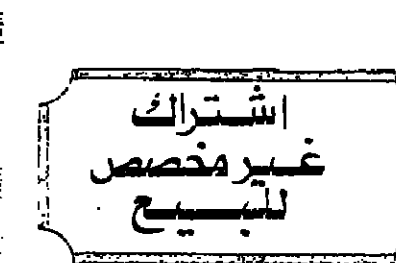


بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

■ التلاثاء ٢١ شوال ١٤٠٥هـ (حسب تقويم ام القرى) ٩ يولية ١٩٨٥م العدد ٤٤٤٢

TUES. 9 JUL. 1985 NO. 4442

بحضور معالي وزير الاعلام :

رائد الفضاء العربي الأول يعقد مؤتمراً صحفياً بالطائف

الطائف ـ محمد عثمان :

عقد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربي مسلم مؤتمراً صحفياً ظهر امس بفندق مسرة انتركونتننتال بالطائف حضره معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر ووكيل الوزارة ابراهيم القدهى كما شارك في المؤتمر المقدم عبدالمحسن البسام ورئيس فريق البحث العلمي السعودي الدكتور عبدالله الدباغ .

وقد استهل معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر المؤتمر بالكلمة التالية :

بسم الله الرحمن الرحيم

فلله الحمد رب السموات ورب الارض رب العالمين وله الكبرياء في السموات والارض وهو العلي الحكيم .

ايها الامير الرائد والزميل الاعلامي العائد سلطان بن سلمان ايها الاخوة الاكارم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ومرحباً بكم اليوم في هذا اللقاء الاعلامي الحافل ايها الزميل الكريم ها انت معنا اليوم بعد فراق حسبناه الدهر وقد اعادك الله الينا قرير العين بطموحك وامالك على القدر بما انجزته من مهماتك واعمالك انت معنا اليوم بكل ما مثلت به الاسلام عقيدة والعروبة وطناً في انجع رحلة فضاء علمية لخدمة تسخر في خدمة الانسان اذكرك يوم جئت تفضي الى بسر عزمك على اتخاذك قرارك الخطير واذكرك بما قلته لك يوم ذاك ان فعلت فانت لها اهل ، كتبت صفحة جديدة مشرقة في سفر الامجاد الحافل ببطولات الاباء والاجداد وفتحت لابناء جيلك في العالمين الإسلامي والعربي باباً طالما حسبوه وهماً وسراباً فاذا عزمت فتوكل على الله في الزيارة الثانية جئت

التفاصيل ص٤

[البقية ص ٢٢]

تصوير ـ سلمان مرزوقي

قوات بدر الفلسطينية تعود الى الاردن

عمان ـ واخ :

ينتظر ان ترسل الى عمان خلال الساعات القادمة عن طريق نقطة الحدود الاردنية في الرمثا مجموعة من قوات بدر التابعة لجيش التحرير الفلسطيني التي كانت قد شاركت في القتال ضد قوات الغزو الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢ .

وتفيد المصادر الفلسطينية في العاصمة الاردنية ان السلطات السورية قد امرت هذه المجموعة بمغادرة الاراضي اللبنانية .

جلالة الملك يستقبل المشائخ

الطائف ـ واس :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ وقد حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز واصحاب السمو الملكي الامراء .

ويستقبل جموعا من المواطنين

الطائف ـ واس :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته .

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز واصحاب السمو الملكي الامراء .

برئاسة جلالة الملك مجلس الوزراء يستعرض عدداً من القضايا المحلية والعربية

الطائف ـ واس :

تراس جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء مساء امس الاثنين العشرين من شهر شوال لعام ١٤٠٥هـ .

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه :

بتوجيه من صاحب الجلالة عرض معالي وزير الاعلام على المجلس خلاصة الانباء التي تناقلتها مختلف وسائل الاعلام العربية والغربية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية عن ابرز احداث الساعة في المجالات السياسية والامنية والاقتصادية وما اسفرت عنه نتائج المؤتمرات الوزارية العربية واللقاءات الثنائية بين بعض الدول العربية في الاونة الاخيرة .

واضاف معاليه يقول ثم بحث جلالة الملك المفدى مع المجلس بعض القضايا والشئون العربية في ضوء التقارير الواردة عنها وفي ضوء الواقع المؤلم الذي تعيشه المنطقة العربية وتعاني منه الامة العربية باسرها .

كما تناول البحث نتائج اجتماعات منظمة الاوبيك في فيينا وشرح جلالته للمجلس ما رفعه معالي وزير البترول والثروة المعدنية لعلم جلالته هذا اليوم (امس) .

[البقية ص ٢٢]

الاوبك قادرة على الدفاع عن اسعارها وحصتها في السوق البترولية

ابوظبي ـ واس :

اكد وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة قدرة منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك عن الدفاع عن اسعارها الرسمية وحصتها في السوق البترولية اذا اجمعت حكومات الدول الاعضاء فيها على بذل المزيد من التضحيات .

كما اكد في مقابلة تلفزيونية نشر نصها في ابوظبي امس ان اوبك مازالت هي المنظمة الوحيدة في العالم التي يمكنها التاثير على الاسعار برغم الظروف العصيبة التي تمر بها الان .

واتهم العتيبة الدول المنتجة من خارج المنظمة بانها استغلت المرونة التي منحتها لها اوبك لزيادة انتاجها بمعدل ٣,٥ مليون برميل يوميا وحذر من ان منظمة الاوبك التي تمتلك ثلثي الاحتياطي العالمي يمكنها اغراق السوق بالبترول الرخيص واخرج الدول الاخرى المنتجة من السوق العالمية

● في اجتماع المجلس الوزاري لمجلس التعاون

وزراء الخارجية يبحثون الأوضاع العربية والخليجية وتطورات الحرب العراقية ـ الإيرانية

ابها ـ احمد بشاشة ـ محمد البشري :

يواصل المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بحضور اعضائه وزراء خارجية دول المجلس اعمال دورته الخامسة عشرة في مدينة ابها .

وكان وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد قد القى كلمة في الجلسة الافتتاحية التي عقدها المجلس ظهر امس اكد فيها ان الدورة الحالية تعكس الارادة الثابتة لابناء وشعوب المنطقة للوصول الى كافة الاهداف والغايات التي قام مجلس التعاون من اجلها .

وذكر ان المجلس سيدرس الخطوات او الانجازات التي تحققت على طريق العمل الخليجي المشترك وتحديد الخطوات الجديدة لاستكمال المسيرة بعزيمة اقوى وطموح اكبر بالاستعانة بالله تعالى وبكل الامكانيات والقدرات والخبرات التي اكتسبت في الفترة الماضية موضحا ان هذه الفترة زاخرة بالعطاء والعمل البناء المستمر مما جعل مجلس التعاون نموذجا فريدا بين المنظمات الاقليمية التي قامت حتى الان

وقال ان التحديات التي تواجهها هذه المرحلة تضعنا امام مسئوليات كبيرة واختيارات صعبة لابد من التصدي لها واجتيازها بنجاح لكي نرسي دعائم صرحنا الخليجي ونوفر له القوة الذاتية من كافة المجالات ونؤمن له وللمنطقة الاستقرار والامن والرفاه بعيدا عن كل تدخل خارجي وبمناى عن التكتلات والصراعات والاطماع الدولية على مختلف اشكالها ..

وذكر ان اهم ما يتوجب ان نتصدى له في هذا المجال الحرب المستمرة بين العراق وايران مشيرا الى ان هذه الحرب تستنزف دماء وطاقات الشعبين وتهدد السلام والامن والاستقرار في المنطقة والعالم باسره .

وحذر من المضاعفات الخطيرة لاستمرار هذه الحرب التي دخلت عامها الخامس دون ان يلوح في الافق ما يشير الى افراجها واكد ان دول مجلس التعاون بالتنسيق مع الاطراف المخلصة

[البقية ص ٢٢]

اشتباكات جديدة بين « أمل » و « التقدمي »

بيروت ـ ق ن ا :

اندلعت اشتباكات بالاسلحة الرشاشة والصاروخية قبل ظهر امس في بيروت الغربية بالقرب من منزل وليد جنبلاط وير الاشغال العامة ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني بين مسلحين من الحزب التقدمي ومن حركة امل وذلك نتيجة لخلاف حول نزع بعض الملصقات في المنطقة .

وقد قامت اللجنة الامنية بالتدخل والفصل بين المتقاتلين بعد ان اخليت الشوارع من المارة والسيارات .

ويذكر انه على الرغم من اعلان الحزب التقدمي وحركة امل اغلاق مكاتبهما الحزبية في بيروت الغربية فان ظهورا مسلحا مازال منتشرا في عدد من الاحياء السكنية في وسط بيروت ..

● سمو الامير طلال يوقع اربع اتفاقيات مشاريع انمائية وانسانية

الريـاض ـ واس :

وقع صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية امس اربع اتفاقيات مشاريع انمائية وانسانية وذلك بعد اقرارها بواسطة لجنة ادارة البرنامج في اجتماعها الرابع عشر في منتصف شهر مايو الماضي .

وتستفيد من هذه المشاريع الاربعة التي تنفذها منظمة الصحة العالمية بدعم مجموعة مليونين و ٤٥٠ الف دولار ٤٨ دولة عربية وشرق اوسطية وذلك في مجالات الوقاية من فقدان البصر وتنظيم الخدمات الطبية العاجلة وتوفير الدعم الاقليمي لمشروعات التنمية في مجال مياه الشرب وانتاج مواد سمعية وبصرية .

وبتوقيع هذه الاتفاقيات الاربع تبدا المرحلة التنفيذية لها .

ومما يجدر ذكره ان برنامج الخليج العربي قدم دعماً لمنظمة الصحة العالمية بلغ ١٨ مليوناً و٧١٥ الف دولار وذلك منذ انشائه في ابريل عام ١٩٨١م وحتى الان .

شامير يزعم ان الاردن هي الدولة العربية الفلسطينية

القدس المحتلة ـ واخ :

نقل راديو اسرائيل ظهر امس مزاعم تفوه بها اسحاق شامير رئيس الوزراء بالوكالة ووزير الخارجية منها ان الاردن هي الدولة العربية الفلسطينية ولا يمكن القول حسب مزاعمه بانه لا يوجد وطن للفلسطينيين .

ثم اضاف الى هذه المزاعم تجاهلا بقوله انه اذا كان هنك شعب عربي فلسطيني فان معظم هذا الشعب يعيش في الاردن .

واستنتج شامير تبعا لمزاعمه وتجاهله ان الخلافات في وجهات النظر بين الاردن والكيان الاسرائيلي تتركز على حد تعبيره حول شؤون اقليمية .

انعقاد القمة العربية الطارئة اصبح مؤكدا

ابوظبي ـ كونا :

قالت صحيفة البيان الصادرة بدبي امس ان انعقاد مؤتمر القمة العربي الطارىء اصبح مؤكدا .

واضافت ان الجامعة العربية ستبدا بتوزيع الدعوات لوزراء الخارجية العرب خلال الاسبوع الجاري لعقد اجتماع يوم ٢٧ الحالي للتمهيد لمؤتمر القمة الذي سيعقد يوم ٢٩ الحالي .

ونسبت الى مصادر موثوقة قولها ان القمة الطارئة ستبحث حرب المخيمات الفلسطينية في بيروت والوجود الفلسطيني في لبنان .

وسط خلافات عميقة

اللقاء الإسلامي اللبناني الموسع يبدأ اجتماعاته في دمشق

دمشق ـ وكالات الانباء :

بدات في دمشق قبل ظهر امس اعمال اللقاء الاسلامي اللبناني الموسع بحضور عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري لبحث التطورات الراهنة على الساحة اللبنانية ووضع الحلول اللازمة لها .

ويشارك في اعمال هذا اللقاء كل من سماحة الشيخ حسن خالد مفتي لبنان والشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى والشيخ محمود ابو شقرا شيخ الطائفة الدورزيه وحسين الحسيني رئيس مجلس النواب ورشيد كرامي رئيس الحكومة والدكتور سليم الحص وتقي الدين الصلح من رؤساء الوزارات السابقين ونبيه بري رئيس حركة امل ووليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وعادل عسيران رئيس مجلس النواب اللبناني الاسبق ووزير الدفاع الحالي وعدد من القيادات والفعاليات السياسية والدينية في لبنان ..

وكان قد عقد في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية اجتماع في مكتب عبدالحليم خدام ضم حسين الحسيني ورشيد كرامي ووليد جنبلاط ونبيه بري واستمر حتى ساعة مبكرة من صباح امس وجرى خلاله بحث موسع للوضع في لبنان من كافة جوانبه اضافة الى استعراض الخطوات المؤدية لتثبيت الامن والاستقرار في لبنان وتركيز الجهود باتجاه الوفاق الوطني بهدف استعادة لبنان لحياته الطبيعية ودوره العربي .

ومن ناحية اخرى كشفت مصادر صحفية في بيروت امس عن استمرار الخلافات العميقة بين القيادات اللبنانية الاسلامية التي توجهت الى العاصمة السورية خاصة حول الامن في بيروت الغربية وامر الاصلاحات السياسية والدستورية ونقلت صحيفة النهار عن نبيه بري رئيس حركة امل رفضه القاطع لاخراج حركة امل من بيروت الغربية فيما وافق على الحل الامني الذي يطرحه اللقاء الاسلامي بزعامة سماحة مفتي لبنان الشيخ حسن خالد والقاضي بتشكيل لواء مختلط لحفظ الامن في بيروت الكبرى بشطريها كما وافق بري على تشكيل قوة ضاربة من الاحزاب لحفظ الامن في بيروت الغربية .

واشارت الصحيفة الى استمرار الخلافات في الراي بين الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي اللبناني خاصة حول بيروت والمطار ومجلس الوزراء .

ومن جهة اخرى ابدت مصادر سياسية مطلعة في بيروت امس قلقها من قرار وليد جنبلاط التوجه الى موسكو في نهاية هذا الاسبوع لقضاء شهرين في العاصمة السوفيتية .

وقالت المصادر ان قرار جنبلاط يعني مقاطعة جلسات حكومة الوحدة الوطنية بالاضافة الى عدم موافقته على اجواء اللقاء الاسلامي الموسع في دمشق مما سيعكس خلافا حادا بين اطراف اللقاء ..

● ليبيا تقاطع مهرجان موسكو للشباب لاشتراك وفد اسرائيلي

باريس ـ ا ف ب :

ابلغت طرابلس موسكو رسميا امس مقاطعتها للمهرجان الثاني عشر للشباب والطلبة المقرر تنظيمه في موسكو في يوليو الحالي احتجاجا على حضور وفد الحزب الشيوعي الاسرائيلي ركاح المعارض .

وذكرت وكالة الانباء الليبية ان سكرتير اللجنة التحضيرية الليبية سلم وفد اللجنة التحضيرية الدولية الدائمة بيانا جاء فيه ان الجماهيرية الليبية تعلن انسحابها من المهرجان احتجاجا على حضور وفد اسرائيلي مما يسمى بقوة تقدمية وهو الحزب الشيوعي الاسرائيلي ركاح .

واعلن البيان انه من المستحيل استساغة وجود قوة تقدمية في اسرائيل وهي كيان يقوم على الابتزاز والاضطهاد .

واضاف البيان ان المصلحة الاستراتيجية المشتركة والحقيقية للامة العربية ودول الكتلة الاشتراكية الصديقة تتطلب تدمير هذا الكيان وليس ترميمه .

من اقوال جلالة الملك فهد

نحن في هذه البلاد لا ننتقد احدا ولا نتدخل في شئون احد لاننا لن نكون احرص من قادة اي بلد على شئونهم ولا اكثر ادراكا من شعوب اي بلد من بلداننا العربية فيما يسيرون اليه . في المملكة العربية السعودية قلوبنا مفتوحة وصدورنا مفتوحة وابوابنا مفتوحة ورغبتنا الحقيقية الاكيدة هي ان نسمع الراي والشورى وهي الاسلس وهي االقاعدة وهي المنطلق وشاورهم في الامر . واذا عزمت فتوكل على الله . وارجو لكم التوفيق والنجاح وارجو المعذرة لانني لم اعد كلمة اباري بها اخواني وتتفق مع هذا المقام الكبير ولكن كلمات اخواني الذين سبقوني تعبر عما في نفسي .

المناسبة كلمة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز يوم الاحتفال الاول بجائزة الدولة التقديرية للادب ٢٧ محرم ١٤٠٤هـ

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء — مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر — يحمل النور المسطر
رددي الله اكبر — يا موطني
موطني عشت فخر المسلمين — عاش المليك للعلم والوطن

مواقيت الصلاة لهذا اليوم

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٥	٥.٤٥	١٢.٢٦	٣.٤٢	٧.٠٨	٨.٣٨
	غ	٩.٠٨	١٠.٣٨	٥.١٩	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٠٦	٥.٣٩	١٢.٢٧	٣.٤٨	٧.١٥	٨.٤٥
	غ	٨.٥٣	١٠.٢٥	٥.١٣	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٣٧	٥.١٠	١١.٥٨	٣.٢٠	٦.٤٦	٨.١٦
	غ	٨.٥١	١٠.٢٤	٥.١٢	٨.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.١٨	٤.٥٤	١١.٤٥	٣.١١	٦.٣٧	٨.٠٧
	غ	٨.٤٣	١٠.١٨	٥.٠٩	٨.٣٥	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٤٣	٥.١٨	١٢.٠٩	٣.٣٦	٧.٠١	٨.٣١
	غ	٨.٤٣	١٠.١٨	٥.٠٩	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٠٥	٥.٤٣	١٢.٣٩	٤.١١	٧.٣٥	٩.٠٥
	غ	٨.٣٠	١٠.٠٨	٥.٠٤	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٣٧	٥.١٩	١٢.٢١	٣.٥٩	٧.٢٣	٨.٥٣
	غ	٨.١٤	٩.٥٦	٤.٥٨	٨.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١٣	٥.٤٠	١٢.١٥	٣.٣٦	٦.٥١	٨.٢١
	غ	٩.٢٣	١٠.٥٠	٥.٢٥	٨.٤٦	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.١٧	٥.٤٣	١٢.١٥	٣.٣٧	٦.٤٨	٨.١٨
	غ	٩.٣٠	١٠.٥٥	٥.٢٨	٨.٥٠	١٢.٠٠	١.٣٠

مكتب رعاية الشباب بالزلفي يقيم مسابقة في حفظ وتفسير القرآن

الزلفي/ ناصر الخنيني :

اعلن مكتب رعاية الشباب بالزلفي عن مسابقة القرآن الكريم والتي ستقام في الشهر القادم وقد دعا المكتب جميع الاندية للاشتراك بهذه المسابقة وقد حدد شروطا لذلك والهدف من المسابقة هو .

العناية بكتاب الله وتشجيع الشباب على التدبر والتمعن في كتاب الله وتجويد اياته.

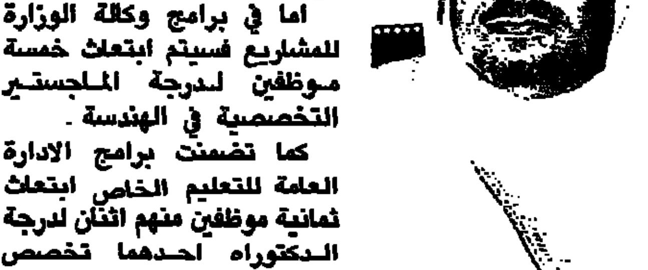
ايجاد روح التنافس الشريف وايجاد التعاون بين النادي والهيئات الدينية لاعطاء النادي مكانته الطبيعية كمؤسسة تربوية اجتماعية تكون حريصة على تثبيت القيم الروحية ورعاية الشباب دينيا وثقافيا وروحيا.

موضوع المسابقة : حفظ وتفسير الجزء ٢٤ ابتداء من سورة الزمر الى نهاية سورة فصلت.

ومن شروط المسابقة : اشتراك الاندية في هذه المسابقة اجباري، يشترك كل ناد بعدد ٣ من شبابه على الاقل، ان يكون المشترك سعودي الجنسية ولا يزيد عمره عن ٢٥ سنة، المسابقة مفتوحة لجميع الهيئات والمؤسسات الدينية بالمنطقة.

موعد المسابقة : يقيم كل ناد مسابقة مصغرة على مستوى النادي يختار كل ناد من خلالها عدد ٣ من الشباب على الاقل للمشاركة في المسابقة حيث حدد موعد المسابقة مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١١/١٤هـ بعد صلاة العشاء مباشرة بمقر المكتب، وقد اهاب المكتب بالمسئولين على الاندية والمؤسسات الاهتمام وحث الشباب بالمشاركة في هذه المسابقة الهامة.

اعتماد الخطة الخمسية الرابعة للابتعاث والتدريب بوزارة المعارف



■ د. عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ■

الرياض ـ عبدالله الحسين :

اعتمد معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف الخطة الخمسية الرابعة للابتعاث والتدريب للوزارة للاعوام ١٤٠٦هـ الى ١٤١٠ لمختلف قطاعات الوزارة لنيل درجة الماجستير او الدكتوراه في عدد من التخصصات التي تحتاجها الوزارة ويبلغ عدد من سيتم ابتعاثهم خلال سنوات الخطة ثلاثمائة وخمسة وسبعين موظفا ومدرسا .

ففي برامج وكالة الوزارة للتطوير التربوي سيتم ابتعاث سبعة عشر فردا منهم ستة لدرجة الماجستير في الاحصاء وخمسة لدرجة الماجستير في الحاسب الالي وواحد لدرجة الدكتوراه في القياس والتقويم وواحد لدرجة الدكتوراه في الاحصاء واربعة لدرجة الماجستير في تقنيات التعليم وضمن برامج وكالة الوزارة للاثار والمتاحف سيتم تدريب سبعة وعشرين موظفا في اعمال المتاحف لمدة عامين وابتعاث خمسة موظفين لدرجة الماجستير في الاثار وموظفين لدرجة الدكتوراه في الاثار ..

وفي برامج وكالة الوزارة لشئون المعلمين سيتم ابتعاث ثلاثمائة وثلاثة عشر فردا لبرامج اعداد المعلمين والكليات المتوسطة منهم عشرة لدرجة الدكتوراه في الوسائل التعليمية وخمسة لدرجة الدكتوراه وستة لدرجة الماجستير في تدريس اللغة الانجليزية كلغة اجنبية .. واثنا عشر لدرجة الدكتوراه في التربية وعلم النفس وستة لدرجة الدكتوراه في تدريس العلوم وسبعة لدرجة الدكتوراه في تدريس الرياضيات وستة لدرجة الدكتوراه في تدريس الاجتماعيات وعشرة لدرجة الدكتوراه في الجغرافيا والتاريخ وثلاثون لدرجة الماجستير في الاحياء البحته وعشرون لدرجة الدكتوراه في الاحياء البحته وخمسة عشر لدرجة الماجستير في الفيزياء وعشرة لدرجة الدكتوراه في الفيزياء وتسعة لدرجة الماجستير في الكيمياء وسبعة عشر لدرجة الدكتوراه في الكيمياء وثلاثون لدرجة الماجستير في التربية الرياضية وعشرة لدرجة الدكتوراه في التربية الرياضية وخمسون لدرجة الماجستير في الرياضيات البحتة وعشرون لدرجة الدكتوراه في الرياضيات البحته وثلاثون لدرجة الماجستير في التربية الفنية وعشرة لدرجة الدكتوراه في التربية الفنية ..

وكذلك خمسة ضمن برامج التعليم العام لدرجة الماجستير تخصص علوم تطبيقية ، حاسب الي ، .

اما في برامج وكالة الوزارة للمشاريع فسيتم ابتعاث خمسة موظفين لدرجة الماجستير التخصصية في الهندسة .

كما تضمنت برامج الادارة العامة للتعليم الخاص ابتعاث ثمانية موظفين منهم اثنان لدرجة الدكتوراه احدهما تخصص اختبارات ومقاييس نفسيه والثاني تخصص خدمة اجتماعية للمعاقين ومنهم ستة موظفين لدرجة الماجستير اثنان تخصص علاج امراض النطق والكلام واربعة في التخصصات الاتية : تعدد اعاقات وتخلف عقلي وصمم وتخلف عقلي وكف بصر ..(صمم وكف بصر)وكذلك تخصص وسائل تعليمية للمعاقين .

وزير الحج والاوقاف يوافق على ترسية عدد من المشاريع الجديدة بالشرقية

الطائف ـ واس :

تمت امس بمدينة الطائف موافقة معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع ترسية عدد من المشاريع منها انشاء سكن للامام و المؤذن واقامة سور لمسجد جامع العنود بمبلغ ستمائة وسبعة واربعين الف ريال وترميم جامع ام الساهك بتكلفة اجمالية مقدارها تسعمائة وثلاثة الاف ريال وتكييف مسجد جامع فيصل بن تركي بالبرز وتكييف الصالة المغلقة لجامع فيصل بالهفوف بمبلغ خمسمائة وواحد وتسعين الف ريال .

ووافق معاليه على تنسيق عدد من المشاريع لانشاء جوامع ومساجد ومساكن للائمة وللمؤذنين والخدم بالمنطقة الشرقية كما وقع وكيل الوزارة لشئون الاوقاف الاستاذ حسام حسين خاشقجي اربعة عقود مع عدد من المؤسسات الوطنية لانشاء وترميم اربعة جوامع ومساجد بالمنطقة الشرقية منها ترميم مسجد جامع الجبرى الاثرى بالهفوف بمبلغ وقدره ستمائة واثنان وثلاثون الف ريال وانشاء سكن للامام والمؤذن لمسجد جامع سيهات بمبلغ وقدره مائتان واحد عشر الف ريال وانشاء سكن للامام والمؤذن لمسجد عمر بن عبدالعزيز بمبلغ مائتين وثلاثة وعشرين الف ريال بالاضافة الى ردم وتسوية مصلى العيد بمخطط خمسة وسبعين بالدمام بتكلفة قدرها ثلاثمائة وثلاثة .وثمانون الف ريال .

فتح باب القبول بالمعهد الصناعي الثانوي بالدمام

الدمام ـ مندوب اليوم :

اعلن المعهد الصناعي بالدمام التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني عن فتح باب القبول لحملة شهادة الكفاءة المتوسطة للدراسة بالمعهد في تخصصات الكهرباء والتمديدات والمعادن والميكانيكا والخراطة والسيارات وكهرباء السيارات. وتبلغ مدة الدراسة بالمعهد ثلاث سنوات يحصل الدارس فيها بعد تخرجه على شهادة مهنية في مجال تخصصه.. ويمنح المعهد الطالب اثناء دراسته على مكافأة شهرية ويؤمن السكن للطلبة من خارج المنطقة مع صرف وجبات غذائية وملابس التدريب. ويعين على المرتبة الخامسة حسب نظام ديوان الخدمة المدنية ويحق له اكمال دراسته في الكلية التقنية بالرياض للحصول على شهادة الدبلوم.

من اخبار المدن

الرياض ـ عبدالله الحسين :

نظم المركز الصيفي بمعهد الشفاء العلمي والتابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مساء امس الاثنين محاضرة عن « عظمة الخالق في تركيب جسم الانسان » القاها الدكتور احمد طه الطبيب بمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بالرياض ..

ويأتي ذلك ضمن نشاطات المركز الثقافية لهذا العام ..

الرياض/ علي العبدي :

صرح السيد عايض الحارثي مدير جمعية الهلال الاحمر بالخرج ان المركز قد دعم بعدد من الافراد والسيارات الاسعافية لتقوم بتغطية الطرق العامة التي يمر بها قاصدو الجنوب والدار المقدسة هذا وسيقيم المركز عدة دورات اسعافية للاسعافات الاولية والمتقدمة والتي ستعقد قبل بداية موسم الحج لهذا العام.

عنيزة سليمان النهابي :

اعلن مدير مركز الخدمة الاجتماعية بعنيزة السيد حمد الحديبي بان موعد التسجيل في دورات الالة الكاتبة التي يزمع المركز اقامتها خلال شهر محرم القادم في يوم ١٤٠٥/١١/١٧هـ وسيكون التسجيل لدى القطاع الاجتماعي بالنسبة للرجال ولدى القطاع النسائي بالنسبة للسيدات كما اوضح مدير المركز موعد بدء التسجيل في رياض الاطفال حيث سيبدأ في يوم ١٤٠٥/١١/١٧هـ ايضا وتمنى مدير المركز للجميع كل توفيق وسداد.

الرياض ـ علي العبدي :

صرح السيد خالد محمد الغانم بان المركز الصيفي بالمعهد العلمي بالدلم سيقوم خلال هذه الايام بجولات ميدانية تشمل المواقع الاثرية والمراكز الصناعية في المنطقة الى جانب اقامة عدد من المحاضرات والندوات التي يهدف من خلالها المركز الى بث روح التعاون والتوعية الثقافية حيث سيلقي عدد من رجال العلم والادب بعض المحاضرات والندوات خلال الاسبوع القادم الى جانب اقامة حفل مسرحي على صالة مسرح المعهد العلمي بالدلم.

بدء اجتماعات رؤساء اقسام الامن بمناطق الاتصالات بالشرقية

كتب/ علي الخواهر :

عقد مسئولو اقسام الامن بمناطق الاتصالات السعودية التابعة للشرقية صباح امس اجتماعا لهم في قاعة المحاضرات بمركز تدريب الاتصالات بالدمام وقد ترأس الاجتماع السيد قداح علاض حصوصه مدير الادارة بالادارة العامة للمنطقة الشرقية للاتصالات بالنيابة وحضره رؤساء اقسام الامن في كل من منطقة الدمام للاتصالات ومنطقة الاحساء ومنطقة الجبيل ومنطقة الجوف ومنطقة عرعر للبرق ومنطقة عرعر للاتصالات بالاضافة الى مسئولي الحراسة وبعض المستشارين وقد ناقش المجتمعون عددا من الموضوعات التي تهم سلامة منشات ومرافق ومباني الاتصالات في المناطق المذكورة وقد شرح مدير الادارة بالادارة العامة للاتصالات بالمنطقة الشرقية بالنيابة اهمية الحراسة والامن خاصة على المقاسم الهاتفية لما لها من اهمية وحيوية لمرفق الاتصالات كما شرح مدير التدريب بالمنطقة الشرقية للاتصالات السيد عبدالرحمن عمر العقاد بعض النقاط المتعلقة بالناحية الامنية لمكاتب واقسام ومعامل ومراكز الاتصالات السعودية وطالب المجتمعين بضرورة الحرص على توجيه الحراس ومسئولي الامن من اجل سلامة العمل والاحتفاظ بسرية المعلومات وتوصيلها الى جهة الاختصاص وهي قسم الامن وسوف تختتم الاجتماعات هذا اليوم الثلاثاء.

■ عبدالله عباد العباد مدير عام المنطقة الشرقية للاتصالات ■

معسكران ترويحيان في حائل والباحة

الجمعة/ احمد العقيل :

تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب معسكرين ترويحيين في مدينة حائل والباحة يستمر كل معسكر ١٠ ايام يبدا الاول يوم الاربعاء ١٤٠٥/١١/٧هـ وينتهي يوم الجمعة ١٤٠٥/١١/١٦هـ وذلك في مدينة حائل ويبدا الثاني في يوم ١٤٠٥/١١/٧هـ وينتهي في يوم ١٤٠٥/١١/١٦هـ في الباحة وقد بعث مدير مكتب رعاية الشباب بالمجمعة بالنيابة سعد عبدالله المحارب بتقييم الى اندية المنطقة لترشيح الشباب الممتازين للاشتراك في هذين المعسكرين وهم احمد محمد العبدالجبار وعبدالعزيز محمدالجبار ومحمد عبدالله العبدالجبار ومحمد سعد العبدالجبار وعبدالرحمن عبدالله الحسن وعادل ابراهيم التركي.

تنفيذ تجربتي اطفاء وانقاذ للدفاع المدني بالشرقية

كتب ـ علي الخواهر :

اشرف مدير ادارة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية بالنيابة المقدم عبدالرحمن عطيه الغانمي صباح امس الاول الاحد على التجربتين اللتين تم تنفيذهما بمركز تدريب ارامكو بالظهران وتتعلق التجربة الاولى بكيفية اطفاء حرائق البترول والغاز وتتعلق التجربة الثانية بانقاذ واخلاء سكان عمارة تتالف من خمسة ادوار وقد نشبت فيها النيران وقد شارك في هاتين التجربتين اللتين استغرقتا ٤٥ دقيقة رؤساء مراكز الدفاع المدني في كل من الدمام والخبر بالاضافة الى ضباط الادارة بالدمام وفي تصريح لـ « اليوم » اوضح المقدم الغانمي بان التجربتين تمتا بنجاح مؤكدا بان مثل هذه التجارب تساهم في صقل مواهب رجال الدفاع المدني وتعويدهم على كيفية التغلب على الظروف القاسية لدى نشوب حوادث سببها الغاز او احد مشتقات البترول الاخرى ومواجهة مثل هذه الحالات بكل قوة وعزيمة وثبات وجراة والمعروف بان هاتين التجربتين قد تم تنفيذهما بالتعاون مع مركز تدريب ارامكو بالظهران وذلك في اطار البرامج التعاونية المشتركة لتدريب واعداد وتاهيل ضباط وافراد الدفاع المدني وتزويدهم بكافة المهارات اللازمة للقيام باعمالهم الانسانية وواجباتهم الوطنية على اكمل وجه .

افتتاح قسمين للدراسات العليا بكلية اصول الدين واللغة العربية بالرياض

الرياض/ عبدالله الحبيب :

من المتوقع ان يفتتح في العام المقبل لمرحلة الدراسات العليا لدرجة الماجستير قسمان هما : قسم السنة وعلومها بكلية اصول الدين بالرياض وقسم النحو والصرف وفقه اللغة بكلية اللغة العربية بالرياض. اما درجة الدكتوراه ففي جميع التخصصات التي تمنح فيها هذه الدرجة وذكر فضيلة الشيخ سالم بن عبدالله الدخيل عميد مركز دراسة الطالبات ان نظام الدراسة في مرحلة الدراسات العليا درجة الماجستير فتنقسم الى مرحلتين :

١ ـ مرحلة الدراسة المنهجية ومدتها سنة واحدة.

٢ ـ مرحلة اعداد الرسالة ومدتها لا تقل عن سنة ولا تزيد عن سنتين.

ويجوز بقرار من مجلس الجامعة ان تجعل الدراسة في الماجستير في بعض الاقسام سنتين منهجيتين مع تقديم بحث في نهاية السنة الثانية. اما شروط الالتحاق بدرجة الماجستير :

١ ـ الحصول على درجة البكالوريوس بتقدير جيد جدا على الاقل من الجامعة او ما يعادلها من الدرجات الاخرى التي تمنحها الجامعات المعترف بها.

٢ ـ ان يكون متوسط تقديرها في مواد التخصص جيدجدا على الاقل.

٣ ـ تقديم توصيتين علميتين بقبولها من شخصين اوجهتين علميتين تقبلهما الكلية المعنية.

٤ ـ ان تكون لائقة طبيا.

٥ ـ ان تكون حسنة السيرة والسلوك.

٦ ـ اجتياز المقابلة امام لجنة من قبل القسم المختص.

اما درجة الدكتوراه فلا تقل مدة اعدادها على سنتين ولا تزيد على اربع سنوات من تاريخ موافقة مجلس الكلية على موضوع الرسالة كما يشترط لقبول الطالبة فيها الاتي :

١ ـ ان تكون حاصلة على درجة الماجستير بتقدير جيد جدا على الاقل من الجامعة اوما يعادلها من الدرجات الاخرى التي تمنحها الجامعات المعترف بها.

٢ ـ اجتياز المقابلة الشخصية امام لجنة يقرها القسم

٣ ـ ان تكون لائقة طبيا.

٤ ـ ان تكون حسنة السيرة والسلوك.

٥ ـ تقديم توصيتين علميتين بقبولها من شخصين او جهتين علميتين تقبلهما الكلية المعنية.

أكثر من ٣٦ مليون ريال ميزانية بلدية ابو عريش بمنطقة جيزان

جدة ـ واس :

بلغت ميزانية بلدية ابو عريش بمنطقة جيزان للعام الحالي ستة وعشرين مليونا ومائة وخمسة الاف ريال .

وذكر رئيس بلدية جيزان المهندس محمد احمد الشنقيطي بانه خصص مبلغ اثني عشر مليونا وثمانمائة وستين الف ريال لتنفيذ عدد من المشاريع تشتمل على سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها بتكلفة مليون وتسعمائة الف ريال وكذلك سفلتة وارصفة وانارة وتشجير بتكاليف قدرها ثلاثة ملايين وثمانمائة الف ريال ونزع ملكيات بثلاثة ملايين وثمانمائة الف ريال وتسوير للمقابر بخمسمائة الف ريال وانشاء حديقة عامة بتكلفة مليون واربعمائة وثلاثين الف ريال

نهاية شوال اخر موعد للقبول في دورة مركز الاعداد المهني بالدمام

الدمام ـ واس :

حدد مركز الاعداد المهني بالدمام نهاية شهر شوال الحالي كاخر موعد لقبول طلبات التسجيل بالدورة الدراسية الثانية عشرة التي سينظمها المركز مع بداية شهر ذي القعدة القادم وتستمر عشرة شهور وذلك للقسمين التجاري والصناعي .

وصرح مدير المركز عبداللطيف العرفج بان المركز سوف يتيح للراغبين من حملة الدور الثاني بالالتحاق بالمركز بعد تادية امتحاناتهم حيث ان المركز يشترط على المتقدمين بان يكونوا حاصلين على الشهادة الابتدائية كحد ادنى في حالة رغبتهم بالالتحاق بالقسم التجاري وعلى شهادة الرابعة الابتدائية كحد ادنى بالقسم الصناعي .

وذكر بان القسم التجاري يضم الطباعة على الالة الكاتبة بالعربي والانجليزي والمحاسبة والسكرتارية والاعمال المكتبية والمشتريات وادارة المستودعات فيما يضم القسم الصناعي تخصصات الكهرباء والالكترونيات والميكانيكا والسيارات والسباكة والتبريد والتكييف والنجارة .

واوضح مدير مركز الاعداد المهني بالدمام بان المركز يمنح الملتحق فيه طوال الدراسة مكافاة شهرية وبدل اعاشة وملابس التدريب ويؤمن مستلزمات الدراسة والتدريب والسكن والنقل من والى المركز كما يمنح المتدرب بعد اكمال الدورة الدراسية بنجاح على مكافاة مالية .

ومن جهة اخرى ذكر مدير مركز الاعداد المهني بانه يجري حاليا تاثيث المباني الجديدة للمركز التي تم انشاؤها مؤخرا على طريق الدمام الجامعة وتضم شققا سكنية للمدربين والمتدربين ومكتبة عامة وورشا وصالات التدريب والدراسة والتي تم تجهيزها باحدث الالات الحديثة الخاصة بالتدريب .

واوضح بان من المقرر خلال الشهور القليلة القادمة استلام المركز الجديد وانتقال المتدربين لاستكمال دراستهم في المبنى الجديد الذي استغرق تنفيذه حوالي سنتين بتكاليف بلغت ٢٥٠ مليون ريال .

دراسة المشاكل المرورية في منطقة تبوك

تبوك ـ مكتب اليوم ـ محمد سلامه النبياني :

انطلاقا من توجيهات صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في تحقيق كل ما يخدم المواطن والمقيم بهذه المنطقة ضمن ذلك عقد اجتماع خلال الاسبوع المنصرم بمكتب التخطيط والتنمية الشامل بتبوك ضم مدير مرور منطقة تبوك المقدم عبدالله سليم الحمدي ورئيس بلدية منطقة تبوك المهندس عمرو محمد درويش ومدير مكتب التخطيط المهندس عبدالعزيز الدوسري حيث اسفر الاجتماع عن دراسة المشاكل المرورية من لوحات ارشادية واشارات مرورية بكافة انحاء المدينة وخاصة في الشوارع الرئيسية والاسواق والاماكن ذات الازدحامات المرورية هذا فقد تم تركيب اشارة ضوئية جديدة امام سجون تبوك على طريق المدينة المنورة واخرى امام مبنى ادارة المرور على طريق البحر واشارتين في المدخل المحدود على طريق ضباء في ملتقى شوارع الخمسية السريع هذا وسوف تعمل تلك الاشارات الجديدة خلال الاسبوعين القادمة وبذلك يكون مجموع الاشارات الضوئية في تبوك اربعة وعشرين اشارة ضوئية ..

فرع المياه والمجاري بالمجمعة يدعو المواطنين الى تسديد الفواتير

المجمعه/ احمد العقيل :

دعا فرع مصلحة مياه ومجاري المجمعة المواطنين الذين لم يسددوا استهلاك المياه بمدينة المجمعة الى المبادرة باستلام فواتيرهم من فرع المصلحة بالمجمعة وتسديدها في موعدها حتى لاتتراكم الرسوم لفترات متعددة ويصعب سدادها وحتى تكون العلاقة طيبة كما هي ولكي لاتتعرض بعض المنازل لفصل الماء التي هي في امس الحاجة اليه .

وقد ذكر لـ اليوم ، مدير فرع مصلحة مياه ومجاري المجمعه احمد التركي بان المواطنين عودوا المصلحة دائما كل تعاون مثمر في جميع المجالات وان المصلحة تسعى دائما الى مافيه خير المواطنين وصالحهم ونحن نسعى دائما الى مثل هذا التعاون المثمر



جريدة اليوم — المركز الرئيسي ، الدمام — ص.ب ٥٦٥ ـ تلكس ٦٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي — ت : ٨٣٣١-٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع — ت: ٨٤٢١٨٤٢ — مدير التحرير: عتيق الخماس — ت: ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتفاق ـ مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية — شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٤٣٢١٩١ — سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية: ٨٤٢٨٦١٦ — سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٣ — القسم الرياضي : ٨٤٣١٣٣١ — اليوم والناس : ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير: ٨٤٣٣٣٣٠-٨٤٣٣٣٣٩-٨٤٣٣٣٢٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ — الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ — التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ — المطابع التجارية : ٨٦٩٢٧٣٦ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦-٨٣٤٠٦٧٧



محمد دخيل العصيمي

التصفية

الوطن العربي على مساحته الشاسعة وكثافته السكانية الهائلة ومواردة الاقتصادية يشكل عبئا كبيرا على اعدائه .وحينما يفكر اعداؤه في اضعافه فان هذه العوامل تقف حائلا دون ذلك .. لهذا لجأ جهابذة السياسة منذ امد بعيد الى تفتيت هذه الطاقة الهائلة، وبدأت المخططات ترسم منذ مئات السنين لذلك .. الصخرة يجب تجزئتها بمعاول مختلفة الاحجام حتى يمكن التصرف بها وبدأت

هذه المخططات منذ ايام الاستعمار الذي خلق مناطق النفوذ والسيطرة والاقتسام وبدأت كل دولة مستعمرة تفرز بذور الشكوك والعداء الاقليمي بين تلك التي اسمتها الشعوب .. شعب الجزائر والمغرب وتونس التبعية الفرنسية وشعب ليبيا التبعة الايطالية وشعب مصر وفلسطين والاردن والعراق التبعية البريطانية والى اخر تلك المسميات وهذا تفتيت اولي .. ثم جاءت طاقة إقامة كيان اسرائيل الذي له اطماعه ومؤيدوه من اولئك الحكام وعلى مر الزمن اخذت التطلعات الوطنية العربية تقلق راحة اولئك المفكرين ..

وجاءت المرحلة التالية وهي تفتيت التجمعات الى جزئيات اقل .. واستغلت الصهيونية العالمية ومناصروها شعور الذنب الاوروبي تجاه اليهود واستغلال هذه العقدة لكسب العطف العالمي .. ورغم نجاح كثير من المراحل فان النتائج غير مرضية .. ظهرت الاصوات

القومية .. ظهر الاحساس الديني بوجود الحظر .. وهذه مؤشرات يجب على اولئك ان يفكروا في حلول لها .. بعد دراسات مستفيضة وجد ان الحل هو التفتيت مرة اخرى وتجزئة العوامل تمهيدا لتصفيتها في المستقبل .. أولا البحث عن التجمع القومي والوطني وتفتيته .. الفلسطينيون اول من يمثل هذه الفئة .. وبدأت تجزئة هذه المجموعات .. خلق مجموعات متنافرة واثارت الاحقاد بينها وتسليط بعضها على بعض وإيهام هذه المجموعة بانها هي التي على حق وان تلك تابعة ما .. وهكذا تمت عملية خلق القيادات المتنافرة

وضربها من الداخل واشغالها بالشعارات والتصفيات الجسدية بايدي رفقاء السلاح .خلق التنافر بين الدول العربية وتحويل ميولها الى شرق وغرب واشغالها بمشاكل جانبية .. مشكلة جنوب السودان مشكلة الصحراء .. الحرب العراقية الايرانية ..الخ المسلسل .. الشعور الديني يجب البحث له عن حل فجاءت الحرب العراقية الايرانية عاملا مؤثرا لخلق جو من الشكوك بين المسلمين انفسهم .. وشغلت الامة الاسلامية على مدى خمس سنوات ونيف ومازالت بهذا الجرح العميق ونزيفه المستمر والبحث له عن علاج .. هكذا يجب ان يكون من اجل التصفية . المسلم يقتل المسلم .. العربي يقتل العربي .. وحينما يضعف الجميع يسهل الانقضاض على الجميع .. مايحدث في لبنان صورة مصغرة لمخططات قادمة للتصفية .

الفلسطينيون يتقاتلون .. عقيدة واحدة ودم واحد ووطنية واحدة في طرابلس المسلم العربي يقتل العربي المسلم وفي بيروت الغربية حتى يستسلم احدهم للآخر .

العربي الشيعي يقاتل العربي السني .. الشيعة انفسهم كما فتتوا الفلسطينين فتتواهم ايضا وخلقت بينهم تنافر .. العربي الدرزي يقاتل العربي الشيعي تمهيدا للتصفية وغدا القوميون السوريون يقاتلون الدروز .. والناصريون يقاتلون فئة اخرى وبالتالي تثار مشكلة الطوائف ويأتي دور العرب المسيحيين مع العرب المسلمين الدماء لم تجف والضغائن في الصدور والسلاح موجود والمخطط يقف على اهبة الاستعداد .

المخطط رهيب والعرب مازالوا اقوياء رغم الفرقة والتناحر ولكن المسلسل طويل والحلقات القادمة دامية ومثيرة والمشاهد يستعجل المخرج والممثلون ينفذون حسب توجيهات المخرج .. والتصفية قادمة .. ولم يكن لنا من التاريخ عبرة فهل يجب ان ننتظر نهاية المسلسل .. على القادة مسئولية ايقاف برنامج التصفية .. المشكلات كبيرة والاختلاف في الراي وارد وعقليات القادة قادرة على تجاوز المنعطفات وتصفية الخلافات الجانبية والنظر الى المستقبل برؤية والبحث عن طريق غير الذي يسلكه الاعداء .. انه عصر التكتيك للوصول الى استراتيجية ثابتة .. اللهم الهم قادتنا .. عربا ومسلمين الصواب آمين .

آية وتأمل

قال الله سبحانه وتعالى ..

يامعشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا لاتنفذون إلابسلطان .

صدق الله العظيم

د.نصيف يوافق على صرف ٢٥ الف ريال لاكمال بناء مسجد في موريتانيا

مكة المكرمة ـ واس ـ

وافق الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على صرف مبلغ ٢٥ الف ريال سعودي مساهمة من صندوق المساجد بالرابطة لاكمال مشروع بناء مسجد الشيخ محمد بن احمد سيدي بموريتانيا وتاتي هذه المساهمة في اطار جهود الرابطة من اجل اعمار بيوت الله في الارض في كافة انحاء العالم. كما وافق الامين العام للرابطة على تزويد الجمعيات والمراكز الاسلامية في السويف بالكتب والمطبوعات الاسلامية وذلك للمساعدة في نشر الفكر والثقافة الاسلامية بالمنطقة.

وتاتي هذه المساهمة من معاليه تنفيذا للتوصية التي اصدرها المجلس التاسيسي للرابطة في هذا الصدد خلال انعقاد دورته السادسة والعشرين التي عقدت مؤخرا بمكة المكرمة.

□□□□□□□□□

تنفيذ عدد من المشاريع التعليمية للبنات بمنطقة الطائف

الطائف ـ منصور القرني :

يجري بمنطقة الطائف تنفيذ عدد من المشاريع التعليمية للبنات اوضح ذلك لـ « اليوم » مدير تعليم البنات بالطائف السيد صالح صالح الزيد وقال ان من ابرز هذه المشاريع مشروع قروي نموذج ٢٧ فصلا بلغت قيمة هذا المشروع ٨,٥٠٦,٧٣٢ ومجمع الشهداء الشمالية المشتمل على مدرستين نموذج ٢٧ فصلا تتبعها روضة للاطفال وبلغت تكلفة هذا المشروع ٢١,٩٣١,٩٢٢ ريالا وهناك مجموعة مشاريع اخرى يجري تنفيذها بقرى منطقة الطائف منها مشروع مدرسة مسبكة بالجزعة مبسطة دور ونصف بلغت تكاليفها ١,٤٨٦,٩٤٦ ريالا ومشروع لغب ببلاد بني سعد مبسطة دورين معدل بلغت تكلفته ٢,١٢٦,٨٢٢ ريالا ومشروع مدرسة العطا حسيكة مبسطة دورين معدل بتكلفة بلغت ٢,٠٣٤,٠٩٠ ريالا ومشروع مدرسة ترعة ثقيف دورين مبسطة بمبلغ ١,٧٨٤,١١٧ ريالا

○

● بقرار من وكيل وزارة التجارة :

تمديد فترة التخفيضات السنوية إلى أربع فترات بدلا من فترتين

كتب : فيحان الدعجاني :

اعلنت وزارة التجارة عن تمديد فترة التخفيضات السنوية (الاوكازيون) لتكون اربع فترات بدلا من فترتين كما جاء في القرار السابق. وقد اصدر وكيل وزارة التجارة للتموين السيد توفيق ابراهيم توفيق قرارا يقضي بان تكون التخفيضات العامة على الاسعار بمعدل اربع مرات في كافة انحاء المملكة ما عدا مكة المكرمة والمدينة المنورة وجاءت على النحو التالي :

● من النصف الثاني من شهر مارس من كل عام ولمدة شهرين.
● من النصف الثاني من شهر سبتمبر من كل علم ولمدة شهرين.
● خلال شهري شعبان و رمضان من كل عام.
● خلال شهري شوال وذي القعدة من كل علم.

كما اوضح القرار مراعاة عدم جواز الاعلان عن تخفيضات على الاسعار اكثر من مرتين.

ومن ناحية اخرى فقد اكد الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية السيد حمدان السريحي في تصريح لـ « اليوم » على نجاح موسم التخفيضات في مدن المنطقة الشرقية وعلى التجاوب الكبير الذي ابدته المحلات التجارية مع القرار الوزاري.

واضاف يقول : ان القرار الجديد ياتي تجاوبا مع مطالب الكثير من اصحاب المحلات التجارية ومراعاة لظروفهم وتحكم عوامل الاستيراد والتسويق في الداخل.

● الدكتور سليمان السليم
وزير التجارة

وحول سؤال عن وجود مخالفات خلال تطبيق القرار قال : ان دور الغرفة التجارية الصناعية هو دور ارشادي وفيما يتعلق بتطبيق العقوبات فهو ما تقوم به وزارة التجارة من خلال الجولات المستمرة على المحلات التجارية لمعرفة مدى تقيد اصحاب المحلات بهذا القرار.

استعراض الأمور المتعلقة بتحسين أوضاع العمل بمرور الدمام والخبر

كتب/ علي الخواهر :

عقد المقدم فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية مساء امس الاول اجتماعا في مقر الادارة بالدمام مع مدراء ادارات المرور والضباط ورؤساء الاقسام والشعب في كل من الدمام والخبر.

واوضح المقدم القطان في تصريح لـ « اليوم » بان الاجتماع استهدف بحث واستعراض ومناقشة عدد من الامور المتعلقة باوضاع العمل المختلفة من اجل النهوض بمستوى الاداء فيما يخص كافة الاعمال والخدمات المرورية مشيرا الى انه تم التركيز خلال الاجتماع على بذل الجهود في سبيل تقليل نسب الحوادث والمخالفات المرورية وحث جميع افراد ورجال المرور على التعامل مع المواطنين بالاسلوب الجيد والرقيق بعيدا عن الاسلوب الذي ينفر منه السائق او المواطن وذلك من اجل


● المقدم فؤاد محمد القطان
مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية

الحرص على راحة الجميع ومراعاة لشعورهم ونفسياتهم وتقديم الخدمة المطلوبة لهم.

وقال مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية بان الاجتماع تطرق كذلك الى مناقشة المواضيع التي تهم افراد المرور من حيث ايجاد الفرص التدريبية لرفع مستوى وكفاءة العاملين في مختلف اقسام وشعب المرور وذلك من خلال المداومة على الحاقهم بالفصول التدريبية والدراسية بالادارات وتزويدهم بمختلف المعلومات والدروس النظرية والتطبيقات العملية بغية الوصول الى اعلى المستويات وتحقيق افضل المعدلات والنتائج واعداد الفرد اعدادا جيدا وسليما لتمكينه من تادية المهام المكلف بها ببراعة واتقان. وذكر المقدم القطان بان هذا الاجتماع ياتي ضمن الاجتماعات الدورية الرامية الى تحسين اوضاع العمل في الادارات المرورية وايجاد السبل الكفيلة بتقديم الخدمات الجيدة وعلى اتم واكمل وجه. وتجدر الاشارة الى ان ادارة مرور المنطقة الشرقية تسعى حاليا من اجل الاعداد لخطة الحج القادمة وذلك بهدف تغطية الطرق والمفترقات الرئيسية واماكن عبور حجاج البر في المنطقة الشرقية بالخدمات المرورية من خلال تسيير الدوريات السيارة على الدوام لتسهيل وصول الحجاج براحة واطمئنان الى الديار المقدسة.

بدء التسجيل بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم للبنات بعنيزة

عنيزة ـ سليمان النهابي :

اعلنت ادارة تعليم البنات بمنطقة عنيزة موعد بدء التسجيل في مدرسة تحفيظ القرآن الكريم وطالبت الراغبين في تسجيل بناتهم بان عليهم احضار الوثائق التالية :

١ ـ احضار شهادة ميلاد او صورة من حفيظة نفوس ولي الامر مضافة فيه وان تكون بلغت ست سنوات من العمر.
٢ ـ احضار شهادة التطعيم وتوضع هذه الاوراق بملف علاقي.

وقد توجهت « اليوم » بسؤال لمدير تعليم البنات السيد ابراهيم المذن عن المميزات بهذه المدرسة فاجاب قائلا بان من ابرز المميزات بهذه المدرسة تمكين الطالبة من تلاوة حفظ القرآن الكريم على الوجه الصحيح وتصرف للطالبة مكافاة شهرين مقدارها ٢٥٠ ريالا علما ان نظام الدراسة بالمدرسة مماثل للمدارس النظامية.

□□□□□□□

حفل ثقافي في المركز الصيفي بمعهد الرياض العلمي

الرياض/ عبدالله الحبيب .

على شرف فضيلة وكيل جامعة الامام لشئون المعاهد العلمية الشيخ عبدالله بن سعد السعد ينظم المركز الصيفي بمعهد الرياض العلمي حفلا ثقافيا في تمام الساعة التاسعة من مساء اليوم الثلاثاء بقاعة كلية الشريعة ويتضمن الحفل فقرات ثقافية واناشيد اسلامية وتمثيليات وسيقوم فضيلته بعد انتهاء الحفل بافتتاح معرض الكتاب والشريط الاسلامي بالمركز الذي تشارك فيه كبرى مكتبات الرياض.

افتتاح معرض الكتاب والشريط الاسلامي في المركز الصيفي بالأحساء

الاحساء ـ عبدالله القنبر

افتتح عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية معرض الكتاب والشريط الاسلامي الذي ينظمه المركز الصيفي بالجامعة بالاحساء بمسجد النجاح بالهفوف وقد اقيم حفل خطابي بدأ بالقرآن الكريم رتله الطالب احمد الجوف ثم القى مدير المركز الشيخ عبدالعزيز الطبيو كلمة نوه خلالها عن دور المركز في نشر الكتاب والشريط الاسلامي بين الشباب والمواطنين لما للكتاب الاسلامي من اثر فعال في هذا العصر الذي نعيشه فيه.

واكد عن الدور الريادي للمملكة في تشجيع الكتاب المسلمين ونشر مؤلفاتهم وحث على ضرورة القراءة والاطلاع والتزود بالعلوم والمعارف الاسلامية التي تنير العقول ثم تحدث عن دور المركز في احتضان الشباب اثناء العطلة الصيفية وتوجيههم التوجيه السليم والتربية الاسلامية بعد ذلك قدمت فرقة الاناشيد نشيدا دينيا.

ثم بعد ذلك قام عميد الكلية ومرافقوه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض ثم توجه نحو معرض الشريط الاسلامي وافتتحه .

هذا وقد ابدى عميد الكلية والحضور اعجابهم بما شاهدوه من كتب واشرطة اسلامية .

هذا ويبلغ عدد الكتيب اكثر من خمسة الاف كتاب واكثر من عشرة الاف شريط اسلامي. وسيستمر المعرض لمدة اسبوع للرجال ويوم الجمعة سيكون مخصصا للسيدات .

وقد حضر الحفل مدير شرطة الاحساء العقيد عودة الثقفي والرائد عبدالله السهيل من شرطة الاحساء والاستاذ حمد بو علي مدير ثانوية الهفوف والرائد حسين القحطاني من شرطة الاحساء وعدد من المشايخ والعلماء واولياء امور الطلبة

بدء التسجيل للدورة الصيفية بمركز التدريب المهني بحائل

حائل ـ صالح المشهور :

تبدأ يوم ١٤٠٥/١١/٣هـ الدورة الصيفية لطلاب المدارس والذي تنظمها المؤسسة العامة للتدريب المهني في مختلف مراكز المملكة هذا وقد اوضح لـ « اليوم » السيد حمود العتيق مدير مركز التدريب المهني بحائل بان مركز التدريب المهني في حائل يقوم الان بتسجيل الراغبين الالتحاق بهذه الدورة في الاقسام التالية الراديو والتلفزيون والسيارات والسباكة والتبريد والتكييف والكهرباء العامة ومدة هذه الدورة شهر كامل بمعدل ٣,٣٠ ساعة في اليوم واضاف مدير المركز ان الهدف من هذه الدورة هو اكساب الشباب خبرة في اعمال الصيانة وتمكينهم من القيام بصيانة بعض الادوات في منازلهم كالكهرباء والسباكة وصيانة سياراتهم دون الحاجة الى ايد عاملة وتعتبر هذه الدورة ضمن برامج التدريب المسائي واهاب العتيق بطلبة المدارس المبادرة بتسجيل اسمائهم لدى مركز التدريب المهني للاستفادة من وقت فراغهم

● الأحد القادم :

اجتماع مجلس ممثلي شركات الطيران العاملة بالمملكة

مكتب جدة ـ جميل محسن :

يترأس الاستاذ/رضا حكيم مساعد المدير العام التنفيذي للشئون العربية والدولية بالخطوط السعودية يوم الاحد القادم السادس والعشرين من هذا الشهر. اجتماع مجلس ممثلي شركات الطيران العاملة بالمملكة ويحضر هذا الاجتماع الذي تنظمه الخطوط السعودية مندوبون عن كافة الجهات والاجهزة الحكومية ذات العلاقة باعمال الحج مثل امارة منطقة مكة المكرمة ووزارة الداخلية ووزارة الخارجية ووزارة الحج والاوقاف، ادارة مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة، ورئاسة الطيران، ادارة الجمارك، مكتب الوكلاء الموحد، نقابة السيارات، وزارة الصحة، الشركة السعودية للنقل الجماعي، ادارة المرور وغيرها من الاجهزة الحكومية .

ويناقش الاجتماع جميع المسائل المتعلقة بموسم الحج وسبل التنسيق بين شركات الطيران وكافة الاجهزة المشاركة في اعمال الحج بالمطارات السعودية لتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن .

كما سيتم مناقشة ما تم انجازه من توصيات خلال اجتماع حج علم ١٤٠٤هـ وما نتج من قرارات من اجل تحقيق اقصى قدر ممكن لتحسين الخدمات المقدمة لضيوف الرحمن وهو ما تسعى اليه حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

تبوك مكتب اليوم ـ محمد سلامة الذبياني :

انطلاقا من توجيهات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين في الاهتمام بالقرية الشعبية في كل منطقة وبمتابعة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ترأس معالي وكيل امارة منطقة حائل اجتماعا صباح يوم الاحد الماضي ضم رئيس بلدية منطقة تبوك المهندس عمر محمود درويش ومدير مكتب التخطيط المهندس عبدالعزيز الدوسري ومدير الاشغال العامة المهندس عبدالكريم الحنيني لدراسة ما توصل اليه الاستعداد في اقامة القرية الشعبية في منطقة تبوك واطلع معاليه والحضور على المجسم الذي اعدته البلدية بذلك الخصوص وبعد الاجتماع غادر المهندس الدوسري لعرض المجسم على المسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية تمهيدا لاقراره.

إقبال شديد على خدمات البريد الممتاز بالرس

الرس/ خالد محمد الخليفة :

بدأت اعتبارا من ٨ شوال الجاري في الرس خدمات البريد الممتاز حيث اقبل عليها الناس من مؤسسات وافراد اقبالا طيبا نظرا للخدمة الممتازة التي تقدم لهم في بريد الرس الذي يخدم الرس وما حولها سنوات عدة كانت مثلا رائعا للالتزام والسرعة ومما يجدر ذكره ان الحد الاقصى للوزن في الداخل ٢٠كغم وللخارج ١٠كغم اما الابعاد فـ ١,٠٥م لاي بعد من الابعاد و٢م لمجموع التكلفة فـ ٥٠ ريالا للخمسمائة غرام الاولى و٥ ريالات لكل ٥٠٠ غرام اضافية وذلك لداخل المملكة والدول العربية اما الدول الاخرى فـ ١٠٠ ريال للخمسمائة غرام الاولى واي وزن اضافي حسب اجور النقل الجوي هذا ومن حق المرسل ان تكون الخدمة المقدمة له بعقد او خدمة عند طلبه اما الامور التي يمكن ارسالها او استلامها فهي : الرسائل والمطبوعات والوثائق والمستندات والاوراق التجارية والمخططات والتصاميم والعينات والقوائم التجارية وبوالص الشحن والاتفاقيات والمناقصات العامة ورموز الحاسب الالي الالكتروني والطرود الصغيرة.


● سمير حامد بافلجه
مدير عام البريد

الجدير ذكره ان خدمة البريد الممتاز لن تتوقف عند ذلك بل ستشمل مزيدا من الدول ومكاتب بريد المملكة ومما يذكر ان المواد الصادرة والواردة تخضع لنظم المملكة ويمنع تداول اي مواد تتنافى مع تعاليم الدين الاسلامي والصحة والاداب العامة هذا وقد بدأ في بريدة اعتبارا من ٧/٢ اما عنيزة فاعتبارا من ٨/١ من هذا العام.

خمسة معاهد تتبع جامعة الامام خارج المملكة

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

بلغ عدد المعاهد التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في الخارج خمسة معاهد وهي المعهد العلمي في راس الخيمة ومعهد موريتانيا العلمي والمعهد الاسلامي في جيبوتي ومعهد تعليم اللغة العربية في اندونيسيا والمعهد العربي الاسلامي في طوكيو وبلغ عدد الطلاب الملتحقين بهذه المعاهد ١٨٦٤ طالبا وطالبة منهم ٦٥٠ طالبا وطالبة بمعهد اندونيسيا و ٣١٤ طالبا وطالبة في معهد طوكيو و

١٥٠بمعهد راس الخيمة و ٣٥٠ بمعهد جيبوتي و ٤٠٠ بمعهد موريتانيا صرح بذلك فضيلة الشيخ ناصر بن عبدالرحمن السعيد عميد شؤون المعاهد الجامعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

وعن افتتاح معاهد اخرى قال الشيخ السعيد ان ذلك يخضع لما تراه الجامعة في حدود امكانياتها وفي اطار السياسة العامة للتعليم ونشر الثقافة الاسلامية واللغة العربية التي تحددها حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وفقه الله والجامعة تدرس حاليا بعض الطلبات في هذا الشان .

واكد عميد المعاهد الخارجية على ان هذه المعاهد قد ادت اغراضا متعددة وضعت لها خطط زمنية تنفذ فيها بالتدريج والمعاهد سائرة بخطى ثابتة في سبيل تحقيق اغراضها وقد حققت ولله الحمد الكثير منها خدمة اللغة العربية وادابها ونشرا للثقافة الاسلامية ودعوة للدين الاسلامي بالحكمة والموعظة الحسنة وتلبية لاحتياجات الجاليات العربية والاسلامية التي تقع في محيطها ..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

١٢٠ مبتعثا من جامعة الإمام لتحضير الماجستير والدكتوراه

الرياض ـ عبدالله الحبيب :

بلغ عدد مبتعثي جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للحصول على الماجستير والدكتوراه حاليا ١٢٠ مبتعثا موزعين حسب الاتي :

١٠٢ مبتعثا في الولايات المتحدة الامريكية ، ١٦ مبتعثا في المملكة المتحدة « بريطانيا » مبتعث واحد في كل من تركيا وفرنسا .

اما الذين اكملوا دراستهم حتى الان وعادوا الى المملكة فيبلغ عددهم ٤٤ مبتعثا منهم ٣٢ حصلوا على الدكتوراه و ١٢ حصلوا على الماجستير وهذه حصيلة طيبة والحمد لله لان الجامعة لم تاخذ بسياسة الابتعاث الا قبل فترة زمنية قصيرة ..

وذكر الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالرحمن العجمي مدير ادارة البعثات والتدريب بالجامعة ان الابتعاث والتدريب يحظى باهتمام ورعاية من المسؤولين في الجامعة وعلى راسهم معالي مدير الجامعة وفضيلة الامين العام باعتباره المسؤول مباشرة عن الابتعاث والتدريب وتقوم الجامعة بوضع خطة سنوية للابتعاث بعد اجراء دراسات دقيقة تركز على عدة امور منها :

حاجة العمل في الحاضر والمستقبل والتاكد من عدم امكانية اجراء الدراسة داخل المملكة لعدم توفر بعض التخصصات في مجال الدراسات العليا حتى الان .

والتدقيق في اختيار المبتعثين والحرص على كونهم ممن نضج فكريا وعلميا وثقافيا بحيث يكونون باذن الله تعالى مؤثرين في بيئتهم الجديدة لا متاثرين اما فيما يتعلق بالتدريب فقال الاستاذ عبدالعزيز الحجي ان له جانبين :

الجانب الاول يتعلق بالبرامج التدريبية التي تقوم الجامعة باعدادها وتنفيذها وقد تضمنت خطة الجامعة التدريبية لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ البرامج التالية :

الدبلوم الخاص في التربية ، برنامج التوجيه والارشاد الطلابي ، دورة التخريج ودراسة الاسانيد ، دورة التقوية لمدرسي اللغة العربية في المرحلة الابتدائية ، دورة التقوية لمدرسي اللغة العربية في المرحلة المتوسطة ، دورة التدريب على الترجمة .

واردف مدير ادارة البعثات والتدريب ان الجامعة ستقوم بتنفيذ تلك الدورات بعد اقرارها بمشيئة الله من لجنة التدريب وهذه الدورات ليست خاصة بمنسوبي الجامعة بل هي مفتوحة لجميع منسوبي الوزارات والمصالح الحكومية الذين هم في حاجة الى مثل هذه البرامج والدورات ..

اما الجانب الثاني المتعلق بالتدريب فهو ما يتعلق بتدريب موظفي الجامعة الاداريين والفنيين فان الجامعة تقوم كل علم بتدريب الاعداد المقررة في الخطة وذلك في معاهد ومراكز التدريب وقد بلغ عدد المتدربين بصفة اجمالية حتى الان ٥٥٠ متدربا ..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في مؤتمره الصحفي :

رائد الفضاء سمو الأمير سلطان يؤكد على أهمية التسلح بالعلم في كل الميادين

ويقول: إنطلاقاً من هذه التجربة يمكن للدول العربية الاشتراك في برامج علمية تعود بالنفع على الجميع

دكتور الدباغ: البحث العلمي التطبيقي الجاد سيكون له أثر هام على حياتنا

سمو الأمير سلطان والمقدم البسام يزوران المدارس والجامعات ويلتقيان بالشباب







الطائف - محمد عثمان - واس :

في مؤتمره الصحفي الذي عقده ظهر امس بفندق مسرة انتركونتننتال بالطائف وشارك فيه المقدم عبدالمحسن البسام ورئيس فريق البحث العلمي السعودي الدكتور عبدالله الدباغ وقدم له معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر بكلمة ضافية رحب فيها برائد الفضاء وبالنجاح الكبير الذي حققه لوطنه ولأمتيه العربية والاسلامية وبزملائه الذين ساهموا في انجاح تلك المهمة التاريخية تحدث رائد الفضاء العربي المسلم سمو الامير سلطان بن سلمان بصفته اول رائد فضاء عربي يشترك في رحلة الى الفضاء الخارجي واجاب سموه على اسئلة الصحفيين بوعي وفهم واضحين بالدور الذي اوكلته له بلاده وبالانعكاسات الإيجابية على ابناء وطنه وابناء البلدان العربية والاسلامية وحثهم على الاتجاه الى الاضطلاع وتكريس وقتهم للعلم حتى يحققوا أمل امتهم .

وبدا سمو الامير سلطان حديثه بشكر الله تعالى على ما من به من نجاح لهذه الرحلة ثم اعرب عن تقديره وشكره العميقين لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لما قدمه جلالته من دعم لبرنامج الرحلة وما تفضل به من توجيهات قيمة لسموه وزميله البسام واشار سموه الى ان هذه التوجيهات السامية كان لها الاثر الكبير فيما تحقق من نتائج مشرفة والحمد لله .

واعرب عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لاهتمامه الشخصي واتصالاته الهاتفية ومتابعته المستمرة وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران لاهتمامه ورعايته له ولزميله الاحتياطي .

واشار الى انه كان لسموه اكبر الاثر في عملية الاختيار والترشيح عن طريق القوات الجوية .

كما عبر عن شكره لوالديه ومواقفهما التي كان لها كبير الاثر في تقوية عزمه ودفعه لانجاز مهمته بنجاح كما شكر المسئولين والمواطنين السعوديين والمواطنين العرب الذين اتصلوا معبرين له عن فرحتهم بعودته سالماً كما شكر الصحافة والاعلام في المملكة وكذلك الصحافة العربية لما اسهموا به من جهد في ابراز هذا الحدث وما تحقق من انجاز يعتز به الجميع واثنى سموه على جهود فريق البحث العلمي السعودي وكل العاملين المجهولين الذين كانوا وراء نجاح الرحلة الميمونة .

واشار سمو رائد الفضاء العربي المسلم الاول الى ان تمسكه وزملاءه بعقيدتهم الاسلامية وعاداتهم وتقاليدهم العربية الاصيلة النابعة من العقيدة الاسلامية حققت لهم النجاح المأمول وزادت من اعجاب جميع من عملوا معهم في وكالة الفضاء الامريكية واحترامهم لهم .

واكد سموه في هذا الصدد ان التمسك بالعقيدة الاسلامية السمحاء والتقاليد الحميدة النابعة منها هو اسس النجاح في كل امر وفي كل زمان ومكان وفي مختلف الظروف. ودعا سموه الشباب العربي والمسلم الى الحرص على ذلك .

ثم شاهد الحضور فيلماً يصور الرحلة الميمونة التي شارك فيها كاول رائد فضاء عربي مسلم يصعد للفضاء الخارجي وتولى سموه التعليق والشرح على الفيلم التسجيلي لوقائع الرحلة منذ لحظة اطلاق مركبة الفضاء ديسكفري في التاسع والعشرين من رمضان المبارك الماضي حتى عودتها الى الارض .

بعد ذلك اجاب سمو رائد الفضاء العربي المسلم الاول على اسئلة الصحفيين الذين حضروا المؤتمر فاكد سموه في اجابته على سؤال حول سبل التواصل العلمي الممكنة مستقبلا بين الدول العربية والاسلامية من خلال هذه التجربة ان الدول العربية والاسلامية لها تاريخ في مجال التعاون العلمي والمجال امام علماء العرب والمسلمين واسع وكبير وهم قادرون من خلال ابحاثهم وتجاربهم على تحقيق الكثير من الانجازات سواء بالتعاون فيما بينهم او مع بقية العلماء من غيرهم ولا شك ان هذه التجربة التي ضمت ثلاث جنسيات في حيز محدود خير دليل على ذلك .

واوضح سموه ان وجود رائد فضاء فرنسي ورائد فضاء سعودي مع رواد الفضاء الامريكان في هذه الرحلة ليس الهدف الاساسي منه امور سياسية بل الهدف الاساسي والحقيقي هو اجراء تجارب علمية هامة تم اجراؤها على متن المركبة اما وجود الرواد من جنسيات ثلاث فهو محض صدفه او ان خللا فنياً اعاق الرحلة فاعيد ترتيب الفريق بحيث صادف صعود الرائد الفرنسي ضمن هذه الرحلة .

وعلق الدكتور عبدالله الدباغ رئيس فريق البحث العلمي في معرض اجابة سمو الامير سلطان على سؤال حول اهداف هذه الرحلة فقال نتائج التجارب العلمية التي قام بها الفريق العلمي السعودي من نوعيات ثلاث الاول التجارب العلمية التي تكون نتائجها اثراء المعرفة التراكمية في العلوم الطبيعية .

الثاني التجارب العلمية التي لها تطبيقات محددة وواضحة ويمكن ان نرى تطبيقاتها في خلال عدة سنوات قادمة ان شاء الله .

الثالث هو المراقبة الارضية والاستشعار عن بعد وهذا له تطبيقات واضحة ومحددة ولها اثر اقتصادي ايجابي ملموس على الحياة الاقتصادية واستخراج المعادن والبيئة في المملكة .

واضاف بان الفريق العلمي السعودي يلتزم بجميع المعايير التي وضعت رغم كونها قاسية غريبة الا انه استطاع بحمدالله التغلب عليها وما قمنا به من التجارب العلمية ليس بشيء جديد بل انه شيء كنا نقوم به يومياً وبصفة مستمرة ليس بجامعة البترول فقط ولكن بكل الجامعات والمؤسسات البحثية العلمية في المملكة والشيء الجديد هو ان نقوم باجراء مثل هذه التجارب في بيئة اجنبية .

واوضح سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ان نتائج التجارب التي اجريت خلال هذه الرحلة ستكون للعالم اجمع وستنشر في منشورات متخصصة على المستوى العالمي وحول سؤال عن مستقبل علوم الفضاء في المناهج التعليمية .

اشار سموه الى اننا بحاجة الى مختلف التخصصات سواء علوم الفضاء او غيرها من العلوم الاخرى ولايمنع التخصص في موضوع معين واكتساب الثقافة العامة في العلوم الاخرى من خلال الاطلاع والمتابعة والمهم في ذلك كله الانطلاق من قاعدة ثابتة وراسخة قادرة على استيعاب المواضيع المختلفة .

وحول سؤال عن الدور الذي اداه فريق البحث العلمي السعودي اجاب رئيس الفريق الدكتور عبدالله الدباغ بان نتائج التجارب العلمية كانت من اهم النتائج حيث صار هناك اهمية للبحث العلمي والبحث العلمي مهم جدا كما تعرفون خاصة في الفترة الحالية التي استطاعت فيها المملكة العربية السعودية ان تصبح دولة صناعية .

واضاف ان المملكة لايمكن لها ان تصبح دولة صناعة وان تستمر معامل البتروكيماويات في الجبيل وينبع والصناعات الاخرى في الاستمرارية اذا لم يكن هناك تركيز على البحث العلمي التطبيقي الجاد الذي سيكون له اثر اقتصادي هام على حياة كل شخص منا في الفترة القادمة .

وحول سؤال عما اذا كان قد اكتشفت ثروات بترولية ومعدنية خلال تصوير الجزء الجنوبي الغربي للمملكة من على متن المركبة الفضائية اجاب احد الخبراء في فريق البحث العلمي بانه خلال التجربةاكتفى بعملية التصوير الجديد لاجزاء المملكة بعد التصوير الذي مر عليه حوالي ثلاثين عاما وهذا التصوير الجديد سيفيدنا في التعرف على مناطق حديثة وعمل خرائط يمكن تفيدنا في عمليات التنقيب ان شاء الله واجاب المقدم عبدالمحسن البسام على سؤال حول اهمية ان يكون هناك احتياطي وما هو دوره بأن جميع الترتيبات والتدريبات التي اعدت لسمو الامير سلطان قضاها معه خطوة بخطوة وقال ان اختياري كاحتياطي لسمو الامير سلطان كان مفروغاً منه وكما هو معلن في المستقبل ان شاء الله سيعطي فرصة لبعض الاحتياطيين الامر الذي يثبت اننا كسعوديين وعرب عند بدايتنا لخوض مجال الفضاء انما هي بداية فقط وان شاء الله تكون هناك استمرارية وفتح مجال اكبر للشباب .

واكد سمو رائد الفضاء العربي المسلم الاول في مؤتمره الصحفي ان هذه الخطوة منعطف اعلامي للدول العربية كي تنظر وترى انه بالامكان عمل كل شيء بالاشتراك في برامج مشتركة بين الدول العربية جميعا لتحقيق اهداف علمية تعود بالنفع علينا كشعوب وتناسبنا وتناسب تنميتنا وعاداتنا وخلفياتنا بدون حاجة الى استيراد التكنولوجيا التقنية من العالم الغربي اوالشرقي وهذه اهمية البحث العلمي وهو تصميم التقنية التي تتناسب مع حاجاتنا وتكييف انفسنا لنستطيع ان نتاقلم مع التقنية القادمة من الخارج .

واتمنى ان المملكة العربية السعودية نرى لها ان شاء الله تعاونا كبيرا مثل ماتعاونت في مجالات اخرى مع دول العالم العربي او الشرقي ونتوقع لها ان شاء الله مستقبلا كبيرا للتعاون مع وكالات الفضاء الاوربية والامريكية وهناك مجال بحث جار الآن بهذا الخصوص .

وحول سؤال عن امكانية استثمار نتائج هذه الرحلة على المستوى الاعلامي المحلي والخارجي اشار سموه الى ان هناك جولة داخلية سيقوم بها وزميله المقدم البسام في المدارس والجامعات لشرح ما قام به من مهام والاستفادة مما لدى الشباب السعودي من اراء ومقترحات وعلى المستوى العربي والاسلامي اعرب سموه عن سعادته بقبول دعوة اي بلد اسلامي للالتقاء بالشباب العربي المسلم والتحدث معهم .

واكد سموه ان عملية اطلاق القمر الصناعي العربي الثاني قد تمت بنجاح تام وانه يعمل بشكل طبيعي وناجح .

وفي ختام المؤتمر الصحفي لسمو رائد الفضاء العربي المسلم الاول الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اختتم المؤتمر بكلمة قصيرة لمعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر قال فيها ايها الزميل الكريم ايها الزملاء كما بدانا هذا المؤتمر الحافل باسم الله نختتمه بحمدالله شاكرا لسموكم ولجميع الزملاء ما اسعدنا وسمعناه على مدى ساعتين ونحن ننصت اليك وكنت دائما كما عهدتك طلقا في كلماتك منطلقا من قناعتك صريحا وواضحا في اجاباتك فشكرا لك وشكرا للزملاء الذين امطروك بوابل من الاسئلة كانت كلها وجميعها في صميم الهدف المنشود ونرجو الله ان نلتقي بعد ذلك في مرات عديدة وكرات كثيرة وفي لقاءات مماثلة لانجازات علمية عظيمة رائعة وشكراً لكم ولجميع زملائكم العلماء والى لقاء لخر ان شاء الله ..

العلاقات الأمريكية اليونانية في مفترق الطرق

اشتدت في الايام الاخيرة حدة الخلافات بين الولايات المتحدة واليونان وعبرت عن ذلك التصريحات ذات النبرات الحادة التي صدرت عن مسئولين في البلدين خلال ازمة اختطاف الطائرة الامريكية « تي دبليو ايه » واعلان الولايات المتحدة ان اجراءات الامن في مطار اثينا الدولي غير كافية لضمان سلامة حركة الطيران الدولية الامر الذي اعتبرته اليونان اضرارا بمصالحها وطالب وزير الخارجية اليونان في رسالة وجهها مؤخرا الى نظيره الامريكي الى تراجع الحكومة الامريكية عن هذا الاعلان كشرط اساسي لامكانية تحسن العلاقات بين البلدين .

تحليل بقلم :
مدبولي عثمان

بداية التدهور

وبعودة الى الماضي القريب نرى ان بداية التدهور الحقيقي في العلاقات الامريكية اليونانية كانت في اكتوبر عام ١٩٨١ عندما تولت الحكومة الاشتراكية برئاسة اندرياس باباندريو الحكم وتعهده في برنامجه الانتخابي بالانسحاب من الحلف الاطلسي والسوق الاوروبية المشتركة وانتهاج سياسة خارجية مستقلة وان كان بعض المحللين يرون ان التدهور في العلاقات بين واشنطن واثينا بدأ بعد الغزو التركي لجزيرة قبرص عام ١٩٧٤ عندما وجهت اليونان اللوم الى الولايات المتحدة لعدم اتخاذها موقفا محددا ضد تركيا ولكن كارمنليس رئيس الوزراء في ذلك الوقت فضل الاعتماد على الولايات المتحدة والغرب على امل مؤازرته في اي صراع مع تركيا في بحر ايجه او في جزيرة قبرص .

التحول نحو الشرق

ولم يكتف باباندريو بالاعلان عن عزمه الانسحاب من التحالف الغربي ولكنه اقر اتخاذ خطوات عملية لتوثيق علاقاته مع دول المعسكر الشرقي فقام بزيارة تشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية ويوغسلافيا كما استقبلت اثينا بدورها العديد من زعماء الدول الاشتراكية كما اعلنت اثينا في سبتمبر الماضي عن شراء ما قيمته ٣٦ مليون جنيه استرليني من المعدات الهندسية من الاتحاد السوفيتي كما كشفت اليونان عن اتفاقية ضخمة للتعاون العسكري والاقتصادي مع ليبيا ..

وامعانا في هذه السياسة الغت اليونان ٣٢ اتفاقية من مجموع اتفاقيات التعاون الاقتصادي والعسكري مع الولايات المتحدة والبالغة ١٠٨ اتفاقية كما انسحبت الحكومة اليونانية في العام الماضي من المناورات المشتركة مع القوات الامريكية والتي كان مقرر اجراؤها بالقرب من جزيرة « ليمنوس » التي تتنازع تركيا واليونان السيادة عليها كما انسحبت اليونان من مناورات بحر ايجه التي كان مقرر اجراؤها بواسطة قوات حلف الاطلسي في النصف الاول من سبتمبر الماضي .

عقوبات امريكية

وقامت الحكومة الامريكية بوقف بيع صفقة من الطائرات الامريكية لليونان ووافق الكونجرس الامريكي على زيادة المعونات الامريكية لتركيا « العدو التقليدي لليونان » كنوع من عدم الرضا عن السلوك اليوناني كما اوقفت الولايات المتحدة بعض الخطط لتطوير عدد من قواعدها العسكرية في الاراضي اليونانية تمهيدا للاستغناء عنها .

اما دول المجموعة الاوروبية فقد التزمت جانب الصمت مع الحفاظ على تطوير التعاون بينها وبين اليونان .

المحددات الداخلية والخارجية

وتنطلق السياسة الخارجية اليونانية من عدة محددات داخلية وخارجية وتتمثل الداخلية في الرضاء الشعبي عن سياسة باباندريو التي تأتي استجابة لشعور ورغبة المواطن اليوناني في الاستقلال وتقليل الاعتماد على الولايات المتحدة بالاضافة الى ان معارضة باباندريو للسياسة الامريكية هي احد اسس الاحتفاظ بكرسي الحكم وضمان عدم حدوث انشقاق في صفوف حزبه الاشتراكي اما المحددات الخارجية فتتمثل اساسا في الخلافات مع تركيا على الحدود في بحر ايجه من ناحية وفي قبرص من الناحية الاخرى ..

مفترق الطرق

ورغم هذه المحددات التي تنطلق منها السياسة الخارجية اليونانية فان العلاقات اليونانية الامريكية بصفة خاصة والعلاقات مع الغرب بصفة عامة تقف في مفترق الطرق لانه كلما ابتعدت اليونان عن حلف الاطلسي اندفع اكثر نحو تسليح وتقوية تركيا عدوها اللدود وللحفاظ على التوازن العسكري مع تركيا تجد اليونان نفسها مضطرة للارتماء في احضان حلف الاطلسي بالاضافة الى احتياج اليونان للمعونات الاقتصادية من الحلفاء الغربيين علاوة على ان الولايات المتحدة لا تستطيع الانحياز للجانب اليوناني ضد تركيا لان مصالحها الاستراتيجية متساوية لدى البلدين هذا من ناحية ، ومن الناحية الاخرى فان الجانب السوفيتي رغم اغتباطه بالسلك الاستقلالي اليوناني الا انه لا يستطيع الجهر بتشجيعه في هذا الاتجاه حفاظا على مصالحه الاستراتيجية مع تركيا .

واصبح من الضروري تدخل دول المجموعة الاوروبية للخروج من هذا المفترق والعمل على تخفيف الشروط اليونانية لتحسين العلاقات مع امريكا ولتلافي اي شروخ في جدار التحالف الغربي .

■ اندريس بابا ندريو ■

مشكلة كمبوديا تتصدر المباحثات



كوالالمبور - ا ف ب :

افتتح المؤتمر الثامن عشر لوزراء خارجية رابطة دول جنوب شرقي اسيا صباح امس في كوالالمبور وستخصص اعماله لنزاع كمبوديا بصورة اساسية ..

ومن المقرر ان تجري في ختام المؤتمر الذي يستغرق يومين مباحثات موسعة تشمل شركاء دول جنوب شرقي اسيا . وسوف يحضر المؤتمر جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية الذي يقوم حاليا بجولة في جنوب شرقي اسيا .

ودعا الدكتور محاضير محمد رئيس وزراء ماليزيا الذي افتتح هذا المؤتمر في خطابه الافتتاحي فيتنام الى الاستجابة للجهود المبذولة من جانب الرابطة من اجل التوصل الى حل للنزاع .

وقد شهدت العاصمة الماليزية بالفعل نشاطا دبلوماسيا مكثفا قبل افتتاح المؤتمر نظرا لان وزراء خارجية الدول الست الاعضاء ماليزيا وسنغافورة والفلبين واندونيسيا وتايلاند وبروناي حاولوا ان يعدوا صيغة تتيح اجراء حوار غير مباشر بين الحكومة الائتلافية لكمبوتشيا الديمقراطية التي تكافح الوجود الفيتنامي في كمبوديا وبين فيتنام مع احتمال وجود ممثلين لنظام بنوم بنه .

وكانت ماليزيا قد اقترحت منذ شهرين اجراء مفاوضات غير مباشرة بين الحكومة الائتلافية لكمبوتشيا الديمقراطية من جهة وبين حكومة هنج سامرين الموالية لفيتنام من جهة اخرى .. ثم ادخلت تايلاند تعديلا على هذا المشروع الذي اصبح ينص في صورته الجديدة على اجراء مفاوضات بين العناصر الثلاثة التي تشكل ائتلاف كمبوتشيا الديمقراطية وبين وفد فيتنامي مع احتمال اشتراك ممثلين من بنوم بنه .

وكان هذا التغيير قد اثار ردود فعل فورية عنيفة من جانب فيتنام ولاوس وكمبوديا .

واعترف محاضير محمد بانه يأسف لان حلا عادلا وايجابيا ودائما لهذا النزاع ليس في متناول اليد حتى الان .

فيتنام تعلن استعدادها للتفاوض

ومن ناحية اخرى اكد نيوين كو تهاش وزير الخارجية الفيتنامية في حديث لمجلة تايم الامريكية ان الحكومة الفيتنامية على استعداد للتفاوض حول انسحاب قواتها من كمبوديا بشرط ان تكف الصين عن تقديم مساعدتها للمتمردين من الخمير الحمر .

كما اقترح الوزير الفيتنامي ان يتفاوض الرئيس الكمبودي هنج سامرين الذي تسانده هانوي والامير نورودوم سيهانوك رئيس كمبوديا السابق بشأن احد اشكال تقسيم السلطة كعملية انتقالية ..

وصرح كوتهاش نحن نطلب تصفية بول بوت رئيس الوزراء السابق ..

واضاف الوزير الفيتنامي نحن لا نطلب قتل بول بوت ويمكن نفيه .

واقترح كوتهاش من جهة اخرى عقد مؤتمر دولي لتسوية المشكلة الكمبودية واخيرا اعرب عن امله في وضع حد لنقص الاتصالات الدبلوماسية مع واشنطن .

الرئيس اليوغسلافي يختتم جولته الافريقية

بلجراد - عاد الرئيس اليوغسلافي رادوفان فلايكوفتش الى بلجراد ليلة امس في ختام جولة شملت خمسة دول افريقية .

وشملت جولة الرئيس اليوغسلافي التي استغرقت عشرة ايام اثيوبيا وموزمبيق وتنزانيا وزامبيا وانجولا .

وبحث فلايكوفتش مع زعماء الدول التي زارها سبل تقوية العلاقات السياسية والاقتصادية بين بلاده وتلك الدول .

كما تناولت مباحثاته الاعداد للمؤتمر الوزاري القادم لحركة دول عدم الانحياز الذي سيعقد في العاصمة الانجولية في سبتمبر القادم والذي سيركز على الوضع في الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية والمشاكل في القارة الافريقية .

وذكرت مصادر يوغسلافية لوكالة الانباء الكويتية ان يوغسلافيا تسعى اكثر من اي وقت مضى الى ايجاد وحدة بين دول حركة عدم الانحياز لكي تلعب دورا افضل في حل المشاكل الدولية ..

جينشر يبحث في سيئول تطوير العلاقات بين البلدين

سيول / واس :

اجتمع رئيس وزراء كوريا الجنوبية لوش يونج في سيئول امس مع وزير خارجية المانيا الغربية هانز ديتريش جنشر الذي يزور سيول حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين المانيا الغربية وكوريا الجنوبية وسبل تطويرها خاصة في المجالات الاقتصادية .

٣ دول عربية توافق على طلب لبنان باجتماع طاريء لمجلس الجامعة العربية

تونس - ق ن ا -

ابلغت كل من منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا وجمهورية اليمن الديمقراطية موافقتها للامانة العامة لجامعة الدول العربية على طلب لبنان عقد اجتماع طاريء لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية. وتسعى لبنان من وراء هذا الاجتماع الذي يتطلب عقده موافقة احدى عشرة دولة الى اتخاذ موقف عربي موحد في مواجهة القرار الامريكي بمقاطعة مطار بيروت على اثر حادث اختطاف احدى الطائرات التابعة لشركة تي دبليو اي الامريكية واحتجاز ركابها كرهائن والمساومة عليهم لاخلاء سبيل ٧٠٠ لبناني كانت تحتجزهم اسرائيل.

ويذكر ان المكتب التنفيذي لمجلس وزراء النقل العرب سيجتمع في تونس يوم الخميس المقبل بمشاركة ممثلين عن الاتحادات العربية المعنية للنظر في الاجراءات التي يمكن اتخاذها.

وزير الخارجية السوفيتي الجديد يستقبل وزير الخارجية المجري

موسكو/ كونا :

اجتمع وزير خارجية المجر بيتر فاركوني هنا صباح امس مع وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه .

ويعتبر هذا اول لقاء يجريه شيفاردنادزه منذ توليه منصب وزير خارجية الاتحاد السوفياتي في الثاني من هذا الشهر .

وكان فاركوني قد وصل الى موسكو الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي .

وكان في استقبال الوزير المجري لدى وصوله على راس وفد رفيع المستوى عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي النائب الاول لوزير الخارجية فيكتور مالتسيف وعدد كبير من المسؤولين السوفيات .

وزيـر الاعـلام السـوداني :

علاقتنا بمصر لها خصوصية تاريخية رغم بعض التحفظات على التكامل

الكويت – ق ن ا –
اكد السيد محمد بشير وزير الاعلام السوداني ان علاقة بلاده مع مصر هي علاقة خصوصية تاريخية ويجب المحافظة عليها. وقال ان السودان لديه رغم ذلك بعض التحفظات حول موضوع التكامل مع مصر والطريقة التي تم بها. مشيرا الى انه تم بطريقة فوقية وبدون مشاركة شعبية وكان يهدف الى حماية امن النظام القائم في السودان في ذلك الوقت اكثر من حماية البلاد.

وعلى صعيد التنظيم الداخلي في السودان وخاصة في المجال الاعلامي قال وزير الاعلام السوداني في حديث لصحيفة (السياسة) الكويتية نشرته امس ان هناك لجنة فنية تضم عددا من ذوي الخبرة تعد قانونا متكاملا للصحافة والمطبوعات وستنتهي من عملها خلال الاسبوع الحالي.

واضاف ان امام السلطات المختصة ٨٠ طلبا من احزاب وافراد لاصدار صحف ومجلات جديدة وقد اجيز ١٨ طلبا منها وحصل مقدموها على تصاريح مؤقته ريثما تنتهي اللجنة الفنية المشار اليها من وضع القانون الجديد الخاص بالصحافة والمطبوعات مشيرا الى ان مجلس الوزراء السوداني اقر اقتصار منح التراخيص المؤقتة على الاحزاب اما الافراد فانهم ينتظرون حتى صدور القانون الجديد. واوضح ان المشكلة الرئيسية الخاصة بالصحف والمجلات تتعلق بالتمويل ومصادره ونحن نريد صحفا ومجلات سودانية بتمويل سوداني داخلي وليس بتمويل من الخارج وقال ان هذه المسالة ستكون واحدا من الموضوعات التي سيحكمها القانون الجديد بضوابط محددة.

■ عبدالرحمن سوار الذهب ■

القليبي يصل الخرطوم في اطار جولته العربية

الخرطوم – واخ –
وصل السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية الى الخرطوم ليلة امس في زيارة للسودان بدعوة من الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي واشاد السيد الشاذلي القليبي في تصريح ادلى به لدى وصوله بالتحرك الايجابي للسودان في نطاق العمل العربي المشترك. وفي المجال الافريقي مشيرا الى ان السودان يعتبر الجسر المتين للاخوة العربية الافريقية. وذكر الامين العام للجامعة انه سيجري خلال زيارته محادثات مع الفريق اول سوار الذهب ورئيس الحكومة الدكتور الجزولي دفع الله ووزير الخارجية ابراهيم طه ايوب.

ويشارك السيد القليبي من ناحية اخرى اليوم في الاجتماعات السنوية للهيئات المالية العربية التي قال انها تكتسب اهمية بالغة بالنسبة للعمل الانمائي داخل الوطن العربي وعلى الساحة الافريقية.



بيرزادة يؤكد استمرار جهود منظمة المؤتمر الإسلامي لحل النزاع العراقي الإيراني وتسوية الأزمة الأفغانية

الدوحة – ق ن ا –
اعلن السيد شريف الدين بير زاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بان لجنة السلام المنبثقة عن المنظمة لوقف الحرب العراقية الايرانية وتسوية النزاع بين البلدين سلميا سوف تجتمع في جده في شهر سبتمبر القادم لبحث الوسائل الجديدة لحل هذه المشاكل. وقال في حديث لصحيفة جلف تايمز القطرية التي تصدر باللغة الانجليزية نشرته أمس ان منظمة المؤتمر الاسلامي لم تدخر جهدا لانهاء الحرب العراقية الايرانية واكد انه سيواصل جهوده الشخصية لانهاء النزاع بين البلدين.

واعرب السيد بير زاده عن قلقه ازاء استمرار احتلال افغانستان من قبل قوات اجنبية مشيرا الى ان منظمة المؤتمر الاسلامي تتابع عن كثب تطورات القضية الافغانية عقب المحادثات التي أجريت تحت اشراف الامم المتحدة في جنيف مؤخرا لايجاد حل سياسي لها.

وقال ان وزراء خارجية الدول الاسلامية سوف يجتمعون في نيويورك خلال الدورة العادية للجمعية العامة للامم المتحدة في اكتوبر القادم لبحث تطورات القضية الافغانية.

وذكر السيد بير زاده ان منظمة المؤتمر الاسلامي تحاول حل المشكلة الافغانية سلميا وتسعى لاعادة اللاجئين الافغان المقيمين في باكستان وايران الى وطنهم واستعادة الوضع غير المنحاز لدولة افغانستان المسلمة. ووصف السيد بير زاده التقارير الصحفية التي تزعم ان باكستان تصنع قنبلة نووية بانها دعاية غربية وصهيونية ضد دولة اسلامية. وقال ان باكستان نفت مرارا مثل هذه التقارير واعلنت ان برنامجها النووي مخصص فقط للاغراض السلمية. واضاف ان الدول التي تنتقد دولة اسلامية بسبب برنامجها النووي لم تشجب الدول التي تمتلك بالفعل بل وتصنع اسلحة نووية مثل اسرائيل وجنوب افريقيا. وقال ان الدعاية الموجهة ضد باكستان دعاية شريرة وحاقدة وذكر السيد بير زاده ان الاجتماع السنوي لوزراء خارجية دول منظمة المؤتمر الاسلامي سيعقد في المغرب في الاسبوع الثالث من شهر ديسمبر القادم.

شريف الدين بير زاده

بير زاده يغادر قطر

من جهة اخرى غادر الدوحة قبل ظهر امس السيد شريف الدين بير زاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بعد زيارة لدولة قطر استغرقت ثلاثة ايام التقى خلالها بكبار المسئولين في الدولة.

وكان السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية في وداع السيد بير زاده لدى مغادرته مطار الدوحة الدولي كما كان في الوداع السيد جيها نزيب ارباب السفير الباكستاني في الدوحة وعدد من المسئولين في الدولة.

لا قيود على دخول المواطنين العرب مصر

القاهرة – ق . ن . ا –
اكد مصدر مسئول بمطار القاهرة الدولي ان جميع المواطنين العرب الذين يصلون مصر وموانيها يسمح لهم بدخول البلاد حتى ولو لم يكونوا قد حصلوا على تأشيرات دخول مسبقة حيث تمنح لهم تاشيرات الدخول بعد تحويل ماقيمته ١٥٠ دولارا امريكيا الى العملة المصرية بالسعر الرسمي .

وقال المصدر في تصريح نشر بالقاهرة امس ان هناك اربع جنسيات عربية يشترط حصول حامل اي منها على تأشيرة دخول مسبقة من احدى القنصليات المصرية في الخارج وهم على وجه التحديد السوريون والليبيون والفلسطينيون وابناء اليمن الجنوبية ..

واوضح المصدر انه في حالة وصول بعض الاخوة العرب من رعايا هذه الجنسيات الى مطار القاهرة او موانيء مصر دون حصولهم على تأشيرة مسبقة فانهم لايمنعون من الدخول ولكن يستبقون بالمطار لبعض الوقت لبحث حالاتهم وبعد ذلك يتقرر منحهم تأشيرة دخول من عدمه حيث تخضع كل حالة لاعتبارات معينة وليست هناك احكام مطلقة بشأن هؤلاء الرعايا .

واشار المصدر الى انه يتوجب على كل مصري يستضيف شخصا اجنبيا او عربيا ان يخطر قسم الشرطة التابع له

اجتماع في انجولا لتحديد مواقف عدم الانحياز من القضايا الدولية

عمان – كونا –
تعقد وفود رسمية تمثل دول عدم الانحياز اجتماعات لها في انجولا في العشرين من يوليو الحالي لبحث عدد من القضايا التي ستناقشها الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها المقبلة وتنسيق مواقف دول عدم الانحياز ازاء هذه القضايا .

وقد تلقت الحكومة الاردنية امس دعوة رسمية للاشتراك في هذه الاجتماعات ..

ترميم قبة المسجد الاقصى

عمان – واس –
ذكرت مصادر وزارة الاوقاف الاردنية ان العمل جار الآن لترميم قبة المسجد الاقصى في مدينة القدس المحتلة وقالت هذه المصادر ان ترميم قبة المسجد الاقصى يتم بواسطة طلائها بمادة الرصاص ومن المتوقع انجاز هذا العمل خلال الاسبوع القادم بواسطة فنيين عرب .

نيوزويك : مشادة كلامية بين الاسد وريجان

مدير المخابرات المركزية يدعو لشن هجمات امريكية على البقاع

نيويورك – كونا –
ذكر في نيويورك ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان حث الرئيس السوري حافظ الاسد من خلال محادثة تلفونية حادة اجراها معه في الاسبوع الماضي الى تقديم المساعدة لتأمين اطلاق سراح ١٢ رهينة الباقين في لبنان والمساعدة كذلك في القبض على مختطفي طائرة تي . دبليو . إيه الامريكية .

واوضحت مجلة نيوزويك في عددها الصادر امس في نيويورك ان الرئيس الاسد احتج اثناء المحادثة التي تمت بمساعدة مترجم على الصيغة غير الدبلوماسية التي اتبعها ريجان في حديثه ونقلت المجلة عن الرئيس الاسد قوله انه نسى انه يخاطب رئيس الجمهورية السورية .

واضافت المجلة قائلة ان الرئيس الامريكي استمر في هجومه مذكرا الاسد بما فعله الخاطفون للجندي في البحرية الامريكية روبرت دين ستيثهم وقال انها جريمة خالصة وطلب من المترجم ابلاغ الاسد بأنها جريمة خالصة وان المجرم لن يهرب من العدالة .

واشارت المجلة الى ان الرئيس ريجان سيلقي خطابا امام جمعية المحامين الامريكية هذا الاسبوع ويتوقع ان يعرض فيه تقديم جائزة قيمتها مليون دولار الى من يسلم السلطات الامريكية الاشخاص المسئولين عن قتل الجندي الامريكي او الادلاء بمعلومات تقود الى اعتقالهم .

واوضحت ان وزارة الخارجية الامريكية تخطط لاصدار تحذير اقليمي لاعتقال مختطفي الطائرة الامريكية وتأمل السلطات الامريكية من ذلك الى التعاون مع سلطات دولة اخرى لتسلم هؤلاء الرهائن الى المسئولين الامريكيين .

ومن ناحية اخرى دعا رئيس المخابرات الامريكية سي . اي . ايه الى شن هجوم على قاعدة منطقة حزب الله في وادي البقاع في لبنان كجزء من عمليات الانتقام ضد عملية الاختطاف .

وحذر وزير الدفاع والخارجية الامريكيين انه اذا ماتعرض اناس ابرياء للقتل من جراء هذا الهجوم فان موقف الولايات المتحدة في العالم العربي سيتعرض للدمار .

● حافظ الاسد ●

اتجاه سريلانكا لتقليص علاقاتها بالكيان الصهيوني

كولومبو – كونا –
ذكر في كولومبو امس ان عددا كبيرا من الضباط قد انهوا دورة استخبارات اشرف عليها عملاء من جهاز المخابرات الاسرائيلي (الموساد) الذين كانت حكومة سريلانكا قد استعانت بهم للقضاء على الحركة المسلحة التي تشنها طائفة التاميل. وقالت صحيفة ايسلاند ان الحكومة تفكر في الاستغناء عن الاسرائيليين بعد ان اصبح بامكان الضباط الخريجين معالجة الوضع الا ان الصحيفة قالت ان اتجاه الحكومة لتقليص العلاقات مع الكيان الصهيوني جاء نتيجة لضغط اقتصادي وسياسي من الدول العربية. واضافت الصحيفة ان بعض الدول الخليجية قد تراجعت عن المساهمة في تمويل تحويل مجرى نهر ماها ويلي بعد ان كانت قد وعدت بتقديم ٥٠ مليون دولار الا انها جمدت المبلغ بعد ان سمحت حكومة كولومبو بفتح قسم للمصالح الاسرائيلية في السفارة الامريكية في كولومبو حتى الان فيما ذكر ان منظمة التحرير الفلسطينية تفكر في تخفيض تمثيلها الدبلوماسي مع هذا البلد. ولم يتأكد نبأ تقليص العلاقات مع اسرائيل من اي مصدر محايد وجاء هذا النبأ خلافا لما نشرته صحيفة (الفورم) في الاسبوع الماضي من ان حكومة سريلانكا رفعت جميع اشكال الحظر المفروضة على التعامل التجاري مع الكيان الصهيوني واصبح بامكان رجال الاعمال والشركات التعامل مباشرة مع اسرائيل بعد صدور مرسوم جمهوري بهذا الخصوص.

وكانت سريلانكا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع تل ابيب عام ١٩٧٠ اثناء حكم السيدة بندرنايكا وزار وفد من الجامعة العربية كولومبو في فبراير الماضي في محاولة لوقف الاندفاع في العلاقات مع اسرائيل خاصة وان الاخيرة لم تتوقف عن شن اعتداءاتها ضد الدول العربية.

الهدوء يسود الانتخابات البرلمانية في المكسيك

مكسيكو – اف ب –
تواصل السلطات المسئولة عن الانتخابات في المكسيك فرز اصوات الناخبين في الانتخابات التي اجريت امس الاول لتجديد عضوية ٤٠٠ من اعضاء مجلس النواب و لاختيار ٧ من حكام الولايات ورؤساء المجالس البلدية .

وكانت عملية التصويت قد جرت في هدوء وان لم يعرف حتى اغلاق مكاتب الاقتراع ما اذا كانت نسبة اقبال الناخبين التي كثيرا ماتكون محدودة في المكسيك قد ارتفعت هذه المرة .

وهناك اكثر من ٣٤ مليون ناخب نصفهم تقريبا لم يصلوا بعد الى سن الثلاثين . وبمقتضى القانون الانتخابي فان النتائج بالنسبة للاحزاب السياسية التسع المتنافسة لن تعرف قبل الرابع عشر من الشهر الحالي .

ومن اهم النتائج في هذه الانتخابات تلك الخاصة بولاية سونورا بشمالي البلاد حيث وعد حزب العمل الوطني المعارضة اليمينية .. ثاني قوة سياسية في البلاد .. بالعمل على انتخاب حاكم من المعارضة متحديا بذلك الحزب الثوري التأسيسي الذي يسيطر منذ ٥٦ عاما على الرئاسة والهيئات القيادية في الولايات ومجلس النواب والشيوخ .

وقد ندد حزب العمل الوطني وكذلك الاحزاب السياسية الاخرى بوجود عدد كبير من المخالفات وبخاصة عمليات حشو لصناديق الاقتراع . وسوف تنظر اللجنة الانتخابية الفيدرالية برئاسة وزير الداخلية في هذه الشكاوي .

واشار المراقبون السياسيون الى ان هذا الاقتراع لاينطوي على مفاجآت كبيرة والى ان الحزب الحكومي سيحتفظ باغلبية كبيرة على حساب خصومه الرئيسيين وبخاصة حزب العمل الوطني والحزب الاشتراكي الموحد .

ويقول المراقبون ان الاحزاب اليمينية الاخرى والاحزاب اليسارية لن تحقق نجاحا يذكر .

التوقيع على اتفاقية التعاون المشترك بين ليبيا والسودان

طرابلس – كونا –
قالت الوكالة الجماهيرية الليبية للانباء امس ان ليبيا والسودان وقعتا امس الاول على اتفاق للتعاون المشترك بينهما .

واضافت ان وزير الدفاع السوداني اللواء عثمان عبدالله محمد وقع الاتفاقية نيابة عن بلاده فيما وقعها عن الجانب الليبي القائد العام للقوات المسلحة الليبية العميد ابوبكر يونس .

تردد اوربا في مساندة امريكا على مقاطعة مطار بيروت

الكويت – كونا –
ذكرت صحيفة القبس امس ان مسئولين لبنانيين اكدوا على ان عملية التحريض الامريكية على مقاطعة مطار بيروت الدولي قد ادت الى حصول لبنان على نوع من الضمانات المستندة الى معلومات دبلوماسية تفيد باستحالة اقفال المطار بشكل تام او تعطيله، واشار اربعة وزراء لبنانيين في حديث اجرته معهم صحيفة القبس الى انهم حصلوا على هذه المعلومات من اتصالات خاصة قاموا بها بوساطات اوربية صديقة.

واضافوا ان بريطانيا تواجه حاليا حالة من الجدال الدائم داخل حكومتها حول ما يمكن اتخاذه من اجراءات ضد لبنان.

كلمة اليوم

شهادة للخليج

حدثان خليجيان مرتبطان بشكل وثيق بالشخصية الخليجية .. فالمؤتمر الصحفي الذي عقده رائد الفضاء العربي الاول اعطى ملامح حية لكبر المهمة التي اداها على اكمل وجه اثنان من ابناء هذه الصحراء .. هذه الجزيرة .. هذا الخليج .

واوضح حجم كم يكون انسان هذه الجزيرة خلاقا وقادرا على العطاء عندما تتوفر له الاسباب العلمية .. كما ان رائد الفضاء وزميله شاهدان على ان جامعات المملكة وجهاد المملكة من أجل نشر التعليم في كل جزء من هذه الارض الغالية لم يكن سوى كفاح حقيقي مخلص للانتصار على الجهل والوصول الى هذه المرحلة من التقدم العلمي ..

وها نحن نقطف ثمرة هذا الجهاد العظيم الذي اكمل البنية الاساسية للمجتمع السعودي الحديث الذي يطمح الى الرقي بشخصية المجتمع المسلم الواثق الخطى الذي يسعى دائما الى اعلاء راية الحق ويوظف هذه الوسائل بما فيها العلم لخدمة المهمة التاريخية لهذا المجتمع والمسئولية الكبرى انطلاقا من الحرمين الشريفين اللذين يبقيان رمزا دائما ينبض بالحياة على ان رسالة هذا المجتمع اكبر من ان تكون مجرد العمل في المحيط الاقليمي والانغلاق داخل العصبية الذاتية .. وخروج أول رائد فضاء عربي مسلم من هذه الارض شهادة تاريخية على انفتاح هذا المجتمع والتعامل مع متغيرات الحياة بما تتطلبه مع الاحتفاظ بالقيم الحقيقية الثابتة في الانسان وفي فطرته الاساسية ..

والحدث الخليجي الثاني هو اجتماعات المجلس الوزاري الخليجي في ابها حيث تحملت دول الخليج العربية عبئا كبيرا انطلاقا من المسئولية الادبية نحو الخلافات على الساحة العربية ومعاناة المجتمعات العربية من الحروب وتباين المواقف السياسية خاصة وان دول الخليج هي الاطفائي الذي يخمد الفتن على الساحة العربية وهذه شهادة تاريخية ايضا لابناء الخليج ودوله وستبقى هذه المرحلة شهادة على مواقع القيم الحقيقية للانسان العطاء والدولة المسئولية .

اليوم





ندوة عن الحضارة والثقافة العربية الاسلامية تنظمها جامعة الخليج

المنامة ـ واخ :

قال الدكتور محمود محمد سفر رئيس جامعة الخليج العربي ان ندوة الحضارة والثقافة العربية الاسلامية التي ستنظمها جامعة الخليج العربي ستعقد في شهر نوفمبر المقبل .

واوضح الدكتور سفر في تصريح لوكالة انباء الخليج امس ان الندوة ستكون امتدادا للندوة الاولى التي نظمتها الجامعة بالمنامة يومي ٢٥ و ٢٦ من شهر يونيو الماضي تحت شعار ندوة الثقافة الاسلامية ..

وكشف رئيس جامعة الخليج العربي ان ندوة الحضارة والثقافة العربية الاسلامية المقبلة تتميز عن سابقتها بانها ستكون موجهة بشكل اعمق نحو العناية بالمحتوى العلمي لمنهج الثقافة الاسلامية في ضوء التوصيات التي رفعتها الندوة الاولى كما انها تتميز بمشاركة عناصر جديدة من المفكرين الاسلاميين من ذوي الاختصاص بالتوجه العلمي في الدراسات الاسلامية .

وقد استقطبت الجامعة عددا من المفكرين الاسلاميين بالفعل لاعداد الدراسات والبحوث حيث سترفع تصوراتهم للندوة القادمة .

واكد رئيس جامعة الخليج العربي الدكتور محمود سفر ان اقامة الندوة الثانية تاتي ضمن اصرار ادارة الجامعة في الوصول الى القناعة والمنهج المتميز للثقافة الاسلامية القادرة على استيعاب كل الجوانب الحضارية والتراثية والمتطلبات المعاصرة لاقراره على طلبة وطالبات مختلف كليات الجامعة ومن بينها كلية الطب والعلوم الطبية وهو خال من كل الثغرات لان الجامعة ترى ان منهج الثقافة الاسلامية لا يقل اهمية من المواد العلمية الاخرى بل ويعتبر من المواد الاساسية ولذا يجب ان يقدم على اساس علمي رصين شامل ..

وكانت ندوة الثقافة الاسلامية الاولى التي اقيمت في يونيو الماضي قد شارك فيها عدد من كبار المفكرين الاسلاميين العرب من بينهم الدكتور عبدالسلام الهراس استاذ الادب الاندلسي ورئيس قسم اللغة العربية بكلية الاداب بجامعة فاس والدكتور طارق البشري وكيل مجلس الدولة المصري والدكتور اسماعيل الفاروقي رئيس قسم الاديان المقارن في جامعة تامبل ورئيس المعهد العالمي للفكر الاسلامي بواشنطن الى جانب الدكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم بدولة البحرين وعدد اخر من المفكرين ..

وقد تمت الموافقة على التصورات التي تقدمت بها الجامعة الى تلك الندوة من خلال الورقة الاساسية التي قدمتها .

وكانت التصورات التي حوتها الورقة شملت كل الجوانب التراثية والحضارية ومتطلبات المعاصرة من بينها المنهج الفصلي وقضايا التحدي الحضاري والواقع المحيط بالامة الاسلامية والتوجهات الاصلاحية في العالم العربي الاسلامي الى جانب اهتمامها بالجوانب المنظمة المتعددة التي تحكم الحضارة الاسلامية المعاصرة كما ركزت تلك التصورات على التوجه الاصلاحي الحضاري وخصائص التطور الاسلامي في النفس وفي المجتمع .

هذا وقد امتدح معظم المشاركين في الندوة تصورات ورقة العمل المقدمة من قبل الجامعة حيث وصفها الدكتور طارق البشري وكيل مجلس الدولة المصري بانها تعطي امكانية التعامل بين المعرفة الفنية والعملية من خلال نظرة شاملة للكون ..

حاكم راس الخيمة يزور مسقط

راس الخيمة ـ ق ن ا :

غادر سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لاتحاد دولة الامارات العربية المتحدة حاكم امارة راس الخيمة صباح امس متوجها الى مسقط في زيارة قصيرة لسلطنة عمان تستغرق يوما واحدا .

ويلتقي سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي خلال الزيارة مع كبار المسئولين بسلطنة عمان لبحث تعزيز التعاون القائم بين الجانبين في مختلف المجالات اضافة الى استعراض التطورات الراهنة في المنطقة .

مبادرة كويتية لاقامة مشاريع اقتصادية عربية

الكويت ـ كونا :

ذكر مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية السيد فيصل الخالد ان اوضاع سوق النفط الحالية تحتم على الكويت اعادة النظر في دورها في مجال التنمية والتعاون الدولي .

واضاف في حديث اجرته معه صحيفة القبس ونشرته امس ان هناك مبادرة كويتية لاقامة مشاريع عربية التنفيذ والتمويل مائة بالمائة بمعنى ان يكون التمويل عربيا خالصا وان يكون تنفيذ هذه المشاريع في بلد عربي وبواسطة مقاولين عرب ..

ومضى الخالد يقول ان امام القطاع الخاص فرصة للاشتراك ومشاركة الصندوق في تنفيذ المشاريع في الدول المستفيدة من الصندوق .

اما بشأن اعادة جدولة الديون او تقديم قروض اخرى قال ان الصندوق لن يقوم باعادة جدولة اي قرض لاي دولة تحجز عن السداد كما انه لن يقوم بتقديم قروض عينية حيث يتم في هذه الحالة اتخاذ مجموعة اجراءات منها ايقاف الصرف على المشاريع القائمة او الملزم بها وعدم النظر في مشاريع اخرى اما في حالة حدوث انقلاب او تغيير الحكومات فان اول بيان يصدر للحكومة الجديدة يؤكد على تعهد النظام الجديد على الوفاء بالتزامات الحكومة السابقة .

وحول ما اذا كانت الزيارة الاخيرة التي قام بها الى مصر تعني مقدمة لاستئناف منح القروض والمساعدات لمصر قال السيد الخالد ان هذه الزيارة جاءت في اطار استمرارية عمل الصندوق ومتابعة العمل والمشاريع القائمة وانه لم يصدر اي قرار عربي او كويتي بقطع المعونة الاقتصادية عن مصر رغم تجميد عضويتها في بعض المؤسسات والهيئات الاقتصادية والتنموية .

اما فيما يخص القروض التي منحتها الكويت لبعض الدول التي اعادت علاقاتها مع اسرائيل بعد القرض مثل ليبيريا قال ان الكويت تمارس ضغوطا قائمة على ليبريا وكذلك من قبل البنك الدولي وصندوق النقد الدولي في متابعة الاقساط المتأخرة .

وبخصوص اسباب توقيع بعض الاتفاقيات الخاصة بالقروض الكويتية لبعض الدول خارج الكويت قال المسؤول الكويتي بان لذلك فوائد اكثر مما لو تم توقيع القرض داخل الكويت على الاقل من الناحية الاعلامية ..

واشار الخالد الى ان الصندوق الكويتي لم يستكمل بعد كل رأسماله ومن ثم فهو لم يصل الى مرحلة التمويل الذاتي اي الاعتماد في منح القروض على تجميع اقساط القروض التي سبق منحها بالاضافة الى عائدات استثمارات الصندوق .

الامارات تدعو الى توسيع عضوية مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

دبي ـ واخ :

دعت دولة الامارات العربية المتحدة وزراء الاقتصاد العرب الى بذل جهود من اجل توسيع العضوية في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية وحثت الدول العربية التي لم تصدق على اتفاقية الوحدة للتصديق عليها .

وقال السيد عبدالرؤوف بن عبدالعزيز المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة في تصريح لصحيفة البيان نشرته امس ان مجلس الوحدة الاقتصادية العربية قرر تشكيل لجنة برئاسة نائب رئيس الوزراء ووزير المالية السوري ورئيس الدورة وعضوية ممثل الاردن في المجلس وامين عام مجلس الوحدة تكون مهمتها الاتصال بالدول العربية التي لم تصدق على اتفاقية الوحدة الاقتصادية بهدف دعوتها للتصديق على ان تعرض نتائج اتصالاتها على المجلس في دورات مقبلة .

وذكر بان المجلس بحث خلال اجتماعه الاخير في عمان موضوع منطقة التجارة الحرة بين الولايات المتحدة والعدو الاسرائيلي واتخذ عدة قرارات وتوصيات بهذا الشان منها وضع قرار المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في دورته الثامنة والثلاثين بما اشتمل عليه من اجراءات وتدابير فوريه على المدى الطويل موضع التطبيق الفعلي وبصورة شاملة كما اكد على قيام الدول العربية التي لم تصدق على قانون المقاطعة الموحد او لم تنشا مكاتب اقليمية للقيام باصدار القانون المذكور بانشاء هذه المكاتب مع قيام الدول الاعضاء بالتقيد باحكام وتدابير المقاطعة واتخاذ الاجراءات الفورية وانشاء الاجهزة الفعالة للتطبيق الحازم والدقيق لاحكام المقاطعة واجراءاتها ..

وذكر السيد المبارك بان القرارات حول هذا الموضوع تضمنت ايضا التاكيد على تعزيز جهود التكامل الاقتصادي والتعجيل بالمصادقة على الاتفاقيات العربية الجماعية التي تهدف الى تحقيق التكامل الاقتصادي العربي وخاصة اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية وقرار السوق المشتركة .

واضاف بان القرارات تضمنت تكثيف الجهود الاعلامية بمختلف وسائلها للقيام باحكام تدابير المقاطعة ومساندة الجهود الرسمية في هذا المجال وقيام الامانة العامة لمجلس الوحدة بمخاطبة وزراء الاعلام في الدول الاعضاء بهذا الغرض .

وزير البيئة العماني يتسلم رسالة خطية من نظيره الهولندي

مسقط ـ العمانية :

تسلم السيد شبيب بن تيمور وزير البيئة رسالة خطية من وزير البيئة الهولندي تتعلق بالتعاون الثنائي القائم بين البلدين الصديقين ودعوة معاليه لزيارة هولندا وقد قبل الدعوة على ان يحدد موعدها فيما بعد .

وقد قام بتسليم الرسالة القائم باعمال السفارة الهولندية بالسلطنة ..

رئيس مجلس الامة الجيبوتي يصل الكويت

الكويت ـ كونا :

وصل رئيس مجلس الامة الجيبوتي السيد عبدالقادر وبرى الى هنا صباح امس في زيارة قصيرة للكويت تستغرق يومين ..

وكان في استقباله لدى وصوله رئيس لجنة الشئون الخارجية بمجلس الامة الكويتي ـ البرلمان السيد جاسم العون وامين عام المجلس عبداللطيف الفليج .

الرئيس العراقي يجتمع مع السفير السوفيتي

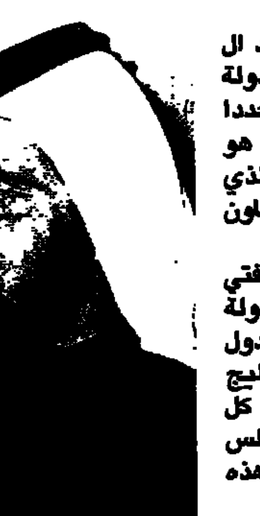
بغداد ـ ق ن ا :

اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين امس مع السيد فيكتور مينين سفير الاتحاد السوفيتي في بغداد ..

ولم تذكر وكالة الانباء العراقية التي اذاعت ذلك شيئا عما دار خلال الاجتماع الذي حضره السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي .

وزير دفاع الامارات :

جيوش دول مجلس التعاون مؤهلة لاستيعاب كل انواع الاسلحة





دبي ـ ق ن ا :

اكد الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة مجددا ان امن منطقة الخليج هو مسئولية ابنائها الامر الذي يستدعي من التكاتف والتعاون بينهم ..

وقال في حديث لصحيفتي البيان والاتحاد الصادرتين بدولة الامارات امس ان جيوش دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مؤهلة لاستيعاب كل انواع الاسلحة وان دول المجلس تعمل على رفع مستوى قوة هذه الجيوش .

وشدد الشيخ محمد بن راشد على اهمية دور المواطن الخليجي في الحفاظ على امن بلاده وقال ان هذا المواطن مشدود الى ارضه ووطنه .

ووصف وزير دفاع دولة الامارات تجربة مجلس التعاون بانها ناجحة وقال انه شديد الثقة والايمان بهذه التجربة التي واجهت مسئولياتها بحكمة واقتدار ..

وحول المناورات العسكرية الخليجية قال الشيخ محمد بن راشد ان كل دولة صغيرة تحتاج الى جيش قوي ومتطور ولابد ان تاخذ بالاعتبار التطورات العلمية والتكنولوجية ونحن من خلال هذا سائرون جميعا في دول المجلس لتحقيق الافضل لرفع مستوى الجيوش من حيث انها واحدة لا تتجزا ونحن نعتبر المناورات العسكرية تمارين لازمة للجيوش تتجنب على ضوئها اخطاءها .

وذكر ان موضوع التجنيد الاجباري للشباب في دولة الامارات قيد الدراسة بهدف تطبيقه مؤكدا ان شباب الامارات كلهم جنود مع شعب دول الخليج العربي للدفاع عن هذا الوطن والوقوف بحزم ضد اية مطامع خارجية او تدخلات اجنبية .

وردا على ما تنشره بعض الصحف الاجنبية من مغالطات حول مجلس التعاون قال ان اتحاد اوروبا احتاج الى اكثر من مائتي سنة وحتى اليوم لم يتوصلوا اليه كما ينبغي اما نحن فان ما توصلنا اليه منذ حوالي خمس سنوات كثير ولا يعني ذلك ان نتوقف عند ما حققناه بل يجب مواصلة المسيرة .

الكويت وتركيا تشددان على انهاء الحرب العراقية الايرانية

الكويت ـ واخ :

غادر تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا الكويت مساء امس بعد زيارة قصيرة في طريق عودته الى بلاده قادما من الصين ..

وصرح راشد عبدالعزيز وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير الصحة العامة وزير التخطيط بالنيابة الكويتي ان رئيس وزراء تركيا هنأ سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت على سلامته من حادث الاعتداء الاثم الذي تعرض له موكب سموه يوم ٢٥ مايو الماضي ..

وقال الراشد ان البحث خلال لقاء سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح والسيد اوزال تناول العلاقات الثنائية بين البلدين في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية كما ان قضايا المنطقة السياسية وتطورات الاوضاع فيها اخذت حيزا كبيرا من الاهتمام .

واضاف ان الجانبين شددا على اهمية وضرورة ايقاف الحرب العراقية الايرانية بين الاشقاء المسلمين وعلى ان يسود السلام والوئام هذه المنطقة ..

وأكدا رغبتهما في الاستمرار في الجهود الرامية الى ايقاف هذه الحرب المدمرة .. واشار الى ان تركيا ابدت رغبتها في تنمية وتعزيز علاقاتها مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والعالم العربي بشكل عام .

من جهة اخرى قال السيد كايا توبيرى سفير تركيا لدى دولة الكويت ان اوزال بحث مع الشيخ صباح الاحمد الجابر رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الكويتي العلاقات الثنائية وقضايا المنطقة بما فيها الحرب العراقية الايرانية .

واشار الى ان الجانبين اعربا كذلك عن قلقهما لاستمرار الحرب بين العراق وايران خاصة وان تركيا والكويت بلدان مجاوران لهما واعربا عن املهما في ان يتم التوصل الى حل سريع للنزاع بين البلدين الجارين المسلمين..



الشيخ عيسى يستقبل وزير المالية الاردني

المنامة ـ واخ :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين هنا صباح امس الدكتور حنا عودة وزير المالية الاردني الذي يزور المنامة حاليا ..

وحضر المقابلة سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن خليفة ال خليفة وزير الداخلية والسيد حسن سيف محافظ مؤسسة نقد البحرين ..

وكان الدكتور عودة قد وصل الى المنامة يوم امس الاول في زيارة يوقع خلالها على اتفاقية قرض يبلغ ٢١٥ مليون دولار بين الاردن وعدد من المصارف العربية والعالمية العاملة في البحرين .

الخليفي : لا يمكن الفصل بين الاعلام المحلي والاعلام الذي يخص دول المجلس

الكويت ـ ق ن ا ـ

اكد السيد محمد عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطرية انه لا يمكن الفصل بين الاعلام المحلي في اي من دول مجلس التعاون عن القضايا الاعلامية التي تخص وتهم دول المجلس ككل.

واوضح ان قضايا الاعلام في دول مجلس التعاون جزأ لا يتجزأ عن مثيلاتها في الوطن العربي.. فالمصير والهدف واحد وتصب في مصب واحد مطالبا بالمزيد من التعاون والتنسيق في هذا المجال.

واضاف السيد الخليفي في حديث مع صحيفة « الرأي العام » الكويتية نشرته امس ان المواطنين بالمنطقة يتطلعون الى التكامل الاعلامي الهادف في سبيل المصلحة العامة.

واكد ان الكوادر الخليجية المتخصصة في المجالات الاعلامية اصبحت متوفرة الان بنسبة لا بأس بها وهي تقوم بدورها بشكل فعال.

وذكر في ختام حديثه ان هناك امتيازات جديدة صحفية في قطر لاصدار جريدة يومية هي الخليج اليوم ومجلتين اسبوعيتين واحدة سياسية متنوعة والاخرى رياضية اضافة لما هو موجود في جرائد يومية ومجلات اخرى.. واننا نتطلع الى ان يكون التنافس لمصلحة القراء وان الحركة الصحفية مواكبة لمستوى الوعي واتساع رقعة التعليم والثقافة.

نواف الاحمد : التحقيقات جارية للكشف عن حادث الاعتداء على أمير الكويت

الكويت ـ كونا ـ

قال وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر هنا امس ان التحقيقات جارية في كشف هوية مرتكبي حادث الاعتداء الآثم على موكب سمو امير البلاد وان التعاون مستمر مع الجهات الامنية في الدول الشقيقة في المنطقة وقد تلقت وزارة الداخلية ردودا حول المعلومات المتوفرة لدى بعضها حول البصمات التي ارسلت اليها.. فيما لا تزال الكويت تنتظر بقية الردود التي نأمل ان ترد قريبا.

واكد الوزير في تصريح لوكالة الانباء الكويتية وصحيفة الانباء ان الاجراءات الامنية المتشددة التي تمارسها السلطات المختصة في البلاد سوف يعمل بها على مدار السنة ولن تتوقف كما جرت العادة من قبل. واشار الى استمرار قرارات ابعاد المشبوهين وغير المرغوب في بقائهم في البلاد من الوافدين من اي جنسية كانت.

وقال ان هذه القرارات لا عودة فيها ما دامت مصلحة الكويت تتطلب مثل هذا الاجراء لوقاية البلاد من اي خطر او ضرر يتهدد امنها وسيادتها وسلامة ارواح ابنائها.

وردا على سؤال حول موعد الاجتماع المقبل لوزراء الداخلية بدول مجلس التعاون الخليجي قال الوزير ان موعد الاجتماع كان مقررا في سبتمبر القادم الا ان الوزارة تنتظر تأكيدا بذلك من الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي.

وكيل وزارة الاعلام العماني يجرى سلسلة من اللقاءات مع مسئولين اعلاميين مصريين

القاهرة ـ العمانية :

اجرى امس الاول سعيد الخصيبي وكيل وزارة الاعلام العمانية الذي يزور مصر حاليا سلسلة من الاجتماعات مع عدد من المسئولين الاعلاميين في مصر ..

فقد اجتمع مع صفوت الشريف وزير الاعلام المصري حيث تم بحث وتقييم ومتابعة برنامج العمل التنفيذي لعام ١٩٨٥ الذي تم توقيعه بين البلدين في شهر فبراير الماضي في مسقط .

كما اجتمع مع الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات والسيدة سامية صادق رئيسة التليفزيون وبعض من قيادات الاذاعة واتحاد الاذاعة والتليفزيون في مصر .

وعقدت جلسة مباحثات بينه والجانب المصري في مجموعة العمل الاعلامي العماني المصري برئاسة لطفي عبدالقادر وكيل اول وزارة الاعلام المصرية تم خلالها اجراء تقييم شامل لتنفيذ برنامج العمل للتعاون الاعلامي للعام الحالي .

واعرب الجانبان عن رضائهما عن الخطوات التي تم التوصل اليها في هذا المجال ..

خطة طموحة لقطر لبناء خط للغاز الطبيعي يربط اوربا

لندن ـ كونا ـ

قالت صحيفة بريطانية هنا امس ان دولة قطر تدرس خطة طموحة لبناء خط للغاز الطبيعي يربط اوربا لاستغلال احتياطها الهائل من الغاز في حقولها البحرية الشمالية.

واضافت صحيفة الفايننشال تايمز اللندنية ان تكاليف المشروع تقدر بحوالي عشرة ملايين دولار.

واشارت الى تركيا التي ترغب بشراء الغاز من دول الخليج العربي اعربت عن تأييدها لهذا المشروع الذي قد يمر عبر اراضيها. وذكرت انه في حال تنفيذ المشروع فانه سوف يمر في الحدود القطرية المتاخمة للمملكة ثم الكويت والعراق ومنها الى تركيا واوضحت ان احتياط قطر من الغاز في الحقول الشمالية يقدر بحوالي ١٥,٠٠٠ بليون قدم مكعب.

قنصلية للصومال في امارة دبي

ابوظبي ـ ق ن ا :

ذكر هنا ان الصومال قرر فتح قنصلية له في امارة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة وتسيير خط جوي مباشر بين دبي ومقديشو .

لازال المجتمع بحاجة الى الممرضة السعودية

إقبال كبير على المعهد الصحي للبنات بالرس

ميزات وحوافز مغرية للطالبات

كتب خالد محمد الخليفة

التمريض من اشرف واسمى المهن اللانسانية .. والمرضون والمرضات من ارفع الناس ذوقا واشدهم حرصا وصبرا .. ذلك ان طبيعة عملهم تحتاج الى قدرة فائقة على التعامل مع نوعيات مختلفة من البشر فكيف بهم اذا كانوا مرضى ؟ وما تلك الابتسامة المرسومة على شفاههم برقة الا محاولة لاضفاء جو الفرح على ضيوف هذا المستشفى او ذلك المستوصف .. وتاريخنا الاسلامي غني بالامثلة الدالة على سمو هذه المهنة ووجودها في مجتمعنا منذ فجر الاسلام بصورة او بأخرى . وبلادنا — كدولة قاعدتها الاسلام — تحرص كل الحرص على انخراط ابنائها وبناتها في هذا المجال . ففي سنوات معدودة تم افتتاح العديد من المعاهد الصحية الثانوية في مدنها الرئيسية وغير الرئيسية مع توفير كافة الحوافز المالية والمعنوية لهم ولهن .

وبتوفيق من الله اثبت الشباب السعودي انه اهل لهذه الثقة يتضح من خلال الاقبال الطيب على تلك المعاهد .. ومما يدعو للفخر والاعتزاز اننا نلاحظ تواجد المرضة والمرض السعودي في مستشفياتنا ووحداتنا الصحية .. وهما يؤديان عملهما على اكمل وجه واجمل صورة .

التمريض شرف ورمز حضاري

وما هذه المعاهد الصحية الا رمز حضاري وبوابة شرف يعبر من خلالها هذا المواطن او تلك المواطنة بكل ثقة الى ذلك المجال الرحب حيث تحلو خدمة الوطن والمواطنين .. ومع اطمئنانه على مستقبله الاسري في ظل الحوافز المالية والمعنوية التي تقدمها الدولة ممثلة بوزارة الصحة له ولا شك ان التمريض حلم جميل لعدد غير قليل من فتياتنا بعضهن ساعدتهن الظروف وحققن هذا الحلم وبعضهن لا زلن ينتظرن الفرصة لتحقيقه .

ماحك جلدك مثل ظفرك

ولا شك ان الوطن بحاجة للممرضة السعودية فهي اقدر الممرضات على فهم المرأة السعودية فضلا عن الناحية الاقتصادية وهو امر لا يستهان به .. والممرضة السعودية تعمل بصرف النظر عن المادة لانها تخدم اناسا هم من معارفها واسرتها وابن الوطن ليس كالغريب !

الممرضة شمعة !

وبصرف النظر عن عملها الوظيفي فانها عبارة عن شمعة تضيء المجتمع المحيط بها صحيا ووجود الممرضة في المنزل مكسب كبير للاسرة ونحن احوج ما نكون للفرد الصحيح جسميا ونفسيا ليساهم في بناء هذا الوطن المعطاء .

الرس والفرحة

ومدينة الرس احدى مدن منطقة القصيم عاشت ولا زالت تعيش منذ عام ١٤٠١هـ فرحة غامرة حيث تم فيها افتتاح المعهد الصحي للبنات وقد كان لافتتاحه وقع طيب على قلوب اهل المنطقة ككل وفي هذه العجالة يسرنا ان نلتقي بالاستاذ عبدالرحمن الدبيان مدير ادارة مستشفى الرس العام والمسئول عن المعهد ليحدثنا عنه .

دفعتان فقط

○ كم دفعة تخرجت من المعهد حتى الان ؟

— منذ افتتاح المعهد الصحي للبنات بالرس تم تخريج دفعتين من الممرضات السعوديات حيث اثبتن جدارتهن وانهن اهل للمسئولية .

الممرضات في الميدان

● معنى ذلك انهن يمارسن العمل حاليا ؟

— نعم .. بعضهن بالمستشفى العام بالرس وبعضهن في الوحدة الصحية للبنات .. وبعضهن يمارسن العمل حاليا في نفس المعهد .

العمل الخاص ممكن

● وماذا لو رغبت احداهن في العمل الخاص ؟

— الطالبة عموما مخيرة بين العمل لدى احدى الجهات الحكومية التي تتناسب مع طبيعتها وطبيعة عملها او العمل الخاص بعد منحها التصريح الخاص بذلك .

معمل للغة الانكليزية قريبا

● بودنا ان نعرف احدث اخبار المعهد ؟

— تم مؤخرا ترسية معمل اللغة الانكليزية بالمعهد على احدى المؤسسات الوطنية وسوف يتم العمل به قريبا .. كل ذلك من اجل تقوية مستوى الطالبة في هذه اللغة وتسهيل مهمة فهم واستيعاب ادوات العمل المهني مستقبلا واثناء التدرب !

التدريب في المستشفى

○ اين يتم هذا التدريب ؟

— يتم تدريب الطالبات على العمل داخل مستشفى الرس العام والمستشفى يهيىء كافة السبل لتسهيل عملهن لان الهدف مشترك وهو خدمة الوطن والمواطنين .

اكثر من ٨٣ مليونا تكاليف المبنى الجديد

● وماذا عن مبناه الحكومي ؟

— ارض المعهد حاليا تقع في مكان مناسب في الجزيرة الترابية الواقعة غرب حي الزهرة وشرق شارع النخيل اما تكاليف انشاء المعهد فقد بلغت ٨٣٦٠٠٠٠٠ ريال وسيكون هذا المبنى واجهة حضارية تعكس حرص المسئولين في وزارة الصحة على تحقيق كافة السبل لتشجيع الفتاة السعودية للاقبال على هذه المهنة .

باب القبول لازال مفتوحا

● وباب القبول ماذا عنه ؟

— لقد تم افتتاح باب القبول مع مطلع هذا الشهر وسيستمر حتى بداية العام الدراسي القادم .

الشروط المطلوبة

● ما هي شروط القبول في المعهد ؟

— يشترط في المتقدمة ما يلي

● ان تكون سعودية الجنسية

● حاصلة على شهادة الكفاءة المتوسطة

● ان يكون عمرها خمس عشرة سنة .

● ان تكون حسنة السيرة والسلوك .

● ان تكون لائقة طبيا .

مميزات مغرية قبل التخرج

● وما هي المميزات المقدمة للطالبة اثناء وبعد الدراسة ؟

— تمنح الطالبة اثناء الدراسة او بعدها العديد من المميزات التي لا تتوفر لاية طالبة في اي مكان وهي

— راتب شهري قدره ١٨٢٥ ريالا مع راتب شهرين عند بدء الدراسة .

— تأمين مواصلات الطالبة من والى المعهد .

— تأمين وجبة غداء .

— وجود سكن داخلي لمن ترغب .

واخرى كذلك بعد التخرج

● اما المميزات بعد التخرج فهي كما يلي

— تعين الطالبة فور تخرجها بالمرتبة الخامسة بكل مميزاتها .

— تحتسب سنوات الدراسة بمثابة سنوات خدمة .

— امكانية الالتحاق بكلية العلوم الطبية المساعدة .

— العمل مضمون بشكل لا يؤدي الى الاختلاط بالرجال .

دبلوم تمريض

● حبذا لو نعرف الدرجة التي يمنحها المعهد لخريجته ؟

— معهد التمريض الثانوي يتضح من اسمه انه يعادل الثانوية العامة لان مدة الدراسة به ثلاث سنوات .. وهو يمنح « دبلوم التمريض الثانوي » .

شكر .. ودعوة صادقة

● كلمة اخيرة ؟

— في البداية اشكر اخواتي خريجات هذا المعهد على دخولهن له ورضاهن بخدمة وطنهن بكل رحابة صدر .. كما اشكر هيئة التدريس فيه .. وفي الوقت نفسه ادعو اخواتي المواطنات ممن تنطبق عليهن شروط الالتحاق للاسراع في الالتحاق به لانه منهن واليهن .. وعليهن استغلال هذه الفرص الممنوحة لهن من قبل المسئولين فيما يعد عليهن وعلى وطنهن بالخير ولهن من الصحابيات والتابعات خير قدوة .. والله الموفق .

□□

جمعية الملك خالد النسائية الخيرية بتبوك

واهتمام بالغ بالأمومة والطفولة ورعاية الأسرة

تبوك — محمد سلامة النبياني

قال تعالى : « ومثل الذين ينفقون اموالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبيتا من انفسهم كمثل جنة بربوة اصابها وابل فأتت اكلها ضعفين فان لم يصبها وابل فطل والله بما تعملون بصير » صدق الله العظيم .

فمن هذه الآيات الكريمة ودوافع ديننا الحنيف في مساعدة المحتاجين وبمتابعة خاصة واهتمام بالغ من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك فقد صدرت الموافقة على تأسيس جمعية الملك خالد النسائية الخيرية بتبوك وسجلت بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بادارة الجمعيات الخيرية برقم ٤٤ في عام ١٤٠١هـ ومنذ ذلك التاريخ وحتى يومنا هذا لا زالت الجمعية برئاسة حرم سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الاميرة سارة العنقري تقدم الكثير من اعمال الخير للاسر المحتاجة في المنطقة . ولم تكتف بذلك بل قامت ومن خلال مندوبات وعضوات الجمعية حسب الاختصاص بدراسة ميدانية شاملة بهدف تحقيق اكبر فائدة يمكن للجمعية ان تقدمها ومن اهداف الجمعية التالي

● اولا — المساهمة في رفع مستوى الاسرة الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والديني والصحي .

● ثانيا — المساهمة في النهوض بالمرأة السعودية وخاصة في منطقة تبوك من الناحية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والصحية .

● ثالثا — تقديم خدمات للامومة والطفولة .

● رابعا — رعاية الاسر المحتاجة وتقديم الخدمات اللازمة لها .

❊ موارد الجمعية

● اشتراكات العضوات .

● التبرعات والهبات

● الاعانات الحكومية والاهلية .

● الوصايا والاوقاف

● حصيلة ايرادات وجود نشاطات الجمعية .

● الموارد الاخرى التي يوافق عليها مجلس الادارة .

هذا ولا تقتصر خدمات الجمعية على مدينة تبوك بل تتعدى ذلك الى المدن والقرى والهجر التابعة لمنطقة تبوك . كما وتتكون النشاطات في الجمعية من ثماني لجان رئيسية وهي

● اللجنة الاجتماعية .

● اللجنة المالية .

● اللجنة الثقافية .

● اللجنة الصحية .

● اللجنة الادارية .

● اللجنة الفنية والمعارض والحفلات

● لجنة التأهيل المهني .

● لجنة العلاقات العامة والتبرعات .

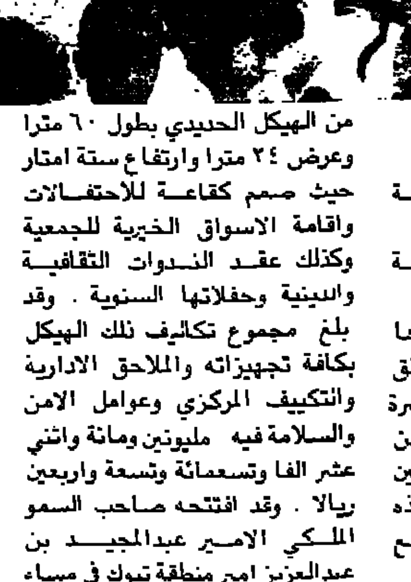
❊ المشروعات الانشائية للجمعية

لقد حظيت هذه الجمعية كغيرها من باقي الجمعيات العاملة بفائق الرعاية والاهتمام من مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وحكومتنا الرشيدة ومواطني هذه الارض الطاهرة .. والمشاريع كالتالي

— صدر الامر السامي الكريم رقم ٢٧١٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٧هـ بمنح الجمعية قطعة ارض بحي سلطانة بمدينة تبوك مساحتها اربعة الاف متر مربع هذا وقد اقامت الجمعية مبنى من الهيكل الحديدي بطول ٦٠ مترا وعرض ٢٤ مترا وارتفاع ستة امتار حيث صمم كقاعة للاحتفالات واقامة الاسواق الخيرية للجمعية وكذلك عقد الندوات الثقافية والدينية وحفلاتها السنوية . وقد بلغ مجموع تكاليف ذلك الهيكل بكافة تجهيزاته والملاحق الادارية والتكييف المركزي وعوامل الامن والسلامة فيه مليونين ومائة واثني عشر الفا وتسعمائة وتسعة واربعين ريالا . وقد افتتحه صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في مساء يوم ١٤٠٤/٧/١٢هـ اثناء تفضل سموه الكريم بافتتاح السوق الخيري الثالث للجمعية .

وكذلك تم افتتاح مركز لرعاية الامومة والطفولة وبدأ عمله مع بداية شهر رمضان المبارك لعام ١٤٠٤هـ حيث افتتحه صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك وقد بلغت تكلفة انشائه ٥٢٠٢٢٩ ريالا ويتكون من عشرة اقسام هي النساء ، الاطفال ، التطعيم ، الضماد ، الاسعاف ، المختبر ، الصيدلية ، قاعة التثقيف الصحي ، المستودع ، الملفات حيث يتوقع ان يخدم المركز ٦٠ حالة يوميا كما زود باحدث الاجهزة المتخصصة من الاطباء والفنيين وقد شاركت وزارة الصحة بنصيب كبير في انشائه ويعتبر الاول من نوعه في المنطقة . وهناك العديد من المشاريع الخيرية التي تطمح الجمعية في ايجادها وعلى سبيل المثال افتتاح مدرسة ابتدائية . مشروع دار رعاية المسنات وغيرها مما يخدم مواطني هذه المنطقة .





الجمعية أنشأت مبنى خاصا بها ومركز للرعاية الصحية

وتفكر في إنشاء مدرسة إبتدائية ودار لرعاية المسنات

الغرف السعودية تدعو رجال الاعمال والمواطنين الى أخذ الحيطة والحذر اثناء سفرهم للدول الاجنبية

الدمام ـ

دعا مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية جميع رجال الاعمال والتجار والصناع والمواطنين الى اخذ الحيطة والحذر بمناسبة حلول موسم الصيف ومايكثر في هذا الوقت من تعدد الاسفار والتردد على بعض الدول الاجنبية والاقامة في بعض الفنادق وزيارة بعض المحلات التجارية بقصد شراء السلع وملاحظة ما اذا كانت تلك المحلات او الفنادق مقاطعة عربيا لما تبديه تلك المحلات واصحابها من عداء سافر للعرب والمسلمين بالاضافة الى ماتفعله تلك المحلات من محاولات الدس والخديعة بايقاع المواطن العربي المسلم في مواقف محرجة ومضايقات شخصية .

وحذر المجلس في تعميم له اصدره بهذا الخصوص بأن مشترياتهم وتكاليف اقامتهم في تلك المحلات الاجنبية والفنادق المقاطعة ستسهم منهم عن غير قصد في مساندة الاقتصاد الصهيوني وتشكل موارد وروافد تصب في قناة الاقتصاد الصهيوني بطريقة غير مباشرة .

واكد على اهمية ان يتجهوا في حالة رغبتهم للشراء الى الاسواق المحلية لما له من اثر طيب على المتاجر والمصانع الوطنية وبالتالي نمو الاقتصاد الوطني .

واشار التعميم الى ماتوفره الاسواق المحلية والمتاجر الحديثة من مختلف السلع واجود المنتجات العالمية وبما يتفق ورغبات الجميع ويتمشى مع العادات والتقاليد وباسعار معتدلة ومناسبة للجميع .

اجتماع لوزراء الطاقة في الدول الصناعية في باريس

باريس ـ ق ن ا :

اعلن هنا امس ان وزراء الطاقة في الدول الصناعية المشاركة في عضوية الوكالة الدولية للطاقة سيبدأون اليوم الثلاثاء اجتماعهم الدوري للبحث في موضوع الطاقة وتطور اسعار البترول في الاسواق العالمية اثر انعقاد مؤتمر الاوبيك الاخير في فيينا .

واشار مصدر فرنسي مسئول للصحفيين بأن وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة سيطرحون خلال اجتماع وكالة الطاقة الدولية التي تضم ممثلي الدول الصناعية الكبرى موضوع انفتاح الاسواق اليابانية على المنتوجات البترولية المكررة القادمة من دول الخليج العربي وافريقيا الشمالية .

وقال المصدر انه ليس بمقدور الدول الاوروبية ان تستوعب بمفردها مبيعات الدول المنتجة للبترول . مشيراً الى ان لجنة السوق الاوروبية المشتركة قامت بأجراء اتصالات مع كل من الولايات المتحدة واليابان لفتح ابواب اسواقها امام المنتوجات البترولية المكررة من دول الخليج العربي .

واضاف المصدر بأن الدول الاوروبية ستعمل كل جهدها لاقناع اليابان بتغيير موقفها هذا خلال المؤتمر الوزاري لوكالة الطاقة الدولية غداً في باريس .

مؤتمرات الدول الغنية وأزمات الدول الفقيرة

تصاعد الخلاف بين فرنسا وامريكا حول دول العالم الثالث في تحديد المسار الاقتصادي الدولي

استمرار القلق الأوروبي الامريكي حول غزو المنتجات اليابانية لأسواقها

القاهرة ـ مكتب اليوم :

الازمة الاخيرة التي تفجرت بين الرئيسين ريجان وميتران خلال عقد القمة الاوربية الاخيرة في بون .. لاتزال تلقى بظلالها على العلاقات الاقتصادية الدولية .. بعد ان انفضت القمة دون الاتفاق على تضييق هوة الخلاف في وجهات النظر بين الحلفاء الامريكيين والاوربيين من ناحية .. وبين الدول الست واليابان من ناحية اخرى ..

وعلى الهامش ـ دائما ـ تنال ازمة الدول النامية الطاحنة القدر اليسير من الاهتمام .. ويكفي ان مشاكل الدول النامية تم بحثها في عدم وجود دولة نامية واحد ..

والآن كيف تفكر الدول الغنية في مشاكلها المحلية .. وكيف تفكر، في مشاكل الدول الفقيرة ؟

في القمة الاوربية الاخيرة تباينت وجهات النظر بين الرئيس ريجان والرئيس ميتران .

الرئيس الامريكي ريجان يرى ان اصلاح الخلل في الميزان التجاري الامريكي يتحقق باطلاق حرية التجارة العالمية، مع الابقاء على السياسات الاقتصادية الخارجية وبلغ العجز في ميزان المدفوعات الامريكية ١٠١ر٦٠٠ مليار دولار عام ٨٢

وتحقق وجهة النظر الامريكية الاتفاق على موعد لجولة جديدة من المفاوضات لتحرير التجارة العالمية من قيود الحماية الجمركية .. على ان يكون ذلك في اطار ال « جات » « الاتفاقية العامة للتجارة والتعرفة الجمركية » العالمية .

اعترضت فرنسا علانية على وجهة النظر الامريكية .. واصر الرئيس فرانسوا ميتران على ربط المشروع الامريكي بتحرير التجارة العالمية بالاعلان عن جدول اعمال تفصيلي للمفاوضات .. في نفس الوقت تتعهد واشنطن بضرورة اتخاذ خطوات موازية لانهاء فوضى اسعار العملات الرئيسية وخاصة الفرنك الفرنسي والين الياباني والمارك الالماني والليرة الايطالية والجنية الاسترليني .. بالنسبة للدولار الامريكي .

ولم ينس الرئيس ميتران الاشارة الى اهمية مشاركة الدول النامية في تلك الاعمال .. والعمل على تخفيف حدة مديونية العالم الثالث .

وحاولت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وبتينو كراكس لرئيس الوزراء الايطالي والمستشار الالماني هلموت كول الوساطة لتحقيق حدة الخلافات .. ولكن يبدو ان الامر كان صعبا .. فقد اعلن المتحدث الرسمي باسم الرئيس ميتران معارضة فرنسا لسياسة الحماية الجمركية التي يفضلها الامريكان .. واثار استفسارات متعددة تتعلق بالموضوعات التي ستطرح على مائدة الجات والمتحدثين حولها .

واشار المتحدث الرسمي الفرنسي الى ان الجات تضم العديد من الدول الاخرى .. بخلاف الدول السبع التي شكلت في اجتماعات قمة بون .

ومن القضايا الشائكة الاخرى التي لاتزال تلقى بظلالها قضية غزو المنتجات اليابانية للاسواق الامريكية والاوربية على حد سواء .

هددت تلك الدول اليابان بفرض عقوبات تحد من هيمنة المنتجات اليابانية .. وتعتبر السيدة مارجريت تاتشر من اشد المنتقدين لسياسة اليابان لترويج منتجاتها ومشروعاتها .. ولاتزال بريطانيا تنظر بعين الحسد والحنق لنجاح اليابان في الحصول على مشروع الكوبرى الجديد الذي يربط بين شاطئي البسفور وتركيا .

وكانت بريطانيا ترى انها الاحق بهذه الصفقة واستجابت للضغوط .

خضع ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني ووعد بدراسة موضوع ربط الصادرات اليابانية بالواردات لكل من امريكا واوربا .. للحد من تفوق ميزان المدفوعات لصالح اليابان .. بعد دراسة المعوقات الخاصة التي تؤدي الى هذا الوضع .

والعلاقات الاقتصادية الثنائية الامريكية اليابانية تأخذ شكلا حادا بعد ان تزايد العجز خلال السنوات الاخيرة لصالح اليابان .. حتى بلغ نحو ٢٢ مليون دولار عام ١٩٨٣ ثم ٣٧ بليون دولار عام ١٩٨٤ ..

ومن المتوقع ان يصل الى نحو ٤٠ بليون دولار خلال العام الحالي .

وقضية الصادرات اليابانية للولايات المتحدة تحير الامريكيين وتقلقهم .. فبعد اتفاق ريجان وناكاسوني عام ١٩٨٣ على فتح الاسواق اليابانية امام المنتجات الامريكية .. كان المأمول ان يؤدي ذلك الى نتائج ايجابية .. ولكن ضاعت احلام الامريكيين ..

بلغت مبيعات الولايات المتحدة لليابان من معدات الاتصالات السلكية واللاسلكية ٢٢٤ مليون دولار عام ١٩٨٤ .. بينما بلغت مبيعات اليابان للولايات المتحدة في نفس المعدات ٣ر٣ بليون دولار في نفس العام .. بالرغم من تقدم الولايات المتحدة الكبير في هذا المجال !

وما اثار الشكوك الامريكية حول نوايا اليابان في هذا المجال .. اتخاذ اليابان لقرارات من جانبها برفع الضوابط التي سبق ان قررتها على صادراتها للولايات المتحدة من السيارات بنسبة ٢٥٪ .. فتشدد مجلس الشيوخ الامريكي وصوت على قرار « غير ملزم » يدعو الرئيس ريجان بفرض قيود جمركية لتحديد السلع اليابانية في الاسواق الامريكية، مالم تتخذ اليابان خطوات جادة لفتح اسواقها امام الصادرات الامريكية .

ولكن مايهم الآن ان المحللين الغربيين يرون ان العجز في الميزان التجاري الامريكي لصالح اليابان يعود لاسباب كثيرة ابرزها ارتفاع قيمة الدولار الامريكي في مواجهة سائر العملات الرئيسية في العالم بما في ذلك الين الياباني .. فقد ادى ذلك الى ارتفاع اسعار السلع الامريكية في الاسواق الداخلية والخارجية ..

كما ادى ارتفاع سعر الفائدة للدولار الامريكي الى جذب المدخرات العالمية تجاه البنوك الامريكية في الوقت الذي زادت فيه اعتمادات الحكومة الفيدرالية لتمويل العجز في الميزانية الامريكية الذي بلغ ٢٠٠ بليون دولار حتى الآن .. ولم يكن امام الحكومة الامريكية سوى تمويل هذا العجز من المستثمرين اليابانيين ..

وجاء نصيب دول العالم الثالث في مباحثات الدول الكبرى في شكل اعراب عن القلق ازاء الاوضاع الى تواجه الشعوب الافريقية التي تعاني من المجاعات والجفاف .. ولكن لم تحدد الدول الغنية كيفية مساعدة الدول الافريقية للخروج من عنق الزجاجة خلال ازمتها الطاحنة الراهنة .

فلايخفى على احد ان حالة الركود وحدة البطالة التي بدأت في الدول الصناعية المتقدمة في اوائل السبعينات وتزايد الاتجاه نحو فرض المزيد من اجراءات الحماية انعكست بشكل خطير على الدول النامية .. بعد ان زادت الدول المتقدمة من قيودها الحمائية ضد صادرات الدول النامية .

اما عن طريق زيادة التعرفة الجمركية او الحد اصلا من السماح لمنتجاتها بدخول الاسواق الاوربية والامريكية .

وكانت سياسات الحماية من اهم العوامل في بطء نمو الطلب العالمي على منتجات الدول النامية مما ادى الى ظهور التجارة المتقابلة على نطاق واسع .

فمن النتائج التي استخلصها معهد الهند للتجارة الخارجية من خلال المسح الذي اجراه على عشرين دولة نامية .. وصل الوضع المالي لعديد من تلك الدول الى حد الازمة بعد ان اصبحت مبالغ خدمة الديون الخارجية وكذلك تحويلات الارباح والدخول التي تحصل عليها الاستثمارات الاجنبية الخاصة المباشرة تلتهم في الاونة الاخيرة نسبة كبيرة من حصيلة صادرات الدول النامية والتي تشكل ٧٥٪ من اجمالي مصادر العملات الاجنبية المختلفة .

يؤثر ذلك بشكل واضح على قدرة هذه الدول على الاستيراد .. وهذا يؤثر بدوره على عملية التنمية والاستقرار الاجتماعي والسياسي في هذه الدول ..

معالي وزير الزراعة يصدر ثلاثة تراخيص باقامة مشاريع زراعية وحيوانية في اماكن مختلفة من المملكة

الرياض ـ واس .

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ترخيصا باقامة ثلاثة من المشاريع الزراعية والحيوانية باماكن مختلفة من المملكة بتكاليف اجمالية بلغت ٣٢ مليونا و٣٥ الفا و٣٨٦ ريالا .

ويختص المشروع الاول منها بانتاج الدجاج اللاحم اضافة الى اقامة مسلخ الي ويقام المشروع بمنطقة القصيم وتبلغ طاقته الانتاجية ٤ ملايين و٩٧٦ الفا و٦٤ طيرا سنويا ..

كما تبلغ تكلفة اقامته ٣ ملايين و٩٤٥ الفا و٨٦ ريالا .

اما المشروع الثاني فيختص بانتاج الخضار داخل البيوت المحمية ويقام بمنطقة الجوف وتبلغ طاقته الانتاجية ٣٠٠ طن سنويا من الخيار والطماطم ..

كما تبلغ تكلفة اقامته ٣ ملايين و٣٤٨ الفا و٧٤ ريالا .. والمشروع الثالث فيختص بانتاج الخضار ويقام بمنطقة الخرج وتبلغ طاقته الانتاجية ٣٩٨٠ طنا سنويا وتكلفة اقامته ٢٤ مليونا و٧٣٢ الفا و١٢٦ ريالا .

ويأتي الترخيص باقامة تلك المشاريع بعد ان ثبت لدى الوزارة الجدوى الاقتصادية من اقامتها وسيتم تمويلها بواسطة البنك الزراعي ليتولى القطاع الخاص لتنفيذها .

الأردن شكل مجلسا اعلى للسياسة الاقتصادية

عمان ـ كونا ـ

ذكرت مصادر رسمية في عمان امس ان الحكومة الاردنية شكلت مجلسا اعلى برئاسة رئيس مجلس الوزراء السيد زيد الرفاعي لرسم السياسات الاقتصادية ووضع برامج اقتصادية بعيدة المدى وواضحة المعالم لانعاش الحركة الاقتصادية في البلاد اضافة الى وضع سياسات اقتصادية مرحلية لتحقيق الاهداف المرجوة .

وابلغت المصادر مراسل وكالة الانباء الكويتية في عمان ان الحكومة الاردنية معنية حاليا بالعمل على نطاق واسع في المجال الداخلي على انعاش الاقتصاد الاردني وتوفير المخصصات اللازمة لتمويل مشاريع اقتصادية كبرى واشراك مؤسسات القطاع الخاص في انجاز هذه المشاريع .

وكانت الحكومة الاردنية قد اقرت مؤخرا خطة اقتصادية للسنوات الخمس المقبلة وتضمنت هذه الخطة تكثيف عمليات التنقيب عن البترول في الاردن على ضوء بوادر مشجعة لاكتشاف هذه المادة .

ويضم المجلس الاعلى المشار اليه وزراء الصناعة والتجارة والمالية والتخطيط ومحافظ البنك المركزي الاردني .

لجنة لتصفية شركة الخليج للكلنكر

ابوظبي ـ واخ :

كلفت حكومة راس الخيمة الاعضاء المواطنين في مجلس ادارة شركة الخليج للكلنكر بتمثيلها في مقابلة اللجنة التي شكلتها الجمعية العمومية غير العادية للشركة لبحث قضية حقوق المساهمين المواطنين بعد قرار الجمعية بتصفية الشركة .

ونقلت صحيفة الاتحاد عن مصدر مسؤول برأس الخيمة ان الحكومة تعتبر اعضاء مجلس الادارة مازالوا في موقع مسؤولياتهم ولهم حق ممارسة مهامهم الموكلة اليهم كما انهم يعتبرون ممثلين عن المساهمين المواطنين .

وقال المصدر ان اعضاء مجلس الادارة سيناقشون مع الحكومة بعض الترتيبات والامور المتعلقة بالشركة وحقوق المساهمين

ومما يذكر ان الجمعية العمومية للشركة التي يساهم بها عدد من مواطني الامارات والكويت والمملكة اضافة الى حكومة رأس الخيمة قررت تصفيتها وتوزيع رأس مالها على المساهمين ..

لقاء مع أستاذ جامعي وأديب عاشق للأندلس

الدكتور محمود علي مكي استاذ الأدب العربي بجامعة القاهرة..

الأندلسيون ابتكروا لونين من الأدب وتميزوا بهما..

للأندلسيين شخصيتهم المتميزة في كل ما تناولوه من فكر عربي سواء في الفلسفة أو التصوف أو علوم الفكر الأخرى

ابن رشد فيلسوف أندلسي بارز تدرس مناهجه في جامعات أوروبا

جائزة نوبل تمثل قيمة مهما كانت العوامل التي تتدخل في الاختيار..!

● يعرف بعشقه البالغ للتراث العربي وخاصة الاندلسي .. اذ قضى الشطر الاكبر من حياته العلمية والعملية في الكشف والتحقيق عن هذا التراث .

● حصل على درجته العليا « الدكتوراه » في الثقافة الاندلسية من اسبانيا وعمل ملحقا ثقافيا ووكيلا لمعهد الدراسات الاسلامية في مدريد نحو ١٠ سنوات لم يتوقف خلالها عن محاولاته الدائبة لابراز هذا التراث والتعريف به في مختلف الدوائر الثقافية .

كما قام ويقوم بتدريس هذا التراث في الجامعات المصرية ويعزى اليه الفضل في اقامة قسم لدراسة اللغة الاسبانية وادابها لاول مرة بمصر بكلية الآداب بالقاهرة .

● موسوعة متحركة للتراث الاندلسي والأدب الاسباني بشكل عام .

● قابلته في مؤتمر « القلقشندي » (ابوالعباس احمد بن علي الفزاري صاحب كتاب صبح الاعشى الشهير في التراث العربي » ولفت نظري البحث الذي قدمه تحت عنوان « الاندلس في صبح الاعشى » والذي تناول فيه العلاقة بين مملكة غرناطة ومصر . وكان لنا معه هذا اللقاء الذي حاولنا من خلاله القاء الضوء على هذا التراث الذي كاد ان ينسى .

● المحرر : دكتور مكي هل لك ان تبين لنا علاقتك بالأدب الاندلسي متى بدأت ؟

ـ بداية حياتي مع الادب الاندلسي كانت عام ١٩٥٠ اذ كنت ضمن اول بعثة يختارها الدكتور طه حسين « وزير المعارف وقتها » والتي شكلت من مختلف الجامعات المصرية وذلك للدراسة باسبانيا في معهد الدراسات الاسلامية بمدريد الذي افتتح في نفس العام وعمل به الشباب الاكفاء من خريجي الجامعات المصرية مثل الدكتور احمد هيكل والدكتور احمد مختار العبادي والدكتور مصطفى غازي وغيرهم .

● المحرر : هل كان المعهد يقدم الجانب الديني فقط ام الدراسات الاسلامية بمفهومها الواسع ؟

ـ الدراسات الاسلامية بالمفهوم الواسع الذي يتصل بكل نواحي الفكر والثقافة الاسلامية سواء كانت في مجالات اللغة او الفلسفة او الادب او غيرها . ولقد كانت ضمن هذه التخصصات « العمارة » على سبيل المثال ولقد كانت بعثتنا الى اسبانيا تلك اول بعثة عربية تدرس باسبانيا وتحصل على اجازة الدكتوراه من هناك .

● المحرر : ما هو موضوع رسالتكم للحصول على الدكتوراه ؟

ـ في الثقافة الاندلسية « التيارات الثقافية الشرقية وآثارها في تكون ثقافة الاندلس » .

● المحرر : هل كانت هناك ثقافة خاصة بالاندلس تختلف عن الثقافة العربية بشكل عام ؟

ـ في الواقع الاندلس لم تنفصل ابدا عن الثقافة العربية ، ولكن كانت هناك سمات خاصة للثقافة الاندلسية في اطار الترابط والوحدة مع الثقافة العربية والاسلامية وقد كانت هذه السمات الخاصة هي مثار الاهتمام بيننا لا سيما واذا اخذنا الجانب الادبي فاننا نجد ان الاندلسيين قد ابتكروا لونين من الادب وتميزوا بهما . وهما الموشحات والزجل . وهذا معناه ان الاندلسيين ارتفعوا باللغة العامية المتكلمة في الاندلس الى مرتبة اللغة الادبية ، وهذان اللونان انتقلا بعد ذلك الى الشرق واثرا تأثيرا عميقا جدا في الفن الشعري بالشرق ومن ناحية اخرى كان لهما التأثير الواضح ايضا في ظهور بواكير الشعر الغنائي الاوروبي المتمثل في شعراء « التربادور » .

● المحرر : هل كان للاندلسيين شخصيتهم وسماتهم البارزة في الاداب والفنون الاخرى ؟

ـ نعم . بلا شك كان لهم شخصيتهم المتميزة في كل ما تناولوه من فكر عربي سواء في الفلسفة او التصوف او اللغة او علوم الفكر الاخرى .

فقد كان الاندلسي يعتز بقوميته الاندلسية ولكنه في الوقت نفسه ينتمي الى العالم الاسلامي والعالم العربي في المقام الاول ولذا كان الاندلسيون مختلفين عن الفرس لان الفرس احيوا لغة قومية ليست هي اللغة العربية .

الاندلس كان متمسكا تمسكا شديدا جدا بالاسلام كدين وباللغة العربية كلغة ، ولكنه في الوقت نفسه كان يريد ان تكون له سماته المميزة في كل ما يتناوله من فكر . ولذلك نجد شخصيتهم واضحة في الفلسفة الاسلامية ، هذه الشخصية القوية التي استطاعت ان تؤثر في من يجاورهم من الاوروبيين تأثيرا كبيرا .

● المحرر : هل كان هناك فلاسفة اندلسيون لهم تأثير الفارابي وابن سينا وغيرهما على العالم ؟

ـ طبعا .. بلا شك كان هناك ، وعلى سبيل المثال سنذكر ابن طفيل صاحب « حي بن يقظان » اول قصة فلسفية ، ابن رشد ومذهبه وكان مذهبه في الفلسفة يدرس في الجامعات الاوروبية ، والى وقت قريب كان هناك كرسي في جامعة باريس باسم « الرشدية » نسبة الى ابن رشد ، وهناك ابن بازة وهو فيلسوف كبير ايضا ، اما في ميدان التصوف فاننا نجد ان الاندلس اخرجت عددا من كبار المتصوفين على رأسهم محيى الدين بن عربي الذي نشأ وتعلم في الاندلس وابن سبعين المرسي ـ وابوالعباس المرسي والثلاثة من مرسية وكان لهم دورهم في تاريخ الفكر الصوفي الاسلامي .

والاندلس تحتاج ان ندرسها من زاويتي التأثير والتأثر باعتبارها الممثلة للفكر العربي والاسلامي تجاه اوروبا والممثلة لنفسها تجاه العالم العربي والاسلامي .

● المحرر : نعتقد انه كان للاندلسيين دور بارز في مجال الادب وخاصة الشعر اكثر بروزا من الفلسفة وقد اضافوا الى ذلك لونين جديدين كما ذكرتم ..

ـ بالنسبة للفلسفة كان لديهم شخصيات بارزة وهائلة كما اسلفنا ولكن الحقيقة ان الفلسفة في الاندلس قد تأخرت الى حد ما في الظهور وذلك لان الشعب الاندلسي بطبيعته ـ وهذه الظاهرة سجلها لوركا عندما تكلم عن الاندلس ـ اذ قال : « ان الاندلس ممكن ان تخرج احسن نواقين لكل شيء ، كوب من الماء ، منظر طبيعي جميل ، نواقين لكل شيء يمثل حساسية جمالية ، فالاندلسي فنان قبل ان يكون مفكرا » .

● المحرر : دكتور مكي هل زرت منطقة الاندلس اثناء وجودك في اسبانيا . وهل ما زالت ملامح العمارة الاسلامية باقية حتى الان ؟

ـ نعم لقد زرتها مرارا .. اذ قضيت في اسبانيا ما يقارب ١٥ عاما ويمكنني ان اقول انه ليست منطقة الاندلس فقط التي عاش فيها الاسلام ولكن في كل المناطق الاسبانية على اتساع جغرافيتها نستطيع ان نلمح ونرصد العمارة الاسلامية . ونجد ان الاندلسيين حتى الان لا شيء سيعجبهم اكثر من العمارة الاسلامية الاصيلة . وحبهم لهذه العمارة يدفعهم الى اتخاذ نفس التراث في مبانيهم الحديثة .. وهذا شيء من العشق غريب نفتقده في بلادنا الاسلامية ، فعندما نزور الان مدينة مثل قرطبة نجد انها تمثل المدينة الاسلامية اكثر مما تمثلها مع الاسف مدينة مثل القاهرة ، اذ انها ما زالت محتفظة بنفس التخطيط السابق ومثلا ، لا يسمح الذوق العام ولا الجهات المسئولة ، ان ترتفع بناية حول المسجد الجامع ، والبيوت كلها تتكون من ثلاثة طوابق والشوارع ما زالت محتفظة بطابعها المتعرج والذي يبدو فوضويا ولكنه محسوب ، لان قرطبة في فصل الصيف ترتفع درجة الحرارة بها الى اكثر من ٤٥ درجة وهذا الطراز من الشوارع المتعرجة والمتكسرة يقلل من حدة حرارة الشمس داخل المدينة .

● المحرر : هل يمكننا ان نقول ان الجانب الاقتصادي المهتم بالسياحة هو الذي فرض ذلك المنطق ام انه فعلا الحب الشديد لهذه العمارة والتراث والتمسك به ؟

ـ اسبانيا لم تدخل مجال السياحة الا في اواخر الخمسينات اذن فهذا الطابع متأصل في نفس الاسباني اذ انه لا يعمر الا ما يتفق مع احساسه الجمالي ولا يبني الا الطراز الذي يروقه ، ونحن نجد ان هناك ما يسمى « بالزوليج » وهو من الكلمة الاسبانية « الزوليجا » وهو عبارة عن مساحات صغيرة من القيشاني له بريق معدني بنفس الصناعة العربية الاسلامية وهم ينقشون عليها ايات قرانية احيانا ، والاسبانيون كما نعلم مسيحيون لا يفهمون العربية ولكنهم متعلقون بنفس هذا النظام الذي وعوه ولذلك كان حفاظهم على المدينة العربية الاسلامية كما هي محافظة غريبة لم تفلح العقلية ولا المنطق السياحي في تغييره .

● المحرر : من الناحية السيسيولوجية هل ما زال سكان الاندلس يحتفظون ولو ببعض الخصائص الاجتماعية العربية ؟

ـ بلا شك تجدها في تعاملهم الاجتماعي اليومي ، حسن العشرة والالفة وحب الغريب ، الكرم « وظاهرة الكرم تلك مفتقدة في اوروبا ولكنك تجدها متوفرة في اسبانيا .

● المحرر : ما مدى تأثير اللغة العربية على اللغة الاسبانية ؟

ـ الاسبان في كثير من الاحيان يتكلمون ببعض الكلمات العربية التي يجهل اصولها الكثير من العرب وتجري السنتهم بهذه الكلمات وهي طبعا محرفة بعض الشيء ، ولكنها اخذت وضعها في قاموس اللغة الشرعية الاسبانية ويتكلمون بها الان ، وهي داخلة في كل ميادين الحياة اذ نجدها في مجال النباتات ، والزراعة ، والصناعة ، والادارة ، والوظائف والمجالات الاجتماعية . في الموسيقى ، والطرب وغيرها .

وهناك بعض التعابير العربية الشائعة تتردد باستمرار على السنة الاسبان منها على سبيل المثال . « اوخالاه » وهي تعني ان شاء الله ونجد مثلا « أته » وهي كلمة « حتى » العربية بنفس دلالتها . ولعل صيحة الاعجاب التي نسمعها في حلبة المصارعة او في مجالات الطرب « اوليه » تعني الله .. وكل ذلك يدخل في تركيبة الاسباني . ومن الجدير بالذكر اننا نجد ان هذه العناصر لم تقتصر على اسبانيا فقط ولكنها انتقلت ايضا الى الشعوب التي تنحدر من صلبها في امريكا اللاتينية .

وهذه الامور جعلت من اليسير سواء على المستوى الادبي الرفيع او على المستوى العادي التفاهم بين العربي والاسباني ايسر بكثير جدا من التفاهم بين العربي والفرنسي مثلا ، بالرغم من تجاور فرنسا واسبانيا واذكر على سبيل المثال انني في عام ١٩٦٢ ترجمت مسرحية « بيت برنارد البا » للشاعر الكبير لوركا وهي اول مسرحية من الادب الاسباني تعرض على المسرح المصري وقد لقيت اقبالا كبيرا من الجمهور المصري ولا اتحدث هنا عن جودة الترجمة لكني اعتقد انه الموضوع ذاته ، اذ كانت تتناول مشكلة في الريف الاسباني شبيهة تماما بالمشكلات التي تحدث في ريفنا مثل مشكلات العلاقة بين الرجل والمرأة ، مشكلات الثأر وغيرهما . كل هذه المشكلات الحية في الريف الاسباني هي من الموروثات عن العرب ويوليها الاسبانيون اهتماما كبيرا ، فمشكلة شرف المرأة مثلا لها الكثير من العناية والاهتمام في اسبانيا ، وهي من المشكلات التي لم تعد تعني شيئا لدى الاوروبيين ولذلك النظر عن القيمة الادبية . اما بالنسبة لنا فاننا نتفهم ذلك .

● المحرر : هناك ظاهرة واضحة في تاريخ الادب الاسباني فقد حصل اكثر من شاعر على جائزة نوبل في الادب « هذا اذا اعتبرناها تمثل قيمة في حد ذاتها » فما تعليقكم على ذلك ؟

ـ الجائزة تمثل قيمة بلا شك مهما كانت العوامل المؤثرة الاخرى التي تدخل في الاختيار . اذ انها تمثل تقدير العالم الخارجي للادب المحلي . وقد اعطيت هذه الجائزة لاول مرة لاديب اسباني مسرحي عام ١٩٠٣ اسمه شيجا راي ، والغريب ان شيجا راي هذا لم يكن مقروءا بالدرجة الكبيرة حتى في اسبانيا لان مسرحياته ذات طابع قديم مثل طابع مسرح رمسيس ليوسف وهبي القائم على الفواجع والقدرية ولكنه كان قيمة في حينه مع ذلك .

وفي عام ١٩٥٢ حصل مؤلف مسرحي اخر « طبعا كانت قد تغيرت الحساسية الادبية » وكان اسمه خافينتو بنيابنتي ولم ينل اسباني الجائزة بعد ذلك الا عام ١٩٥٨ اذ اعطيت للشاعر الاسباني العظيم خمينيث ثم لشاعر اندلسي عام ١٩٧٧ اسمه بيسنتي اليسندري . طبعا في خلال هذه الفترة نال الجائزة شعراء يكتبون بالاسبانية ولكنهم ليسوا اسبانيين مثلا من امريكا اللاتينية حصلت على الجائزة شاعرة من شيلي عام ١٩٤٥ اسمها جاريلا ميسترال وعام ١٩٦٨ حصل عليها مؤلف خاص من جواتيمالا اسمه ميجالانفل وعام ١٩٧١ الشاعر الشيلي الشهير بابلو نيرودا ، ومنذ عامين حصل عليها الروائي جابرييل جارسيا ماركيز من كولومبيا وهؤلاء يكتبون بالاسبانية ولذلك نحن نضمهم للتراث الاسباني .

● المحرر : دكتور مكي بالنسبة للشاعر خمينيث هل هو اندلسي كما نحس من ابداعاته ؟ وهل هناك تأثير ما من البيئة على اعماله الابداعية ؟

ـ خمينيث اندلسي ومن منطقة عريقة في التاريخ الاسلامي فقد ولد في مدينة صغيرة اسمها « فالوس » نجد ان النقاد في اوروبا عندما يشاهدون مسرحية للوركا تتحدث عن هذا الموضوع يسخرون بصرف دي موجير « كان يعرفها الاندلسيون باسم « بالوش » هذه المنطقة من اجمل المناطق البحرية الاندلسية ، هذا الشاعر عاش شبابه في منطقته ثم هاجر بعد ذلك الى « بورتوريكو » بعد ان نال شهرته كشاعر وعاش في هذه الجزيرة الكاريبية بقية حياته لكن اعماله تمتد جذورها ضاربة في الاندلس .

● المحرر : ما هي اشهر اعمال خمينيث ؟ ولماذا حصل على جائزة نوبل في رايكم ؟

ـ من اجمل اعماله كتاب « بلاتيرو » الذي يحتوي على ارق التعبيرات الادبية وقد ترجم الى العربية وقد اعطى خمينيث الجائزة على مجمل اعماله وقد كان خمينيث شاعرا غنائيا اتجه في سنواته الاخيرة الى الشعر الصوفي ولذا نجد في شعره الاخير وحدة الوجود كما نجدها ممثلة عند ابن عربي وقد تبنى خمينيث في مرحلته الاولى مدرسة الشعر الاندلسي بكل ما فيها من الوان وصور وجمال لان الاندلسي لديه دائما حس بجمال الحياة .

● المحرر : هل كانت منطقة الاندلس جميلة ؟

ـ في الحقيقة لم تكن كذلك .. بل كانت من افقر مناطق اوروبا ولكن الانسان الاندلسي المسلم اولا هو الذي حولها الى جنة وارفة الظلال قال فيها ابن خفاجة :

يا اهل اندلس لله دركم
ماء وظل وانهار واشجار
ماجنة الخلد الا في بلادكم
ولو تخيرت هذي كنت اختار

● المحرر : هل هناك شاعر اندلسي لم ينل حقه من الشهرة ؟

ـ كثيرون .. ولكن هناك الان اهتمام من الباحثين بالشعر الاندلسي اذ ان هناك الكثير من « الوشحين » الاندلسيين لم يدرسوا بما فيه الكفاية ـ وما زالت هنالك مجالات كثيرة لم تدرس رغم اهميتها ومساحة الاندلس كما تعرف كانت صغيرة الا اننا نندهش عندما نجد عباقرة في كل ميادين الفكر ، فعندما نجد انهم في مجال الشعر ابتكروا لونين ، وفي عصر الطوائف ، كان هناك مئات من الشعراء ولعلك لا تندهش عندما تجد جغرافيا عربيا « كالادريسي » يقول ان اي فلاح يعمل على المحراث في « شلبه » وهي قرية تنتمي الى البرتغال حاليا ـ يستطيع ان يرتجل الشعر بالعربية وهذا ما جعلني اعتقد ان الامية كانت معدومة الى حد كبير في الاندلس . اذن لم كل هذا الاهتمام بالثقافة والتعليم ؟

● المحرر : دكتور مكي هل لك ان تذكر لنا جهودك في الكشف عن التراث الاندلسي وابرازه ؟

ـ معظم اعمالي تتعلق بالاندلس وخاصة في مجالي النشر والتحقيق لهذا التراث شعرا ونثرا . وقد نشرت اول ديوان كبير لشاعر اندلسي ينتمي الى عصر الخلافة وهو ابن دراج القسطلي وقمت بتحقيق ونشر عدة كتب من هذا التراث لابن حيان ، وكتاب نظم الجمان لابن القطان وهو مصرح تناول تاريخ المغرب والاندلس ، ولي ابحاث كثيرة متعلقة بموضوعات مختلفة عن الادب الاندلسي وعن تأثير الثقافة العربية على اوروبا عبر الاندلس .

● المحرر : وفي مجال الترجمة عن الاسبانية ؟

ـ ترجمت الكثير من المسرحيات والدواوين الشعرية لكبار الشعراء في اسبانيا وامريكا اللاتينية .

● المحرر : الان وكما علمنا انكم قمتم بجهد كبير من اجل انشاء قسم جديد للغة الاسبانية بكلية الاداب فكيف لنا طوال هذه الفترة لا نهتم بهذه اللغة في كل الوطن العربي ؟

ـ لعل هذا من الخطأ . ومن اجل ذلك فان انشاء هذا القسم الان يعتبر نوعا من المعالجة لذلك لان هذا العالم الذي يتحدث الاسبانية في غاية الاهمية بالنسبة لنا ـ فهذا العالم رغم انتمائه الى العالم الثالث وهو العالم الذي ننتمي اليه ـ فان الكثير من بلاده قد تقدمت واصبحت لهم تجربة ويحق لنا ان ندرس هذه التجربة وبلا شك سنجد الكثير الذي نستفيد به .

اذن لا بد من الاهتمام باللغة الاسبانية لدراسة هذا العالم .

● المحرر : ما مدى الاقبال على دراسة هذه اللغة في القسم الجديد ؟

ـ حقيقة كان هناك الكثير من المتقدمين للتسجيل في هذا القسم « اكثر من ٢٠٠ » ولكن قدرتنا لم تسمح باستيعاب هذا العدد وسجلنا ٥٠ دارسا تقريبا الان .

● المحرر : هل سبق لكم نشر اعمال في المملكة ؟

ـ كانت هناك بعض المقالات والبحوث نشرت في بعض الصحف وهي ليست كثيرة .

● المحرر : نحن نشكر لك هذه المقابلة ونود ان يكون هناك جسر من التواصل الفكري بيننا لخدمة القارىء العربي هنا وفي كل ارجاء الوطن العربي .

اجرى اللقاء احمد سماحه

الاسبان مازالوا [illegible] التراث الاندلسي وخصوصا العمارة الاسلامية !

قرطبة مازالت تمثل المدينة الاسلامية اكثر ما تمثلها مدينة مثل القاهرة !!

الاسبان في كثير من الاحيان يتكلمون ببعض الكلمات العربية التي يجهل اصولها الكثير من العرب

كتاب اليوم

زواج السيدة عائشة ومشروعية الزواج المبكر والرد على منكري ذلك

تأليف : خليل ابراهيم ملا خاطر

● صدر هذا الكتاب عن « دار القبلة للثقافة الاسلامية » ومؤلفه خليل ابراهيم ملا خاطر حاصل على درجة الدكتوراه في الحديث وعلومه ، ونزيل المدينة المنورة .

وموضوع الكتاب بحث للرد على من ينكر الزواج المبكر ، ومن يشكك في مشروعيته ومن يشكك في سن السيدة عائشة رضي الله عنها حين تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وكان الدكتور السيد رزق الطويل الاستاذ المشارك بقسم الدراسات العليا بجامعة ام القرى قد كتب مقالا نشر في ملحق صحيفة « المدينة » تحت عنوان « قضايا اسلامية » وموضوعه هو « ما حكم الاسلام في الزواج المبكر » وفيه يتساءل الكاتب ماذا يقول علماء الاسلام في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بعائشة رضي الله عنها ؟ وقد رأى الدكتور الطويل ان الزواج المبكر هو ضرب من العبث ولهو بدون طائل . وانه نتيجة شهوة لبعض الاسر بل يرى انه لا سند له من الشرع لمن يسارع الى تزويج الصغار . كما انه يشكك في سن السيدة عائشة رضي الله عنها عند زواجها . كما ان الاستاذ احمد محمد جمال كان قد شكك ايضا في سن السيدة عائشة عند زواجها واعتمد في ذلك رأيا للدكتور الشموط . غير ان الاستاذ احمد جمال كتب مقالا اخر في مجلة « الفيصل » اعتذر عما قاله في هذا الموضوع . فكان ذلك مكرمة له وشجاعة .

هذا الكتاب رد على هؤلاء واثبات للحقيقة التي اجمع عليها علماء المسلمين .

وهو مرتب في ثلاثة فصول الفصل الاول ويشمل الادلة على مشروعية الزواج المبكر . والفصل الثاني زواج السيدة عائشة رضي الله عنها واثبات صغر سنها عند الزواج عقدا وبناء . والفصل الثالث ويشمل الرد على الاوهام والشبهات الموجودة في مقالتي الدكتور الطويل والاستاذ احمد جمال .

حين ذكر المؤلف « الادلة على مشروعية الزواج المبكر » قال · لقد ثبتت مشروعية الزواج المبكر بالقرآن الكريم والسنة النبوية والاجماع ، وعمل الصحابة رضي الله عنهم ، ثم عمل المسلمين من بعدهم ، ثم المواءمة للفطرة . وتدل عليه مصالح الشريعة ، كما يدل على ذلك العقل ايضا .

اولا ـ الدليل من القرآن الكريم . « ١ » قال الله تعالى في سورة الطلاق « واللائي يئسن من المحيض من نسائكم ان ارتبتم فعدتهن ثلاثة اشهر ، واللائي لم يحضن واولات الاحمال اجلهن ان يضعن حملهن » لقد ذكر الله تعالى في سورة البقرة عدة المرأة المطلقة وهي من ذوات الاقراء وعدة المتوفى عنها زوجها على الاطلاق ما لم تكن حاملا فقال تعالى « والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء » وقال سبحانه وتعالى « والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا يتربصن بأنفسهن اربعة اشهر وعشرا .. » اما في آية سورة الطلاق ـ المشار اليها آنفا ـ فقد حدد الله تعالى عدد الاصناف الثلاثة من النساء ، وهن المتبقيات ، وهن المرأة الكبيرة التي يئست من المحيض والمرأة الصغيرة التي لم تحض بعد ، والمرأة الحامل . فالتي لم يسبق لها الحيض هي من كانت دون البلوغ اصالة حدد الله تعالى عدتها بعد الطلاق من زوجها ثلاثة اشهر ، فاذا كانت العدة كما هو معروف ، لا تكون الا بعد طلاق او فراق ، وكلاهما لا يكون الا بعد زواج . فمعنى هذا ان الصغيرة قد اثبت الله تعالى لها زواجا وطلاقا وعدة . اذ العدة كما قلت لا تكون الا بعد فراق والفراق لا يكون الا بعد زواج . فاذا اثبت الله تعالى لها الزواج والطلاق والعدة فهل يجوز لاحد ان يقول قولا يخالف حكم الله تعالى ؟"

اعتقد ان المسلم سيقول لا يجوز . وقد ورد في سبب نزول هذه الاية ما ذكره اغلب المفسرين كما اخرجه اسحق بن راهويه ..وابن جرير ، وابن المنذر وابن ابي حاتم والحاكم وصححه ، وابن مردويه ، والبيهقي في سننه عن ابي بن كعب رضي الله عنه ان ناسا من اهل المدينة لما نزلت هذه الاية ـ في البقرة ـ في عدة النساء قالوا لقد بقي من عدة النساء عدد لم يذكر في القران الصغار ، والكبار اللاتي قد انقطع حيضهن ، وذوات الحمل ، فانزل الله « واللائي يئسن من المحيض .. » فدل قوله الصغار » على ان هذا كان متعارفا عليه ، وانه واقع ومنتشر . والا لما سألوا عنه راغبين في معرفة الحكم . وهناك ادلة اخرى من القرآن الكريم ذكرها المؤلف بوضوح واسهاب .

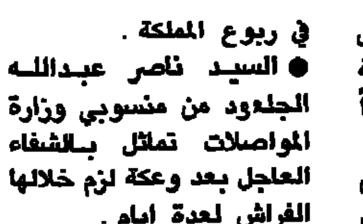
ثانيا ـ الدليل من السنة النبوية « ١ » عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم شبابا . لا نجد شيئا ، فقال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ، فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء . متفق عليه . « ٢ » وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على فتية فقال من كان منكم ذا طول فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ، ومن لا فالصوم له وجاء » رواه النسائي واحمد .

والشاب هو من بلغ الى سن الثلاثين فاذا جاوز الثلاثين فلا يسمى شابا وانما هو كهل كما ذكره النووي رحمه الله . وقد يطلق على الحداثة في اللغة كما قاله الجوهري في الصحاح . فمن تزوج من الشباب في اول عمره وهو ابن خمسة عشر او ستة عشر فقد بادر الى تحقيق الامر النبوي وهو الزواج المبكر خاصة وقد خاطب النبي صلى الله عليه وسلم الشباب والفتية .

وبعد ان ذكر المؤلف عددا كافيا من الادلة من القرآن والسنة والاجماع وعمل الصحابة .. قال وهذه الحوادث تدل على شيء واحد وهو ان الزواج من الصغيرة عدا كونه جائزا . ليس خاصا بالنبي صلى الله عيه وسلم لزواجه من عائشة رضي الله عنها بل هو علم له ولأمته ويدل على انه صار تشريعا عاما ورد في كتاب الله تعالى .. والله اعلم .





● اللواء عبدالله العثمان ● عبدالله بن بعيث ● حسن البوعينين ● عبدالرحمن النبهان ● حاسن الاحمدي

● اللواء عبدالله سالم العثمان مدير شرطة المنطقة الشرقيةباشرمهام عمله بعد ان تمتع باجازته السنوية حيث قضى حزءا منها خارج المملكة عوداً حميداً .

● الشيخ عبدالله بن بعيث امير عين دار الجديدة غادرنا الى المانيا الغربية وذلك لاجراء بعض الفحوصات الطبية هناك ، وسيقوم بمهام عمله بالامارة بالنيابة ابنه الاستاذ فهد بن بعيث .

● عمدة مدينة الجبيل ورجل الاعمال المعروف حسن مطر البوعينين عاد الى ارض الوطن بعد اجازة خاصة قضاها خارج المملكة عوداً حميداً .

● السيد عبدالرحمن النبهان من موظفي ادارةالجوازات بشركة الزيت العربية الامريكية بدا اجازته التي تستغرق شهرين وسيقضيها في ربوع المملكة .

● السيد ناصر عبدالله الجلعود من منسوبي وزارة المواصلات تماثل بالشفاء العاجل بعد وعكة لزم خلالها الفراش لعدة ايام .

● يغادرنا يوم السبت القادم الى بريطانيا السيد حاسن حسن الاحمدي مدير ادارة المتابعة والتفتيش بالسكة الحديد بصحبة العائلة للتمتع باجازته السنوية .. رحلة موفقة .

● الزميل عبدالله محمد العدوان مدير الاخبار بمحطة تلفزيون الدمام غادرنا الى الرياض في مهمة خاصة تستغرق بضعة ايام .

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء وينتهي الى الرياض
يغادر الدمام ٩ صباحا. يصل بقيق ٥٥ر٩. يصل الهفوف ٤٠ر١٠. يصل حرض ١٩ر١٢ يصل الخرج ١٢ر٢. وينتهي الى الرياض ١٣ر٣ مساء
● قطار الركاب رقم (٥) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للرياض
يغادر الدمام ٠٠ر٢ مساء. يصل بقيق ٥٥ر٢. يصل الهفوف ٤٠ر٣. يصل حرض ١٩ر٥. يصل الخرج ١٤ر٧. وينتهي للرياض ١٦ر٨ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٤ مساء. يصل بقيق ١٦ر٦. يصل الهفوف ١٥ر٧. يصل حرض ١٠ر١١. يصل الخرج ٠١ر٣. وينتهي للرياض ٠١ر٥ صباحا
● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٣٠ر٦ مساء. يصل بقيق ٣١ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٠. يصل حرض ٣٠ر١. يصل الخرج ٢١ر٥. وينتهي للرياض ٢٦ر٧ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء، وينتهي الى الدمام
يغادر الرياض ٣٠ر٨ صباحا. يصل الخرج ١٩ر٩. يصل حرض ١٢ر١١. يصل الهفوف ٤٩ر١٢. يصل بقيق ٣٦ر١. يصل الدمام ٣٣ر٢
● قطار الركاب رقم (٦) ليومي الاربعاء والخميس وينتهي للدمام
يغادر الرياض ٢٥ر٢ صباحا. يصل الخرج ٢٤ر٣. يصل حرض ١٧ر٥. يصل الهفوف ٥٤ر٦. يصل بقيق ٤١ر٧. يصل الدمام ٣٨ر٨ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ١٥ر٣ مساء. يصل الخرج ٠٠ر٥. يصل حرض ٤٤ر٨. يصل الهفوف ٠٩ر١٢. يصل بقيق ٤٤ر١١. يصل الدمام ٤٩ر٢ صباحا
● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣٠ر٥ مساء. يصل الخرج ١٦ر٧. يصل حرض ٠٧ر١١. يصل الهفوف ٣٠ر٢. يصل بقيق ١٠ر٤. يصل الدمام ٢٥ر٦ صباحا

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٩٧	٤٥,٠ص	الرياض ـ ابها
٨٧٥	٦,٣٠ص	حائل
٣٦٩	٦,٤٥ص	الرياض ـ عمان
٤٦٥	٧,٣٠ص	جدة
٩٨٩	٧,٣٥ص	الرياض ـ نجران ـ شرورة
١٨١	٨,٣٠ص	الرياض ـ الخرطوم
٤٢١	٩,٤٥ص	الرياض
٤٦٣	١٠,٤٥ص	جدة
٨٨١	١١,١٠ص	المدينة
٣٥٨	١١,٢٠ص	كراتشي
٤٢٣	١١,٤٥ص	الرياض
٢١٨	١٢,٤٥ظ	ابوظبي
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض ـ الطائف
٩٩٥	٢,٢٥ص	نجران ـ جيزان
٤٢٥	٤,١٥ع	الرياض
٤٦١	٤,٣٠ع	جدة
٢١٩	٥,١٥ع	جدة
٤٢٧	٧,١٥م	الرياض
٣٥٧	٧,٣٥م	جدة
٠٢٤	٩,٤٥م	الرياض
٣٤٣	١٠,٤٠م	الرياض
٠٦٧	١١,٢٥م	الرياض ـ روما ـ باريس
٤٦٧	١١,٥٥م	جدة
٠٢٥	١١,٥٩م	نيويورك

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	١٢,٥٠	الرياض
٣٢٦	١,١٥ص	اسطنبول ـ اثينا ـ الرياض
١٧٢	١,٤٥ص	الخرطوم ـ جدة
٤٥٠	٦,١٥ص	جدة ـ الرياض
٤٢٠	٨,١٥ص	الرياض
٤٧٢	٩,١٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,٢٥ص	جدة
٣٥٨	١٠,٥ص	الرياض
٨٧٤	١١,٤٥ص	حائل
٢١٨	١١,٥٥ص	جدة
٥٢٦	١٢,٣٠ظ	الطائف ـ الرياض
٤٢٢	٢,٠٠ظ	الرياض
٤٢٤	٣,١٥ع	الرياض
٢١٩	٣,٥٥ع	الرياض
٣٦٩	٦,٠٠م	عمان ـ الرياض
٣٥٧	٦,٠٥م	كراتشي
٠٢٤	٧,٥٥م	نيويورك
٤٦٠	٦,٥٥م	جدة
٤٣٦	٨,١٥م	الرياض
٤٦٢	٨,٥٥م	جدة
٣٦٣	٩,٠٠م	بومبي
٩٩٤	٩,٤٥م	الرياض
٠٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها ـ الرياض



مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بالرياض ومشوار الخدمات الطويلة



كتب ـ علي الخواهر :

يلقى المجال الطبي في المملكة كل الاهتمام والدعم المتواصلين من قبل حكومتنا الرشيدة التي وفرت كل السبل المستطاعة بشرية كانت او مادية للنهوض بهذا المجال والوصول به الى ارقى المستويات ولقد قامت جامعة الملك سعود ممثلة في كلية الطب بانشاء المستشفيات الجامعية كخطوة من خطوات البناء وكان مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بالرياض النواة الاولى لهذه المستشفيات .

اهداف المستشفى

اهدافه متعددة منها اهداف تعليمية لطلبة كلية الطب واهداف علمية لتنمية وتطوير البحث العلمي حيث تجري به بعض الابحاث والتجارب الطبية واهداف علاجية لخدمة المرضى المراجعين في جميع التخصصات بما يضمه من كوادر طبيةذات تاهيل عال ومدرب .

اقسامه العلاجية

يضم المستشفى عدة اقسام هي :
١ ـ قسم الامراض الباطنية (الامراض الداخلية) ..
٢ ـ قسم الجراحة العامة .
٣ ـ قسم امراض النساء والولادة .
٤ ـ قسم امراض الاطفال .
٥ ـ قسم العيون .
٦ ـ قسم الاذن والانف والحنجرة .

العيادات الخارجية

تشتمل العيادات الخارجية على : عيادات عامة وعيادات تخصصية يتم العلاج بها عن طريق موعد مسبق من قسم المواعيد بعد تحويل من الطبيب العام .




الوحدات والمراكز الطبية التابعة للمستشفى

يتبع المستشفى عدد من المراكز والوحدات الطبية هي :
١ ـ مركز رعاية الامومة والطفولة .
٢ ـ وحدة الرعاية الاولية .
٣ ـ وحدة المعلومات الدوائية والسموم .
٤ ـ وحدة التخاطب وعلاج عيوب النطق .
٥ ـ الوحدة السمعية .
٦ ـ وحدة العناية المركزة .
٧ ـ وحدة العلاج الطبيعي .
٨ ـ وحدة المناظير .
٩ ـ وحدة رعاية وتاهيل المعوقين ذهنياً وجسدياً .

أسعار العملات

العملة	تحويل	نقد
دولار امريكي	٣,٦٥١٠	٣,٦٥٦٠
جنيه استرليني	٤,٧٨٥٠	٤,٨٢
مارك الماني	١,٢٠٥٤	١,٢٠٩٠
فرنك سويسري	١,٤٣٨٤	١,٤٤١٥
فرنك فرنسي	٠,٣٩٦٢	٠,٣٩٩٥
لير ايطالي	٠,٠٠١٨٩٨	٠,٠٠١٩٢٥
ين يابانى	٠,٠١٤٧٣	٠,٠١٧٨٠
جلدر هولندي	١,٠٧٠٣	١,٠٧٠٥
دولار سنغافوري	١,٦٤٦٣	١,٦٤٦٥
دولار كندي	٢,٧٦٣٦	٢,٧٦٤٠
دولار استرالي	٢,٤٤٥٧	٢,٤٤٦٠
جنيه قبرصي	٥,٨٦١٧	٥,٨٦٢٠
دولار هونج كونج	٠,٤٧١٢	٠,٤٧١٥
شلن كيني	٠,٢٥٢٤	٠,٢٥٢٥
بيسو فلبيني	٠,٢٠٨٨	٠,٢٠٩٠
شلن نمساوي	٠,١٧٤٢	٠,١٧٤٥
كرون سويدي	٠,٤١٩٣	٠,٤١٩٥
كرون نرويجي	٠,٤٢٢٣	٠,٤٤٢٥
كرون دانمركي	٠,٣٣٨٧	٠,٣٣٩٠
بات تايلاندي	٠,١٤١٢	٠,١٤١٥
بيزيتا اسباني	٠,٠٢١١٧	٠,٠٢١٢٠
فرنك بلجيكي	٠,٠٦٠٢٦	٠,٠٦٠٣٠
دراخما يونانية	٠,٠٢٧٤٠	٠,٠٢٧٤٥
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٥٦	٠,٠٠٣٣٦
روبيه هندية	٠,٢٩٢٣	٠,٢٣٦٠
روبيه سيرلانكية	٠,١٣٨٠	٠,١٣٨٥
تاكا بنغلاديشية	٠,١٢٢٠	٠,١٢٢٥
روبيه باكستانية	٠,٢٢٩٢	٠,٢٣٧٥
دينار كويتي	١٢,٠٦٥١	١٢,١٧
دينار تونسي	٤,٣١٧١	٤,١٠
دينار عراقي	—	٣,٦٥
دينار يمني ج	١٠,٦٤٧٩	٩,٧٠
دينار بحريني	٩,٦٨٤٦	٩,٧٥
ريال عماني	١٠,٥٧٢٥	١٠,٦٠
ليرة لبنانية	٠,٢٣٣٤	٠,٢٣٦٠
ليرة سورية	٠,٤٤٣٠	٠,٣٢٨٠
درهم اماراتي	٠,٩٩٤٢	٠,٩٩٥٠
ريال قطري	١,٠٠٣٢	١,٠٠٤٠
درهم مغربي	٠,٣٥١١	٠,٣٨١٠
ريال يمني ش	٠,٤٩٩٠	٠,٤٩٧٠
جنيه مصري	—	٢,٥٧
جنيه سوداني	—	١,٥٥
ليرة تركية	٠,٠١٠٣٩١	٠,٠٠٩
دينار اردني	٩,٢٦٧٨	٩,٣٥

● الذهب ـ كغم (٣٧,٢٧٠)
● ١٠ تولـه (٤,٣٦٠)
● الأونصة (١,١٦٨)

● هذه الأسعار وردتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .

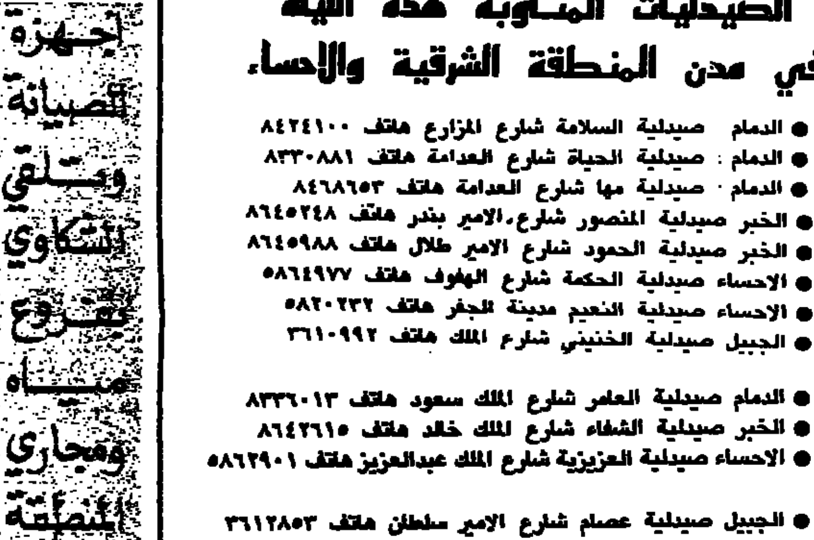
الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

● الدمام صيدلية العامر شارع الملك سعود هاتف ٨٣٣٦٠١٣
● الخبر صيدلية الشفاء شارع الملك خالد هاتف ٨٦٤٣٦١٥
● الاحساء صيدلية العزيزية شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٥٨٦٢٩٠١

● الجبيل صيدلية عصام شارع الامير سلطان هاتف ٣٦١٢٨٥٣
● رحيمة صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠ هاتف ٦٦٧٠٣٦٢
● الثقبة صيدلية المنار شارع جدة هاتف ٨٦٤٠٢٨٥

● القطيف صيدلية الخط شارع الفتح هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
● صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
● سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦٦٦٠٤

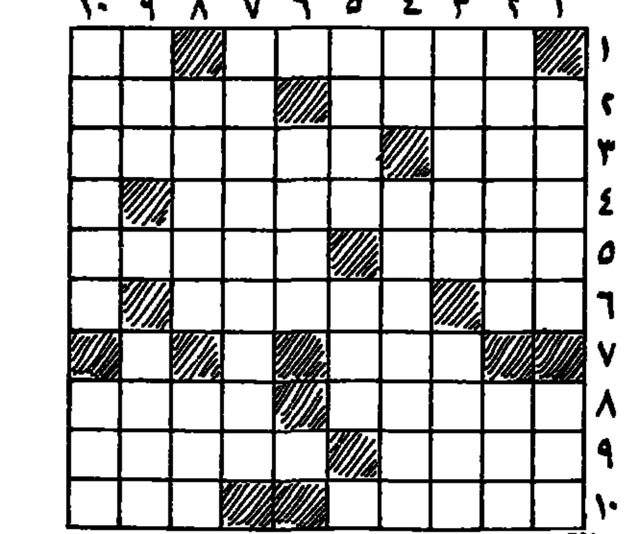
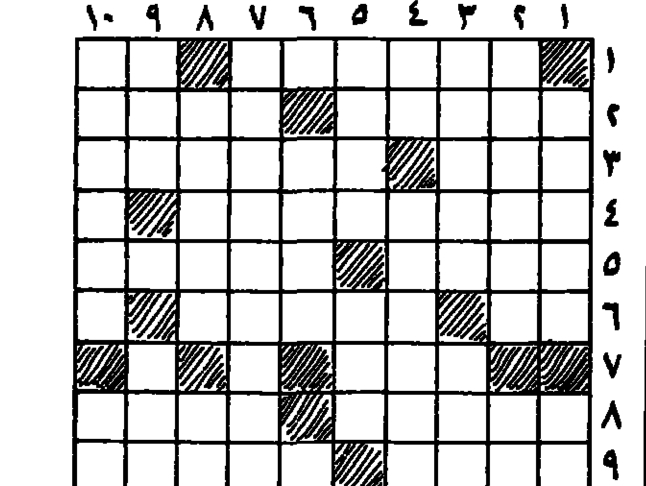
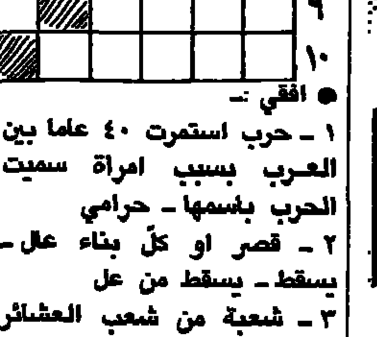


اجهزة الصيانة وتلقي الشكاوي لفروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

الدمام ٨٣٤٨٢٢٤
٨٣٤٦٤٨٥
الخبر ٨٦٤٢٩٣٠
٨٦٤٠٨٩٥
٨٩٥٠٩١٧
الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣
٥٨٢١٣٨٨
٥٨٢١٣٦٣
رحيمة ٦٦٧١٦٩٦
ابقيق ٥٦٦٣٠٨٠
الجبيل ٣٦١٠٤٨٨
القطيف ٨٥٥٤٧٧٣
٨٥٥٣١٢١
سيهات ٨٥٠٠٣٣٦
٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي ٧٦٦١٧٣٣
صفوى ٦٦٤٢٧٧٦
٦٦٤٣١٥٧
٦٦٤٣٣٢٩

اعطال الكهرباء
الدمام ٨٣٢٣٤٤٤
الخبر ٨٦٤٢٥٥٠
القطيف ٨٥٥١٤٦٤
تاروت ٨٢٤٠٠١٠
صفوى ٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل ٣٦١٣٣٦٥
ابقيق ٥٦٦١٠٤٨
الاحساء ٢١٠٦١

الكلمات المتقاطعة

● افقي :ـ
١ ـ حرب استمرت ٤٠ عاما بين العرب بسبب امراة سميت الحرب باسمها ـ حرامي
٢ ـ قصر او كلّ بناء عال ـ يسقط ـ يسقط من عل
٣ ـ شعبة من شعب العشائر ، معكوسة ، ـ المغنيّة
٤ ـ يحصل عليه + من حالات البحر ، معكوسة ،
٥ ـ سانا ، وكالة الانباء السورية ، مبعثرة ـ حرف ابجدي مبعثرة
٦ ـ للتنبيه ـ نرفع عنه التهمة
٧ ـ هواء ، بالانجليزية ،
٨ ـ مدينة لبنانية شهيرة باثارها الرومانية ـ المعي ، من الامعاء ،
٩ ـ ميناء سعودي دون ، ال ، التعريف ، معكوسة ، ـ الادامة على فعل الشيء وعدم استطاعة التركه ، معكوسة ،
١٠ ـ الطبع والدنس وكل مايغلب المرء والذنب على الذنب حتي يسودّ القلب ، معكوسة ، ـ انطلق .

● عمودي :ـ
١ ـ زوج ملكة تدمر زنوبيا ـ عاصمة سويسرا
٢ ـ شاعرة مخضرمة بكت اخاها القتيل في الجاهلية وباركت استشهاد اولادها الاربعة في الاسلام لما نعوا اليها ـ مرض
٣ ـ الصف، معكوسة ، او الجزء من الكتاب معكوسة ايضا ـ البرد الشديد
٤ ـ احسان ـ قائد قرطاجي هاجم روما وانتصر عليها
٥ ـ الاسم الاول لحرب ضروس بين القبائل العربية اشتهرت باسم فرسين ، معكوسة ، ـ بحيرات صغيرة او ضيق ، معكوسة ،
٦ ـ قائد الماني شهير لقب بثعلب الصحراء ، معكوسة ،
٧ ـ شاعر جاهلي صاحب معلقة من المعلقات السبع ، معكوسة ،
٨ ـ عمل يقوم به المرء عن رغبة دون مقابل ، معكوسة ، ـ غراء
٩ ـ يستعمل في النسيج ، معكوسة ، ـ صحراء
١٠ ـ صوت الفرس ، مبعثرة ، لف ، معكوسة ،

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ع	ب	د	ا	ل	م	ط	ل	ب	■
٢	ا	ل	و	ص	ي	ر	■	ب	ت	ر
٣	د	ا	ح	ل	ا	■	ر	و	ر	و
٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الكلمة الضائعة

ا	ي	و	ص	د	ه	ه	م	ب	ل
و	ه	ع	ع	ا	ط	ت	س	ا	ه
ب	ز	م	خ	ي	٦	ا	ا	د	د
ة	م	ه	ي	ا	ل	و	ل	م	ه
ت	و	ة	ر	ل	ف	ر	ن	و	ح
ع	ا	ا	ا	ه	ر	ش	و	ر	ل
ت	ب	م	ة	د	س	ن	ر	ل	ا
ل	ة	ي	ل	ي	ا	ق	ل	ا	و
و	ج	ا	ا	م	ر	ا	ح	و	ا
د	■	ب	ا	ن	د	ا	د	ج	ا

سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم امين هذه الامة قاد الجيوش الاسلامية في موقعة اليرموك بعد ان وصله كتاب عمر بتولي امارة الجيش بدل خالد بن الوليد وحقق نصرا كاسحا .

لقد استطاع اجدادنا بايمانهم وصدقهم ان يهزموا اقوى دورتين في التاريخ القديم الفرس والرومان فنشروا الحق والنور .

● [حل الكلمة الضائعة : باسكال]

اللغز

قائد عسكري اسلامي بارز لم يؤثر انه انهزم في معركة قط لافي الاسلام ولا في الجاهلية سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيف الله توفي على فراشه وقال جملته الشهيرة ، مافي جسدي موضع شبر الا وفيه ضربة سيف او رمية رمح وها انذا اموت على فراشي كما يموت البعير فلانامت اعين الجبناء ،، يتكون اسمه من ١٢ حرفا اذا جمعت :ـ

٢ + ١٠ + ٩ + ٣ + ١١ + ٤ = والد خالد بن الوليد
٥ + ١٢ + ١١ + ٦ = سمين
٧ + ١٠ + ١ + ٨ + ١١ + ٣ = لقب سيدنا ابراهيم
■ حل اللغز ،
[اسحق نيوتن]



الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.




اليوم



الثلاثاء ٢١ شـوال ١٤٠٥هـ العـدد ٤٤٤٢

داخل العدد

قبل الطبع

[illegible]

القاهرة – مكتب اليوم – عبدالمنعم فوزي

عندما يحطم حطام ناجح بالشكوى وتحقق زوجته انه محبوبها لانها لا تستطيع الانجاب تتحول حياته الى جحيم وينقلب النجاح الى ضياع هذا ما تصوره السهرة التلفزيونية التي يقوم ببطولتها الفنان كمال الشناوي مع ليلى علوي وحسن مصطفى وخالد زكي.

مديحة كامل امرأة في الظل

القاهرة ـ مكتب اليوم :

تقوم حاليا مديحة كامل ببطولة الفيلم الروائي امراة في الظل مع نور الشريف ونورا وصلاح السعدني عن قصة وسيناريو مصطفى محرم واخراج تيسير عبود. وكانت مديحة كامل قد اعلنت في احدى الجلسات انها تفكر جديا في الاعتزال وانها سوف تعلن قرارها بالاعتزال بعد فيلمين وهذا هو فيلمها الاول فهل تعتزل حقا مديحة كامل وترضى فعلا ان تكون امراة في الظل هذا ما سيقرره فلمها الثاني.

سهير البابلي تريد حبا

القاهرة/ مكتب اليوم/ عبدالمنعم فوزي

تقوم حاليا سهير البابلي ببطولة فيلم اريد حبا للكاتب الكبير الدكتور محمد عبده يماني يشترك مع سهير في بطولة الفيلم محمود ياسين وحاتم صادق ومن اخراج حسنين مرزوق.



بكل الكاميرا الخفية اسماعيل يسري

هل يغني عبدالمجيد عبدالله .. لمحمد سعد؟

جدة مكتب اليوم ـ جميل محسن :

ما زال الفنان عبدالمجيد عبدالله يسهم في تقديم ابداعه الفني وما زال يتقدم زملاءه في تقديمه لارقى انواع الفن حيث اصبح المرافق الوحيد لفنان محمد عبده اثناء اقامة الحفلات الرسمية والموسمية داخل المملكة.

وفي هذا اليوم وضمن الحفل الذي تقيمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب لضيوفها الرياضيين المشاركين في بطولة كاس العرب يشارك عبدالمجيد بمجموعة من اغانيه ويظهر جليا مدى الاهتمام الذي توليه الجماهير الفنية لهذا الشاب المبدع وذلك من خلال تساؤلها المستمر حول امكانية مشاركة عبدالمجيد في هذا الحفل. الفنان عبدالمجيد عبدالله اوضح في تصريح خاص لـ اليوم الفني عن مطالبته للفنان اليمني محمد سعد عبدالله باعداد لحن جديد له حيث يقول عبدالمجيد ان محمد سعد عبدالله استاذ في الموسيقى الحديثه والحانه تعبر دائما عن الموسيقى الراقية في الوطن العربي.



● محمد سعد عبدالله

فيصل محمد ينفذ آخر انتاجه

جدة مكتب اليوم/ جميل محسن :

عاد الى جده المطرب فيصل محمد مبتهجا لما حققه في العاصمة الفنية القاهرة من انجاز في تسجيل ثماني روائع غنائية شارك في صياغة الحانها الموسيقيون سراج عمر ومحمد المغيص وفرج المبروك وفوزي محسون وغازي علي والموسيقي الشاب طلال باغر، وكتب كلماتها مجموعة من كتاب الكلمة الغنائية منهم صالح جلال والكاتبة الغنائية ثريا قابل وعبدالله الجار الله كما ساهم في كتابة احد النصوص الغنائية الفنان غازي علي.

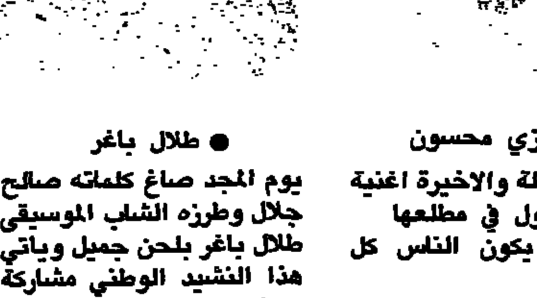
الاغاني التي يقول عنها فيصل محمد بانها سوف تحقق له خطوة امامية لتحقيق المستوى الرفيع الذي يامل تحقيقه هي حبيب كم انا مشتاق واوقاتي وابعد عيونك وداري الهوى داري وفيك الخير ورسالة والاخيرة اغنية بودي ويقول في مطلعها بودي لو يكون الناس كل الناس

في اي مكان انا وانت بدل ما احتار وعليك اغار كل ما اروح معاك حته

كما قام الفنان فيصل محمد بتسجيل نشيد وطني بعنوان يوم المجد صاغ كلماته صالح جلال وطرزه الشاب الموسيقى طلال باغر بلحن جميل وياتي هذا النشيد الوطني مشاركة من فناننا الشاب للنهضة التي تشمل كافة مجالات الحياة في المملكة وما تحققه يوما بعد يوم من انجازات محلية وعربية ودولية.



● فوزي محسون



● طلال باغر

بكر الشدي في دور الوسيط

الاحساء/ علي السويف :

في حديث هاتفي مع الفنان بكر الشدي قال انه سيغادرنا خلال الايام القادمة الى دمشق وذلك للاستعداد للمشاركة في مسلسل بوليسي جديد يحمل اسم الوسيط والمسلسل يقع في ١٣ حلقة وهو من بطولة منى واصف واسعد فضة وجيانا عيد وبكر الشدي ومن اخراج منذر النفوري كما يعتبر هذا المسلسل اول عمل جديد يشارك فيه الفنان بعد نجاحه في مسلسل اليكم مع التحية الذي عرضه التلفزيون السعودي خلال الايام الماضية من بطولة غانم الصالح وحياة الفهد وعبدالرحمن العقل نتمنى لفناننا التوفيق في عمله الجديد.

تقاسيم

نحن والمسرح

هل سال احد عن اسباب الوضع الذي يعيشه المسرح المحلي خلال الفترة الراهنة؟.. المسرح وكما يظهر انه منذ البدايات الاولى التي عرفها لدينا (مازال) يراوح مكانه وما زال عطاء الفنان المسرحي قاصرا على نواح مكررة في اغلب الاحيان، لا جديد فيها.

وقد يضع البعض منا اسبابا لذلك الركود الذي يكتنف مسرحنا المحلي مع ان جميع ما يهيا لتقديم العمل الفني المحلي قد يسهل ما نصبوا اليه من (عمل فني متكامل) واعتقد ان المحاولات الجيدة التي قدمتها بعض فروع جمعية الثقافة والفنون لم تلق ذلك المردود الذي يطمح اليه (ننحوه) واستمراريته الى الافضل. ان حركة مسرحية تعايش هموم المجتمع المحلي وتعالج قضاياه لا تتاتى بجهود فردية من ممثل او كاتب لان ذلك يتطلب من الجميع العمل جميعا لتقديم العمل المسرحي الذي يرضى اذواقنا ويشبع رغباتنا الملحة لكي يسير مسرحنا في صف التقدم الذي تشهده الاغنية ويشهده الفن التشكيلي السعودي.

وهنا لابد ان يكون المطلب الملح الذي نريده لا يقتصر على تحميله شخصا متحمسا لتقديم شيء ما بل يضع اللوم على جميع الكتاب الذين اخذت عطاءاتهم وضعا ومتابعة من المثقفين ولابد ان توصل تلك العطاءات التي قد يتابعها مجموعة من الجمهور الى عامة الناس وهذا ما يستطيع تبسيطه وتحليله مخرج مجيد وممثلون قادرون على بلورة ما يناط بهم من ادوار تناسب قدراتهم وما اكثر الفنانين لدينا فمناطق المملكة لا تخلو من فنانين شباب اعطوا وما زالوا يتفانون في بذل كل جهد من اجل ان يمثل مسرحنا المحلي مكانة لائقة بين مسارح الدول الاخرى. وهذا ليس ببعيد اذا اخلصنا جميعا من كتاب وممثلين ومخرجين. ولا اظن عيبا اذا استعنا بمن يفوقنا تجربة وخبرة من مخرجين اذا احتاج الامر ذلك. وما دام قد توفرت لنا امكانات نستطيع استغلالها فقد بقي جهدنا (نحن) ودولتنا لم تقصر في شيء يخدم شبابنا السعودي ويقف به في صفوف متقدمة.

عبدالرحمن السليمان

المخرج الاذاعي السوداني ـ عباس احمد الحاج

الاغنية السودانية أدت خدمة عظيمة للغة العربية

لدي رغبة في دراسة المكونات الثقافية التي تجمع بين الشعبين السعودي والسوداني

يكتمل العمل الفني باكتمال عناصر تكوينه من اعداد واخراج واداء . فعندما تتناسق هذه العناصر وتتحد نتلقى عملا يستحق ان يطلق عليه « عمل فني » . لذا اصبح ضروريا العناية بكامل اركان العمل في وقت اصبح فيه الفن علما من العلوم الانسانية وليس شيئا يعتمد على الفطرة والموهبة كما كان سائدا منذ سنوات خلت .. استنادا على هذه القناعة التقينا بمخرج سوداني شاب شق طريقه بنجاح .. ووقف على ارضية صلبة .. ويتطلع الى اعلى باستمرار .. واستطاع في فترة وجيزة ان يقدم اضافات حيوية .. ترك بصماته واضحة كمخرج باذاعات جمهورية السودان العديدة .. بجانب اعداده للعديد من البرامج الناجحة والتي جمعت حولها رصيدا ضخما من المعجبين .. تقول بطاقته :

● الاسم : عباس احمد الحاج .. سوداني

● المهنة : مخرج اذاعي . بكالوريوس علم اجتماع ودبلوم هندسة اذاعية .

● اعمل حاليا بادارة العلاقات العامة والصيانة والتشغيل ببريد الدمام .

● عملت بعد التخرج ولمدة ثماني سنوات في المجال الاذاعي باقسامه المتعددة خاصة قسم الهندسة الصوتية ثم المنوعات ثم الاخراج .. بالاضافة لاعداد عدد من البرامج الاذاعية .

ـ يعرفك المستمعون من خلال برنامجك « رحلة بالكلمات » فهل لك برامج اخرى ؟

● نعم قدمت قبله برنامج « كلمات في عالم الرؤى والخيال » منذ عام ١٩٧٨ واستمر حتى عام ١٩٨٤ وما تزال تعاد منه حلقات .. ثم برنامج « ملامح من حياة فنان » .. وبرنامج « ابداعات مشاعر » .. و« عشاق الوطن » و« فتاة الوطن » و« سهرة بعنوان ليل الذكرى والترحال » و في النهاية كلفت باعداد القصص الشعبي في السودان من كتاب للدكتور عزالدين اسماعيل قدمته باسم « الحكاية الشعبية في السودان » هذا عدا برامج المناسبات .

ـ حدثنا عن مفهوم الاخراج الاذاعي ؟

● الاخراج الاذاعي هو فن الرؤية عن طريق السمع والمخرج الاذاعي يقع عليه العبء الاكبر لتوصيل المادة الاذاعية بالصورة المثلى ليستوعبها كل مستمع وعليه ان يكون متمكنا من ناحية الاستعداد الفني .. واسع الافق وعليه وحده تقع مسئولية ايصال العمل الفني للمستمع بصورة تجعله يعايش ما يستمع اليه .. ففي العمل الدرامي يجب عليه توضيح الرؤية وتقريب الفكرة للمستمع .. يجب ان يوضح الزمان والمكان عن طريق السمع بالطبع باستعمال المؤثرات الصوتية .. مثلا اذا كان الحدث ليلا يستعمل مؤثرا ليليا يوحي بالليل صوت الصراصير مثلا .. اذا كان صباحا فالمؤثر لا بد ان يوحي بالصباح كصوت العصافير مثلا .. اما اذا كانت البيئة صحراوية نجده يستعمل صوت الرياح . وهكذا .. هناك شيء اساسي لكي يكون المخرج الاذاعي ناجحا .. يجب ان يعايش مجتمعه .. يكون ملتصقا به .. ملما بثقافته واقصد بالثقافة ذلك المعنى الواسع الذي يشير للمسات السلوكية المكتسبة وعن طريق التعلم ولان الناس على درجات مختلفة فانها تمارس انواعا متباينة من النشاط وفقا لظروفها البيئية ومعرفتها التكنولوجية وبالتالي فانماطها السلوكية مختلفة وهنا يكون المخرج اقدر من غيره على مخاطبة المجتمع بالوسيلة التي تجمع بين الثقافات وعلى الاذاعة بصفة خاصة اكثر من غيرها من وسائل الاعلام عبء اكبر في توحيد الثقافات في بوتقة واحدة .

ـ هل تعتقد ان الاذاعة السودانية نجحت في توحيد الثقافات السودانية ؟

● نعم والى حد كبير . فكما تعلم ان بالسودان ٥٩٧ قبيلة وهو قطر في حجم قارة .. اكبر قطر عربي وافريقي من حيث المساحة .. ولكل قبيلة من هذا الرقم الكبير لغتها وثقافتها الخاصة وبرغم هذا التباعد فقد نجحت الاذاعات العديدة التي انشئت لهذا الغرض مثل اذاعة البرنامج العام واذاعة صوت الامة السودانية واذاعة الشعب واذاعة جوبا واذاعة نيالا .. واذاعة القرآن الكريم واذاعة الموسيقى كل هذه الاذاعات نجحت الى حد كبير في توحيد الشعور القومي ونجحت في اعتماد ثقافة مشتركة بين هذا الكم الهائل من الثقافات .. كانت الوسيلة الى ذلك الاغنية السودانية .. وادت دورها تماما في هذا الصدد .

ـ بمناسبة الاغنية السودانية لماذا لم تنتشر الاغنية السودانية عربيا في الوقت الذي نجدها منتشرة جدا في تشاد وكينيا واثيوبيا وزائير والصومال برغم ان هذه الدول غير ناطقة بالعربية ؟

● هذا السؤال جيد ونحن في حاجة للاجابة عليه فعلا لاهميته .. الاغنية السودانية هنا ادت خدمة عظيمة للغة العربية اذ نقلت الاغنية بكلماتها العربية للعمق الافريقي غير العربي بواسطة الايقاع الافريقي الذي هو طابع الموسيقى السودانية فتجد ان الشعوب الافريقية جذبتها الموسيقى الافريقية للاستماع للاغنية السودانية العربية وتجاوبت معها وحفظتها كلمة .. كلمة .. وتغنت بها .. في ذات الوقت نجد انتشار الاغنية السودانية ضعيف عربيا .. ربما لان طابع موسيقاها افريقي لم يالفه المستمع العربي .. ربما تكون امكانات الاعلام السوداني لها دور في ذلك ونامل ان يحدث تغير في خطط تطوير الاتصالات الاعلامية السودانية بما يحقق اهدافنا . ونحن على ثقة مطلقة بانه متى ما وجدت الاغنية السودانية مدخلا ستنتشر بسرعة وتلحق ما فاتها .

ـ ما هي خصائص الاغنية السودانية ؟

● اولا .. امل وارجو ان نكتفي في جميع وسائل اعلامنا العربي بالاشارة للاغنية العربية طالما كانت بالفصحى سواء كانت سودانية او مصرية او سعودية .. يكفي ان نقول اغنية عربية من السودان مثلا .. او اغنية عربية من العراق .. ونطلق الاسم الاقليمي على الاغاني التي تؤدى باللهجات المحلية ..

ثانيا .. الاغنية العربية السودانية لها خصائص تنفرد بها اولا ـ كلماتها بالفصحى .. ثانيا لم تحبس نفسها داخل اسوار الحب وحده كغيرها من الاغاني العربية من الاقطار الاخرى فهي تغنى وتجسد الخصال العربية .. وتحض على مكارم الاخلاق تجدها تتحدث عن الطهر والنبل والصدق والشهامة والمروءة والتآزر والتعاضد والتعاون والتسامح والعفة .. تتحدث عن الجمال في كل شيء .. والفنان السوداني يبحث عن الكلمة الجميلة في كل مكان من خريطة العالم العربي ثم انها مزيج من الواقع والخيال .. لهذا نجد المستمع يجد نفسه في كلماتها ولا يملك الا ان يذرف دمعا غزيرا فرحا او حزنا .

ـ هل لهذا نجد بعض اشعار الشعراء العرب تحملها الاغنية السودانية ؟

● نعم فقد حملت اغانينا اشعار الامير عبدالله الفيصل والشاعر السعودي حسين عبدالله قرشي والشاعر عباس محمود العقاد وابراهيم ناجي ومن الاقدمين يزيد بن معاوية والبحتري وغيرهما مما لا يتسع المجال لحصرهم .. وايليا ابوماضي وابوالقاسم الشابي بالاضافة للمبدعين من الشعراء السودانيين الذين لا استطيع حقا حصرهم .

لكني نقط اشير لاغنية كسلا عليها تكون مثلا وانموذجا صغيرا للاغنية السودانية :

كسلا اشرقت بها شمس وجدي
فهي في الحق جنة الاشراق
كان صباحا طلق المحيا نديا
اذ حللنا حديقة العشاق
نغم الساقيات حرك اشجاني
واهاج الهوى انين السواقي
ظلت العيد والتواريز صدعى
والاباريق بتن في اطراق

او رائعة شاعرنا « جماع » التي تقول :

اعلى الجمال تغار منا ؟
ماذا عليك اذا نظرنا ؟
هي نظرة تنسي الوقار
وتسعد الروح المعنى
دنياي انت وفرحتي
ومنى الفؤاد اذا تمنى
انت السماء بدأت لنا
واستعصمت بالبعد عنا
هلا رحمت متيما
عصفت به الاشواق وهنا

ـ ما هي في رأيك البرامج الاكثر تاثيرا في المستمع ؟

● في اعتقادي بالتجربة ان برامج المنوعات هي اكثر تاثيرا من غيرها وحسب طبيعة العصر ينبغي ان تقدم البرامج على شكل سندويتشات خفيفة .. سريعة الطلقات .. كما لغة البرقيات والتلكس لان طبيعة الحياة الراهنة السرعة واقترن العصر بعصر السرعة .. بعض الكتاب يقيسون تقدم الامم بسرعة حركتها .. بعضهم يقول اذا اردت ان تقيس تقدم امة من الامم عليك ان تصعد الى اعلى بناية فيها وتطل من علوها لتقيس حركة الحياة على الارض . ولكما زادت الحركة .. كان ذلك يعني تطورا متواصلا وعليه ان البرامج يجب ان تتماشى وحركة الحياة وطبيعتها .. خاصة في الفترة الصباحية وفي اللحظات التي ياوي الناس فيها مساء الى فراشهم .

ـ من هم ابرز المخرجين في السودان اليوم ؟

● الاستاذ معتصم فضل والاستاذ صلاح الدين الفاضل .

ـ هل تمكنتم في هذه المدة القليلة لوجودكم بالمملكة من الاطلاع على مسيرة الفن هنا ؟

● انا الان في ايامي الاولى بالمملكة لكني من خلال الامكانات التي اراها والاهتمام الكبير الذي اشاهده في كل وسائل الاعلام المسموعة والمرئية والمقروءة والرعاية التي توفرها الدولة اكاد اجزم بان هذه النهضة شيء مذهل ومثير ومبعث فخر كل الاشقاء العرب وبالتالي اتوقع ان تكون الرسالة الفنية بحجم هذه النهضة الشاملة ولقد لفت نظري الاخراج الجيد في التلفزيون وتعجبني الصفحات الفنية في الصحافة السعودية خاصة « اليوم » الفني وملحقها الاسبوعي الثري .

ـ الفنان عندما يهاجر ويغترب يتضاعف انتاجه ويتوهج اكثر ـ ربما معاناة البعد تمثل عنده شرارة الاحتراق .. هل ستواصل برامجك الناجحة لاذاعة امدرمان من هنا ؟

● انا الان اعيش لحظة معاناة البعد عن الوطن الجميل يمكن لاني اول مرة اغادره لفترة طويلة .. لكن الحمد لله وجودنا هنا لا يعتبر غربة في ارض المملكة الجار الصديق الشقيق العزيز لكن ايضا حب الوطن يفعل في دواخلي فعلا رهيبا .. فهو حبي .. واحبه فعل ارادة وليس غريزة تملك .. احبه بضراوة واشعر بروعة الحنان اليه . اتمنى ان يهطل حنيني ندى في ترابه .. وبلا شك ساجاهد لكي لا ينقطع صوتي عن ملامسة مياهه الدافئة .. وبالتاكيد بعد الخروج من وله الحنين ساكتب له كثيرا وساقول عنه اكثر .. و في النية ان شاء الله اعداد برنامج مقابلات مع الاخوة السودانيين هنا لمخاطبة اسرهم بالسودان عبر اذاعة امدرمان .

ـ ما هي اهتماماتك الحالية ؟

● اسعى لتوفير الامكانات التي تساعدني في مواصلة دراساتي العليا .. وعندي رغبة ملحة اسال الله ان اوفق فيها وهي دراسة المكونات الثقافية التي تجمع بين الشعب السعودي الشقيق والشعب السوداني .. فهنالك علاقات قديمة قائمة وهذه العلاقات متصاعدة ولله الحمد وهناك تداخل اسري بين الشعبين منذ القدم وخصائص مشتركة .. وامل ان اجد فيها الكثير .. وان نعمل على ابرازها ما وجدنا الى ذلك سبيلا .

ـ كلمة اخيرة ..

● اتقدم بخالص شكري لـ « اليوم الفني » لاتاحتها لي هذه الفرصة للتعريف بجزء يسير من بعض جوانب العمل الفني السوداني ـ راجيا ان نلتقي وقد تحققت امانينا على درب الخير للامة العربية والاسلامية والانسانية .

الصادق عبدالوهاب



● المخرج صلاح الدين الفاضل

● عباس احمد الحاج

أحدث دراسة حول " العنف والإثارة في السينما والتليفزيون وآثارهما الانحرافية على الأطفال

الطفل يشاهد على الشاشة من العنف أكثر مما يقابله الإنسان البالغ في حياته كلها ..

العنف في الطبيعة لا يخيف الأطفال قدر العنف الدرامي !

تبلد الإحساس والتعود على دور المتفرج في الحياة العامة أسوأ الآثار المنعكسة على المشاهد من التليفزيون والسينما

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ
تلاقي أفلام الرعب والاثارة البوليسية نجاحا كبيرا بين مشاهدي العالم باختلاف طبائعهم وثقافاتهم وتأثير ذلك على المشاهد ، كبيرا او صغيرا . قضية ليست جديدة ومحاولة التوصل الى علاقة بين التعرض لمناظر العنف في الرسالة الاتصالية وبين السلوك الانحرا فيبدأت منذ فترة مبكرة جدا في بحوث الاتصال .. ولعل اول دراسة هامة وجادة في هذا المجال هي الدراسة التي قام بها بلومر وهاوس عام ١٩٣٣م عن افلام العنف والتي وجدا انها اكثر شعبية لدى الذين سبق الحكم عليهم في جرائم .. واحدث دراسة حول العنف في السينما والتليفزيون واثرها الاجرامي عند الأطفال اعدتها الباحثة • ابتسام الهواري • الأستاذة بكلية الاعلام بجامعة القاهرة .

[العنف في السينما]

تقول الدراسة ان اول لقطة تقنية قريبة استخدمها ادوين بورتر عام ١٩٠٣ كانت للص مخيف يطلق بندقية في وجه الكاميرا مباشرة ، لتستخدم كمقدمة وخاتمة لفيلم سرقة القطار الكبرى . وزاد الاهتمام بتأثير السينما مع انتشارها في العالم كله بين الحربين .

وأكدت الدراسة انه بعد ظهور التليفزيون ودخوله كل بيت تحولت قضية تأثير الصورة المتحركة • سوداء كانت افلاما مذاعة او ارسالا مباشرا • الى قضية قومية تحظى باهتمام الساسة والمربين بالاضافة الى علماء العلوم الاجتماعية بمختلف تخصصاتهم . وخلال الثلاثين عاما الأخيرة ظهر كم من الكتابات العلمية والأدبية والفلسفية في هذا المجال يصعب حصرها واستعراضها في مجلد كامل .. وتناولت هذه الكتابات قضية العنف في وسائل الاتصال المرئية السمعية ويقصد بها التليفزيون والسينما . من منطلقات مختلفة بل ومتناقضة احيانا تناقضا تاما .

[ثلاث مدارس]

استعرضت الدراسة المدارس التي تناولت قضية تأثير العنف على المشاهد بصفة عامة والأطفال على وجه الخصوص حيث اكدت المدرسة الأولى قوة الاعلام وتأثيره المباشر واعتمدت على النظرة الاسيكانيكية للتأثير الاعلامي والتي عرفت بنظرية تأثير الحقنة وتبحث عن رد الفعل المباشر والفوري ، والمدرسة الثانية تنكر وجود اي تأثير مباشر او غير مباشر ، وترجع زيادة موجات الجريمة والعنف الى أسباب مجتمعية عامة ليس لوسائل الاتصال اي تأثير عليها ، والمدرسة الثالثة تبحث في التأثيرات الطويلة المدى ، والعمليات التعليمية وانماط السلوك والمفاهيم ، وعلى قدر ما اختلفت المنطلقات ، في هذه المدارس اختلفت ايضا المناهج وهناك بالطبع قدر كبير من النظريات الفلسفية الذاتية .. ثم جاءت اساليب البحث التجريبي في مجال العلوم الاجتماعية بعديد من المناهج تراوحت بين البحوث الميدانية وبين الأبحاث التجريبية المعملية باستخدام اجهزة القياس المختلفة ولكن المشكلة ان هذه الأبحاث قام بها متخصصون من فروع مختلفة من العلوم الاجتماعية لم يجمعهم اطار علمي واحد ، بحيث ساد في كثير منها التكرار والتناقض .

[كم العنف على الشاشة مخيف !]

اشارت الدراسة الى كثافة برامج العنف في بلد مثل الولايات المتحدة الأمريكية ، ففي دراسة اجراها موراي عن الطفل والتليفزيون في الولايات المتحدة حيث ٩٦٪ من البيوت بها تليفزيون مما اكسب الأطفال عادات مشاهدة ثابتة من سن ثلاث سنوات .. وفي تقرير اللجنة القومية عن اسباب طرق الوقاية من العنف عام ٦٩ ـ وجد ان متوسط المشاهدة الاسبوعية للطفل الأمريكي يتراوح بين ١٤ و٤٦ ساعة وان كم العنف على الشاشة مخيف حيث خلال اسبوع واحد وعلى الأغلب .. في الوقت الذي يشاهد فيه الأطفال البرامج ، قدمت محطة واحدة ٣٣٤ حادثة قتل او محاولة قتل اما الفقرات الاعلامية فقد اظهرت بشكل متكرر وخلال ٦٠ ثانية ثمانية مشاهد اغتيال .. احيانا كان عدد الاغتيالات اربعة خلال ربع ثانية !! وتم عرض ـ خلال اسبوع واحد فقط في محطة تليفزيونية باحدى الولايات الأمريكية ـ ٧٨٨٦ عملا من اعمال العنف و١٠٨٧ من اعمال التهديد بالعنف • مثل ساكسر رجلك • واذا استثنينا افلام الحرب خلال اسبوع البحث فقد وجدت ٨٩٥ حادثة قتل او محاولة قتل في الأفلام المعروضة والمسلسلات .. وفي حلقة واحدة من مسلسل مشهور من افلام رعاة البقر ، عرض على ملايين الأطفال بمناسبة اعياد الميلاد ، كان هناك • ٢١٠ • عملا من اعمال العنف والبرامج التي تقدم لقطات عنف تمثل اكثر من نصف ما يقدم في افضل وقت للارسال في محطتين من محطات التليفزيون .. ويمكن القول بان الحدث الأمريكي يستطيع في الفترة من عامه الخامس الى الرابع عشر ان يشاهد على الشاشة التدمير العنيف لـ ١٢،٠٠٠ شخص وخلال نصف ساعة فقط يمكن للطفل ان يشاهد على الشاشة من العنف اكثر مما يقابله الانسان البالغ في حياته بأكملها .. وطبقا للتقرير البريطاني الرسمي للجنة الاذاعية فان مناظر العنف البدني تعتبر مكونا اساسيا لجميع البرامج الأمريكية المستوردة .. ماعدا الفكاهي منها والمنوعات .

[اسلوب العرض]

واكدت الدراسة ان الأمر لا يقتصر على كم العنف المعروض على الشاشة فقط وانما يتعداه الى اسلوب العرض الحي المشوق حيث تقدم جميع اشكال القتل والمجرم الذي يتعمد القسوة المخيف المجنون المتعصب ، الدنيء ، المتسلل العاطفي ، السادي ، الذي يحركه الجنس بشكل واضح .. واكثر انواع العنف انتشارا هو العادي .. الروتيني .. القتل كشيء طبيعي على هامش الحياة .. والمسألة تبسط الى اقصى حد للعقول الصغيرة ، والتي لم تعد صغيرة . الرجل يقف في طريقك .. انه يختلف معك .. او ينتمي الى الحزب المعارض انت تريد اهلاكه .. لقد ارتكب في حقك ذنبا .. ولذلك من الطبيعي ان تقتله .. وهل هناك بدائل اخرى ؟ ان احد البرامج يبدأ بجملة : • احيانا يكون القتل هو الرد الوحيد !! .. وجامعة ستانفورد الأمريكية تقدم تقريرا مماثلا عن احصاء قامت به خلال اسبوع لأربع قنوات تجارية امريكية رئيسية : • صورة عالم البالغين المقدمة الى الأطفال في ساعات ارسالهم غنية بالعنف البدني فقيرة في التعامل الفكري ، وشديدة الاهتمام بالجريمة • .

[دراسة هيملفايت المسحية]

واشارت الدراسة الى الأسلوب التجريبي المتعمق في دراسة هيملفايت المسحية لمعرفة تأثير التليفزيون على الشباب وقد قسم الباحثون عملهم الى قطاعات متعددة اولها المسح الرئيسي واختاروا له ١٨٥٤ طفلا من ١١ الى ١٢ سنة و١٣ الى ١٤ سنة مقسمين الى مشاهدين لديهم اجهزة تليفزيون في بيوتهم ومجموعة ضابطة من غير المشاهدين والذين لا يذهبون كضيوف للمشاهدة عادة .. وقد تم اختيار المجموعتين بتماثل شديد في السن والجنس والذكاء والخلفية الاجتماعية وبقدر الامكان من نفس الفصول الدراسية .. وحتى يمكن تحديد ما اذا كانت التأثيرات ناتجة عن مشاهدة التليفزيون قام الباحثون بعمل دراسة قبلية سميت بدراسة نورويتش ، قاموا فيها باختيار جميع الأطفال من سن ١١ الى ١٢ و١٣ و١٤ سنة في مدينة انجليزية صغيرة قبل ادخال التليفزيون وبعد ادخاله بعام ، واعادة الاختبار بالنسبة للذين اشترت عائلاتهم اجهزة تليفزيون ومن لم يشتروا كمجموعة ضابطة ، وفي البحثين استخدم الباحثون عديدا من ادوات البحث شملت : استمارات مزدوجة للأطفال وخصائص شخصياتهم والمقابلات الطويلة غير الرسمية بالاضافة الى ١١ دراسة خاصة لمجموعات لم تشملها الدراسة الرئيسية وقد وجد الباحثون انه فيما يختص بالتأثير المباشر للجريمة والعنف في التليفزيون ان هناك اقلية وان كانت كبيرة هي التي تفزع من هذا النوع .. كما لوحظ ان الخوف يزيد بزيادة السن • هل لأن الأطفال الكبار اكثر نضجا بما يسمح لهم بالاستجابة للدوافع مثلما يستجيبون للأفعال ؟

• خمس • قالوا ان هناك اشياء سيئة في التليفزيون للأطفال • جرائم القتل ـ المسرحيات المخيفة والافلام العنيفة • والتي قالوا عنها انها تخيف وتجلب الأحلام السيئة .

وقد تبين للباحثين ان العنف بذاته ليس بقدر اهمية الاطار الذي يحدث فيه .

ان نسبة انزعاج الأطفال ترتبط بوسيلة احداث الاصابة فاطلاق الرصاص لا يزعج قدر ما يزعج السكين او الخنجر .

ـ العنف الذي يتبع نمطا تقليديا ويمكن التنبؤ به لا يسبب الا اقل الازعاج فمن بين الف طفل قال سبعة فقط انهم انزعجوا من فيلم ، رعاة البقر .. وكان من بين هؤلاء السبعة خمس فتيات ذكاؤهن اقل من المتوسط ..

ـ الأطفال اكثر حساسية لأفعال العدوان الشفوي اكثر من البدني • من بين ما يضايقهم في التليفزيون قال ٦٪ اطلاق الرصاص ، ١٩ الى ٢٣٪ القتال بأسلحة اخرى من بين ٢٣ الى ٣٠٪ عندما يطرد انسان لخطأ لم يرتكبه وعندما يغضب الكبار وتعلو اصواتهم • .

ـ العنف في الطبيعة لا يخيف الأطفال قدر العنف الدرامي ولكن من ناحية اخرى فهم يتضايقون اكثر من العنف الواقعي .. المشكلة ان البحث لا يحدد درجات الضيق كما لا يحدد الأسباب المختلفة الكثيرة التي تسبب هذا الضيق وهو قصور اعترف به الباحثون انفسهم .

[ظهور السلوك العدواني على الأطفال من برامج تليفزيونية]

واشارت الدراسة الى البحث الذي اجراه شتوير ابلفيد وسميث عن تأثير التليفزيون على سلوك الأطفال العدواني الطبيعي واجرى البحث على الأطفال المسجلين بروضة الأطفال التجريبية الملحقة بمركز تنمية الطفولة التابع لجامعة نورث كارولينيا .. تم تقسيم الأطفال والذين كانوا يعرفون بعضهم قبل بدء الدراسة الى ازواج متماثلة على اساس مدة مشاهدة التليفزيون في المنزل .. وكانت الخطوة التالية هي تحديد مدى وجود السلوك العدواني بين هؤلاء الأطفال قبل تعديل ما يشاهدونه من برامج تليفزيونية • اي قبل تعرضهم للمثير • وذلك بمراقبتهم على مدى عشر جلسات وهم يلعبون مع الأطفال الآخرين وتسجيل ردود فعلهم العدوانية ـ وقد حددت شتوير وزملاؤها مقياسا قاسيا للعدوان البدني يشمل :

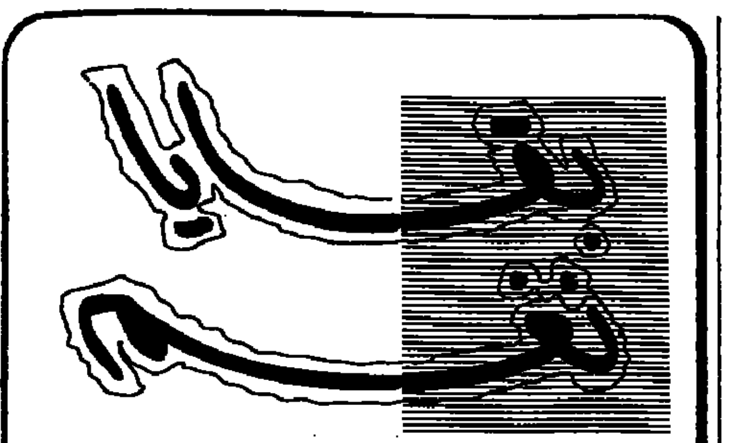
ـ ضرب او دفع طفل آخر ، اتصال هجومي مع طفل آخر مثل كتم انفاسه ، قذف طفل آخر بشيء من مسافة لا تقل عن قدم .. وقد اثبت البحث الأول وجود ثبات واضح بالنسبة للأزواج قبل تغيير نوعية ما يشاهدونه بحيث كان واضحا انه ليس هناك اي خلاف في السلوك العدواني بين الأزواج المتماثلة قبل بداية التجربة .. وقد سجل الباحثون بعد ١١ جلسة من التعرض للبرامج المختارة وجود تغير ملحوظ في معدل ظهور السلوك العدواني بشكل واضح بين المجموعتين بدرجة وصلت احيانا الى زيادة وصلت من ٢٠٠٪ الى ٣٠٠٪ ولكن حتى هذه الدراسة ليست بدون مأخذ .. فالتجربة تتم وكأن الأطفال يتعرضون لأول مرة للمثير مع انه من المسلم به ان هؤلاء الأطفال يشاهدون البرامج التليفزيونية في بيوتهم وهي تحتوي على كم ليس قليلا من العنف .

وقد حاولت دراسات اخرى معالجة هذا التصور مثل دراسة ليفكوفتز وأخرين والتي قدمت للحكومة الأمريكية لدراسة التأثير الطولي للتعرض وذلك بمحاولة ربط كمية العنف المشاهد في برامج التليفزيون في سن التاسعة وسلوك الأحداث بعد ذلك بعشرة اعوام اي في سن التاسعة عشرة وقد اكدت هذه الدراسة وجود علاقة واضحة بين نمط السلوك العدواني في سن التاسعة عشرة وبين كمية التعرض لبرامج العنف بين الأولاد دون البنات ..

وتخرج هذه الدراسة بان العلاقة السببية المنطقية الوحيدة هي ان مشاهدة العنف بالتليفزيون ادت الى تكوين عادات عدوانية لدى الأطفال وان هذه المشاهدة هي افضل عامل متغير يمكن على اساسه التنبؤ بسلوك الأطفال العدواني في المستقبل .. وقد اجريت في السنوات العشر السابقة دراسات اخرى هامة في مجال التعليم الاجتماعي مثل الدراسات التي مولتها وزارة الصحة الأمريكية واشارت الى انه بطريق التشكيل والتعليم بواسطة التقليد فان السلوك يمكن ان يتأثر الى حد كبير بمشاهدة العنف على شاشة السينما او التليفزيون .

[دور المتفرج]

وتساءلت الدراسة عن السبب في وقوف المواطن في الدول الغربية بشكل عام كمتفرج ودون محاولة بذل ما يستطيع من عون لقرنائه من المواطنين حينما يتعرضون لعدوان ؟ وبماذا نفسر مثلا الحادثة التي وقعت من بضع سنوات في بروكلين بنيويورك في عمارة ضخمة بها عشرات الشقق عندما هوجمت فتاة صغيرة اسمها • كيتي جيوفيز • في شقتها واغتصبت وظلت تستغيث لمدة نصف ساعة ثم قتلت ، دون ان يتحرك واحد من جيرانها لنجدتها او حتى لابلاغ البوليس تليفونيا ودون ذكر اسمه ؟ كثيرون من العلماء يرون ان هذا السلوك المتفرج هو نتيجة طبيعية للتعرض المستمر لمشاهدة العنف في السينما والتليفزيون ، والذي يؤدي الى • التعود • تبلد الاحساس او ما يمكن ان يعبر عنه بعملية فصل سيكولوجي او تقليص للاستجابة الانفعالية العادية لمثل هذا النوع من الانفعال .



رجال يصنعون الحدث

لقد حق على الجميع ان يعبر عن احسلسه بالدموع والكلمات لما حققه الامير الشاب رائد الفضاء العربي سلطان بن سلمان .

وحق لقائد هذه الامة ان يحفل ويحتفل مع الجميع .. مشاركاً بالمشاعر الانسانية وبصدق الوفاء والاخلاص وان يذهب الى ابعد من ذلك فيكرم الرائد العربي المسلم ومعه رفيق المهمة المقدم البسام بالاستقبال الذي تحفل به دائماً كبار الشخصيات في العالم .

وحق لنا ان نفخر في هذا اليوم التاريخي الذي سجله شاب عربي اراد ان يسجل لامته ولوطنه انجازاً تاريخياً لايقل عظمة وشأناً عما صنعه عظماء العرب عبر السنين الماضية .

ان كلمة اول رائد فضاء عربي لم تكن سهلة النطق كما لم تكن سهلة المهمة بل هي كلمة هزت الاحساس العربي وايقظته من سباته .. كلمة جعلت للحدث دوياً يسمعه كل من يعيش في هذا العالم .. كلمة كانت قوية .. استطاعت ان تجمع العالم العربي بمعاناته ومشكلاته وتفرقه على ان يتحد في عبارة واحدة وهي : انه انجاز لكل العرب وفخر للشعوب الاسلامية واتفقوا جميعاً على ان ماقام به الشاب العربي المسلم ماهو إلا تحقيق لامل عربي وانجاز رفع هامة العرب عالياً .

هو حدث عبرت عنه جميع الوسائل الاعلامية وتحدثت عنه كل الالسن التي تحمل مشاعر فياضة وكان للرجل دور وللمراة دور وللطفل دور في المشاركة .. جميع المؤسسات والدوائر الحكومية والوطنية والشعبية شاركت في هذا الحدث من خلال ترجمتها الصادقة لمشاعرها .. وافتقدنا في لحظة الى صنع الكلمة المغناة .. افتقدنا المشاركة الوجدانية والفكرية من رجال وكتاب الكلمة .. انني لا احمل الفنان اللوم وحده في غيابه عن هذه المشاركة ولكن تساؤلي هو .. متى تكون المشاركة ان لم نشارك في هذا الحدث الكبير .. حقيقة ان الشاعر الصادق في تعامله يبحث دائماً عن الحدث ليعبر عما يدور في خلده وفي اعماق كل الناس والناس شاركت بكل معاني الفرح وتنتظر ان تسمع الاغنيات في هذه المشاركة في ظل موسيقى واداء يخلد المناسبة عمراً اطول .

جميل محسن

الخليج اليوم

■ الكويت ـ البرنامج الأول
[illegible]

■ ابوظبي
[illegible]

■ دبي
[illegible]

■ قطر
[illegible]

■ عمان
[illegible]

■ البحرين ـ البرنامج الأول
[illegible]

بطل «الكاميرا الخفية» اسماعيل يسري:

الكاميرا الخفية لعبة الحياة!

القاهرة ـ مكتب اليوم: عبدالمنعم فوزي :.

الكاميرا الخفية .. اكثر البرامج التي اثارت حولها الكثير من التعليقات والاتهامات .. البعض اعتبر البرنامج من البرامج المثيرة التي تقيس رد الفعل التلقائي والطبيعي للانسان المصري وتصفه بـالشهامـة والكرم .. وآخرون اعتبروه يسيء الى الشعب المصري ويصفه بالسذاجة .. ومع ذلك اتفق الجميع على ان البرنامج اكتشف كوميديا على قدر كبير من الذكاء وخفـة الدم وحسن التصـرف والتعامل مع الجمهور!! اعتقد انك عرفته انه بطل حلقات الكاميرا الخفية اسماعيل يسري خريج معهد السينما ١٩٨٠ « إخراج » عمل في الحقل الفني كمساعد مخرج في مسرحية سك على بناتك » بطولة فؤاد المهندس وفي فيلم « صديقي الوفي » إخراج فاضل صالح ذلك قبل اشتراكه في برنامج الكاميرا الخفية وبعدها انهالت عليه العروض السينمائية والتلفزيونية وفي لقاء لنا معه سألته عن البداية .. كيف كانت ؟!

● فقال بدأت مع ابي صلاح يسري المنتج المسرحي وصاحب فرقة الكوميديا المصريـة التي انتجت كل مسرحيات الفنان فؤاد المهندس الذي تعلمت منه فن الاضحاك والالقاء والتمثيل فهو صديق حميم لوالدي وأب روحي لي .. ومن هنا نشأ الفن في دمي .. فكنت اشبع هواياتي الفنية بالتمثيل في المدرسة او مشاهدة المسرحيات التي ينتجها ابي واحضر جميع بروفات المسرحيات .. وبعد نجاحي في الثانوية العامة اتجهت لمعهد السينما في قسم الاخراج وذلك رغم حبي للتمثيل وذلك لان الاخراج هو الملم بكل فروع الفن بمعني انه اذا تعلمت التمثيل فقط لن استطيع ان الم بـالفروع الاخـرى والممثل لايستطيع ان يخرج ولكن المخرج يمكنه ان يمثل وهذا مافعلته .

« رفضت الاختبار »

وكيف بدأت علاقتـك ببرنـامج الكاميرا الخفية؟

■ في الحقيقة اثناء انشغالي في فيلم صديقي الوفي كمساعد مخرج .. اتصـل بي صـديقي المصـور عبدالحميد التوني وعرض علي العمل في برنامج الكاميرا الخفية بعد ان فشلوا في ايجاد فنان يمثل في البرنامج وفي نفس الوقت يجيد التعامل مع الجمهور ، وبالفعل ذهبت اليهم ولكنهم طلبوا عمل اختبار « تست » ولكني رفضت فوافقوا على أن اقوم ببطولة الحلقات على ان يخرجها طارق زغلول، وذلك بعد ان شاهد بعض حلقات الكاميرا الخفية الانجليزية الاصل .. وفي الحقيقة .. وجدت الكاميرا الخفية لعبت في الحياة .. لانه طبيعي ان اعمل مقالب دمها خفيف لجميع من حولي حتى اصدقها وهذا بالفعل مادفع صديقي عبدالحميد التوني لان يرشحني لبطولة حلقات الكاميرا الخفية .

« الشهامة والكرم »

يتهم البعض برنامج الكاميرا الخفية انه صور بعض نماذج من الشعب المصري بالسذاجة وقلة الحيلة .؟ فماردك!! .

● في الواقع انه احزنني جدا وصف البعض للبرنامـج بهذه الصورة في حين ان الواقع الذي اظهره البرنامج ان الشعب المصري شهم وكريم بدليل في تصورنا ليكانيكي محجوز في السيارة ان ذهبت سيدة واحضرت ماء وأكلا له وحاولت جاهدة ان توصل اليه الماء دون تفكير ولكن برغبة اكيدة في المساعدة لانقاذ هذا الشخص .. وفي المطعم عندما حاولت ان اشارك البعض اثناء الاكل عرضوا علي ان يشتروا لي طعاما خاصـا ولم يعترضوا على مشاركتي لهم فماذا تصف هذا بالله عليك هل تصفه بالبلاهة والسذاجة إن وصفوه بهذه الصفات فهذا شأنهم ولكن الجميع اكد انه كرم وشهامة والبرنامج يقدم في جميع انحاء العالم ولم يقل احد ذلك بل على العكس الفئات التي ظهرت في البرنامج كانت افضل بكثير من التي ظهرت في نفس البرنامج في العالم كله .

« مفبرك »

اتهام آخر للبرنامج بأنه مفبرك بمعني انك تتفق مسبقا مـع الاشخاص التي تظهر اما الكاميرا على الحركات التي يقومون بها فماردك ؟

● ردي هو نجاح البرنامج ومن الصعب ان تحصل على هذه التلقائية والوضوح في رد الفعل كما شاهدت في البرنامج حتى البرنامج الانجليزي في الاصل لم يظهر هذا الرد التلقائي الطبيعي ومن الصعب الحصول عليه ان كان مفبرك كما يقول البعض .

« علقة ساخنة في محطة البنزين »

ماهي اصعب المواقف التي واجهتك عند التصوير ؟

● واجهت موقفين خرجت منهما باصابات بالغة اولهما عندما ذهبت الى محطة بنزين راكبا حمارة علقت عليها دركسيون سيارة وزجاج امامي وفي الخلف صفيحتين بنزين فارغتين ودخلت المحطة وسط ذهول الجميع وطلبت من العامل هناك ان يملأ الصفيحتين ٢٠ لتر بنزين ولكني فوجئت بصاحب المحطة يسرع الي ويلكمني ويركلني ثم بالعمال ينهالون علي بالضـرب واللكمات ولم استطع ان اوضح لهم شيئا ولولا اسراع زملائي في الخارج لإخراجي لكانوا قضوا علي وظللت راقدا في السرير لمدة ٣ اسابيع ولم نستطيع تصوير هذا الموقف او حتى تنفيذه!!

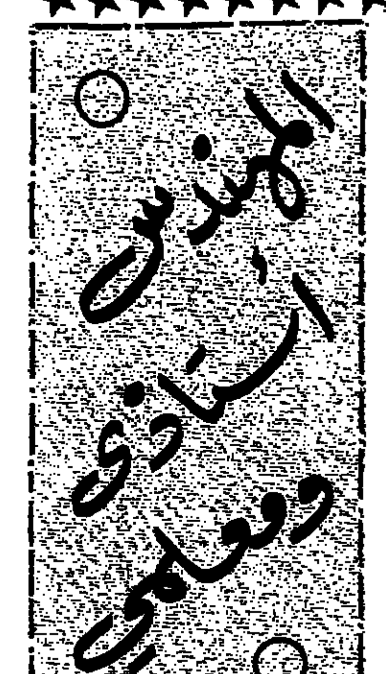
وفي الموقف التالي

● اثناء تصوير حلقة الفانوس السحري .. اثناء خروجي لاقول شبيك لبيك للشخص الذي كان يلمع الفانوس اذا به ينهال علي بضربات كراتيه بصورة مخيفة وظللت راقدا في الفراش لمدة ١٥ يوما !!

« اكبر ماكيير »

عرفك الكثير من خلال حلقات العام الماضي .. فكيف تتصرف خلال حلقات هذا العام ؟

● اعمل مكياج بقـدر الامكان لاخفاء شكلي تماما وفي الحقيقة في حلقات هذا العام اقوم باخراج البرنامج لانني اريد ان اتفرغ للاخراج مهنتي الاساسية وفي بعض الحلقات اظهر وذلك بفضل الماكيير المصري محمد عشوب اكبر ماكيير في مصر حيث يقوم بدور هائل لانه ليس المطلوب منه اجراء ماكياج لإعداد ممثل ليؤدي دور معين ولكنه يعمل على تغيير شكلي تماما حتى لايعرفني احد حتى يقتنع الجميع بانني لست اسماعيل يسري .



« تصعيد التناقض »

بصفتك مخرجا كيف ترى عملية الاخراج ؟

● الاخراج عملية خلق جميل .. بمعنى انك تشاهد او تلاحظ حادثة معينة كفنان مخرج تنظر اليها نظرة مجـردة من جميـع الشـوائب والاشياء الثانوية حـولها ومن التناقض الرئيسي لهذه الحادثة او الموقف تصعد هذا الموقف وتنقله للمشاهد حتى يستوعبه ويحله !!

شلة الأنس كرهتني السينما!!

« رغبة كامنة »

ماذا يعني التمثيل بالنسبة لك؟

● التمثيل أشباع رغبة كامنة في الانسان لايستطيع اخراجها في الحياة العامة ولانها طاقة فلا بد ان تخرج والتمثيل يحقق ذلك في صورة ابداع فني متكامل هذا بالطبع بالاضافة الى الموهبة التي يجب ان تصقلها الدراسة .

« شارلي شابلن مدرسة »

من من الشخصيات الكوميديه يعجبك ؟

● احب لوريل وهاردي وشارلي شابلن احترمه كمدرسة .. وبيتر سليز ووالتر الدن لان الكوميديا التي قدمها هؤلاء تلقائية وطبيعية وهذا سر إعجاب وانبهار المشاهدين بهذه الشخصيات وهذا ماتفعله الكـاميرا الخفيـة من تلقائيـة وسذاجة .

« كلاكيع »

هل تعتقد ان الكوميديا يجب ان تسعى للاضحاك فقط ام ان لها دورا آخر؟

● بصراحة انا لااحب الكلاكيع .. لانه يوجد مسرح كوميدي وآخر تـراجيـدي وثـالث مليـودارمي والمسرح الكوميـدي مهمته ان يضحك وإن ادى هذا فهذا جيد جدا .. وهناك رأي للفنان الكبير فؤاد المهندس بان هناك عقدا بيني وبين الجمهور ان اضحكه .. فإذا فعلت ذلك فهذا هو المطلوب وان خرج الجمهور بفكرة او قضية فيكون كويس .

« حد السيف وشلة الانس »

بعد برنامج الكاميرا الخفية في العام الماضي انهالت عليك العروض فماذا كانت ؟

● عملت فيلمين « حدالسيف » مع محمود مرسي وإخراج عاطف سالم وفي الحقيقة كانت فرصة كبيرة ان اعمل مع استاذي محمود مرسي لانه مثال يقتدى به وعاطف سالم من العمالقة والفيلم الاخر فيلم محطة الانس في الحقيقة انني غير راض عن دوري او عملي في هذا الفيلم واحاول ان انساه ولن اكرر هذه التجربة وبسبب دوري في هذا الفيلم رفضت العمل بالسينما وكرهني فيها !!

« الجدية »

بمناسبة موقفك الجديد ماهو في اعتقـادك سبب ازمة السينمـا المصرية ؟

● في الحقيقة لاتوجد ازمة في السينما المصرية لاننا يوجد عندنا ممثلون وكتاب ومخرجون كبار وعلى مستوى عال جدا يصل للعالمية ولكن المشكلة الحالية الجدية وهي مشكلة عامة في جميع المرافق لاتـوجد جـديـة وانمـا تسبب واستعجال غريب حتى تجد ان الفيلم لايستغرق تصويره غير ٣ اسابيع ويمكن اقل ويمكن للبطل او النجم ان يقول اي كلام ومفيش حد يقول له قف بتعمل ايه!! .

من الذي يضحك من الكوميديين المصريين ؟

● طبعا الفنان الكبير فؤاد المهندس ثم عادل امام ومحمد صبحي .

ماأحب النوعيات اليك الكوميديا ام الترجيديا ؟

● اقرب الالوان إلي هي الكوميديا وبالطبع اجد نفسي فيها ولكن مع ذلك احب ان اعمل كل الشخصيات فهذا يظهر قدرات الممثل وامكانياته على تقمص جميع الادوار .

اخر اعمالك ؟

● استعد لبطولة مسرحية مع محمد صبحي يقوم بكتابتها حاليا الاستاذ لينين الرملي وبعد برنامج الكاميرا الخفية أستعد لعمـل برنامج اسمه « سمعة جمعه شو » وهو ايضا على نفس منوال البرنامج الانجليزي « موبيت شو » ولكن بطريقة مصرية حيث نقدم مواقف واسكتشات كوميدية على طراز فرقة ساعة لقلبك ولكن على طراز حديث .

امنية تتمناها ؟

● في الحقيقة ماأتمناه الان هو ان أؤدي فريضة الحج واتمنى ان اقضيها هذا العام .. كما اتمنى ان لااقوم بأي عمل اقل من الكاميرا الخفية !!

● لااحب الكلاكيع

السذاجة والبلاهة صفات الحاقدين!


شلة الانس كرهتني في السينما

المخرج السينمائي، انجمار برجمان ، يتفرغ للمسرح..

السينما وسوسة أما المسرح فهو مهنة رائعة!

تعرض حاليا على مسرح اوديوت بباريس مسرحية شكسبير الملك ليز اخراج السويدي انجماريرجمان ٦٥ عاما والمعروف في عالم السينما باعماله المتميزة والمنفردة مثل فيلم ثمار الفراوله وفيلم فاني والكسندر وقد قدر الرئيس الفرنسي ميتران منح المخرج انجماريرجمان لقب فارس الشرف وهو اعلى وسام تمنحه الدولة الفرنسية للاعمال الادبية والفنية المتميزة ..

بدايات برجمان

وقد ولد ارنست انجمار برجمان في ١٤ يوليو عام ١٩١٨ في اوروبا بالسويد وكانت امه كارين اكر بلوم هي العامل الاساسي في دفعه الى العمل الفني بعد ان تلقى علومه بجامعة ستوكهولم حيث عمـل مساعد مخرج في اوبرا ستوكهولم ثم كاتب سيناريو في مؤسسة سفنتسك فمديرا لمسرح البلدية في مدينة هانبسرج وانتقل بين العديد من المسارح الى ان عين مديرا للمسرح الفني الملكي لفن الدراما بـاستـوكـهـولـم في منتصـف الخمسينات .

والكثير يعرفون برجمان كمخرج سينمائي كبير ولكن علاقة برجمان بالمسرح ترجع الى ما قبل عمله بالسينما وذلك كما اوضحنا عندما كان طالبا بالجامعة في ستوكهولم واعتبر وقتها اصغر مخرج مسرحي في البلاد عندما كان العواجيز يغزون المسرح في مونشبال وبعد سبع سنوات اصبح علما بارزا في هذا المسرح ويعتبر الان ابرز اسم في المسرح السويدي المعاصر فقد بدأت علاقة برجمان بالمسرح في عام ١٩٤٢ حين اشترك في مسرح منزل المواطنين ثم اخرج مجموعة من المسرحيات المدرسية في نفس العام وكانت اولى اعماله كمخرج موت جاسبار وبعد عامين كان برجمان قد اصبح مخرجا محترفا وقد دفعه ذلك الى ان يجرب الاخـراج السينمائي حيث اخرج فيلمه الاول صرخة عام ١٩٤٥ وهو في السابعة والعشرين من عمره .

البحث عن سلوكيات المؤلف قبل الغوص في مسرحيته

ويقول برجمان في حديث اجرته معه مجلة مسرح باريس انه كتب للمسرح منذ ان تعلق به وحتى الان اربعا وثلاثين مسرحية شهد منها الجمهور ست مسرحيات واحتفظ بالباقي في ادراجه وانه بالرغم من ان السينما اجتذبته الا انه لم يقطع علاقته بالمسرح قط فقد قدم مجموعة من العروض ابرزهـا طائرالنورس لتشيكوت وجلسـة سرية لسارتر وست شخصيات تبحث عن مؤلف لبيرانديللو وهيدا جابلر لابسن وعدو البشر لموليير وفويتسك لجورج بوشز .

المخرج ليس ديكتاتورا

ويستهل برجمان حديثه حول المسرح قائلا انه على الشباب ان يجربوا حظهم دون ان يعانوا من الصعاب الكثيرة التي تواجههم فيما بينهم وعليهم ان يدركوا ان المخـرج ليس ديكتاتـورا ولكن سلطاته تعتبر شيئا لازما لضبط الاشياء فالمخرج هو الانسـان الوحيد القادر على التنسيق بين الاشياء التي حوله لكن هذه الرؤية المحددة ليست سوى ادارة للسلطة التي قد تبرز منه لبعض الممثلين اثناء العرض .

مهندس معماري

ويضيف برجمان بانه عندما يقوم بالاخراج فانه يبحث عن المؤلف الذي وراء المسرحية وعندما اعتقد انني قد وجدته ابحث عن اشياء كثيرة حول حياته وشخصيته وسلوكه نحو العصر والعالم الذي يعيش فيه ثم ابدأ في البحث عن المسرحية الاخرى التي وراء هذا المؤلف فانني ابدأ في الغوص داخل المسرحية وفي الخط الـدرامي المؤثر .. وهنا أشعر انني اكثر ارتباطا لما يبدو انه رغبة الكاتب وهنا استطيع ان ارتبط بالمسرحية كأنني مهندس معماري يرتبط بلوحة رسمية ويتعلق بنموذجه الذي سيصنع مثله منزلا .

المسرح في السويد

وعن وضع المسرح في السويد يقول برجمان بالنسبة للمسرح في السويد فهناك موضوعات للمناقشة اولهما بالنسبة للشباب الذين وهبوا انفسهم للمسرح والثاني بالنسبة للجمهور الذي يذهب عادة للمسرح فأغلب الجمهور من الشباب وهذا هو اهم شيء في جمهور المسرح ولذلك يجب على رجال المسرح السويدي وعلينا ان نستقبلهم باحترام وان نقدم لهم عروضا واضحة جدا ومفهومة بقدر الامكان وان نجعلهم يتخلصون من اشياء تساعدهم في ان يتخذوا موقفهم من البداية وفي اليوم الذي سوف نقدم لكل من الجمهور نقده المسرحي فسوف نحقق هدفنا ونطبق افكارنا ولذلك علينا ان نتبنى هذا الجمهور من الشباب كي يأتوا الى باب المسرح وان نعرض لهم اوضاعنا من خلال المواقف الانسانية الرائعة ولكن يجب ان نتنبه لبعض المواقف المتطفلة من بعضهم في نفس الوقت علينا ان نساعدهم في تحديد مواقفهم التي علينا ان نحفظ ونحدد ملامحها .. وعلينا ان نبحث عن الانسـانية خلف المـواقف والاتجاهات وان نتخلص من عُقدنا العصبية وان نهدي ارتباكاتنا العاطفية ذلك واجب رائع .. وتلك بعض النقاط المحددة التي لا تساويها اية اشياء اخرى ..

اسير فوق الحائط
عن العمل المسرح

ويقـول برجمـان عن اوجه الاختلاف بين الاخراج في كل من السينما والمسرح انه ليس من الصعب تحديد هذه الاوجه بالرغم من الارتباط الذي يمكن ان يتواجد بينهما ففي خلال يوم طويل من الاخراج يمكن اعداد بضعة امتار من الفيلم او بعض اللقطات الفنية الا انني لا اتردد عند العمل فوق خشبة المسرح ان اسير فوق الحائط فالمسرح هو اختياري الاول اما السينما فانها تخمد ببطء للذين ينذرون انفسهم لها بينما يقدم المسرح جوا اكثر صحية للابداع فأثناء العمل بالمسرح نركز على روح الفريق والاحاسيس التي تولد الشعور بالامن فالمسرح يساعد المخرج اكثر مما يستفيد المسرح من المخرج فهو يحتوي على مربع من اشياء عديدة تصنع الضمير البشري ويمكن لهذا الضمير ان يتضاد مع الاشياء التي حوله .

الايمان هو قانون المسرح

ويضيف برجمان ان الايمان الذي يصنعه فوق المسرح يمثله كل من الممثل والمخرج والمؤلف فنحن نخدم عملا متكاملا وهذا الشيء الاكثر اهمية بالنسبة لنا فالايمان هو قانون المسرح وهو شيء مطلق ولا يجب ان نهمله واول شيء يجب ان يتعلمه التلاميذ من الشباب ان الدراما ليست سكرة المسرح ولكن حضوره فالتكرار الذي يحدث كل يوم اشبه بالشعائر السرية بالنسبة لنا .

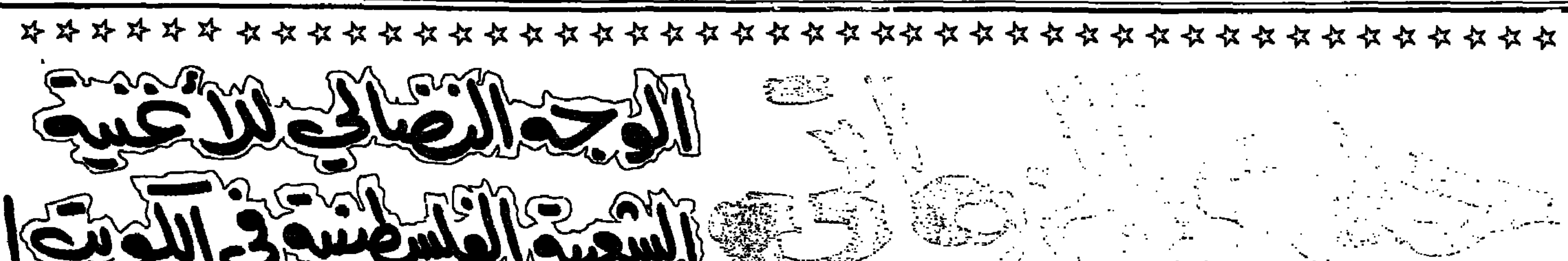
التكرار الذي يحدث كل يوم في المسرح أشبه بالشعائر السرية!

ويختم برجمان حديثه مع المجلة عن علاقته بالمسرح بقوله :

السينما وسوسة اما المسرح فهو مهنة رائعة تحقق لها بهجتنا فنحن نقضي اربعا او خمس ساعات يوميا نكرر الجمل مع الممثلين واذا لم يحدث هذا اليوم فسوف يحدث غدا او الاسبوع القادم فنحن لدينا الوقت اما السينما فالامر يختلف فعندما انجح في اخراج ثلاث دقائق من الفيلم يوميا فانني اشعر بالرضا فالسينما شيء قابض للغاية ويلزمها حضور خاص معد لكل القوى والمشاعر وعلينا ان ننفذها بسرعة من وقت لاخر .

ويقول برجمان المسرح هو مهنتي وانا قبل كل شيء مخرج مسرحي عرفت اصـدقائي في المسرح سترندبرج ماكيث فارست ففي المسرح اترجم جلدي ودمي الى رؤيا للاخرين لانه اهم جذور الخلق عندي اما الشجرة الثابتة فهي افلامي واحيانا يشعر الفنان انه فارغ تماما وانه يجب ان يتوقف عن الخلق وهذا الامر يشكل كارثة للبعض لانهم لا يجيدون ممارسة شيء اخر فأنا عندما لا يكون لدي شيء اقوله فلدي المسرح الذي يعطيني هدوءا خاصا وايقاع العمل فيه يختلف ولكن على المناخ العام ان يكـون رائعا كي يعطينـا الاحساس بالامن ..

على المسرحيين أن يساعدوا جمهورهم في تحديد مواقفهم من خلال المواقف الإنسانية الرائعة



الوجه النضالي للأغنية الشعبية الفلسطينية في الكويت!

دراسة فنية :
د . محمد حسن عبدالله



هذه الدراسة الادبية تستمد قيمتها من اكثر من اتجاه ، فهي اولا عن فلسطين ، او جانب من جوانب الحياة المتصلة بها اتصالا مباشرا . ولاشك في ان كل مايصف فلسطين او يعبر عنها بصورة ما يستحق منا الاهتمام والمتابعة : لانه يستبقي في الضمير العربي، وامام العين العربية صورة الوطن السليب، التي ينبغي ان تبقى زاهية حية، قادرة على حفز الهمم، وتنوير طريق العمل، مهما طال الزمن، حتى يعود الوطن الى اهله . وثانيها فان هذه الدراسة عن « الوجه النضالي »، وهذا يعني انها اختارت عن عمد اشد ملامح الوجه الفلسطيني عافية . واجدرها بالتسجيل والتحليل . وثالثا فانها اختارت ايضا الاغنية الشعبية . ويعرف عامة الدارسين في مجالات الأدب والفن ان الدراسات الفلكلورية العربية حديثة النشاة، لم تمهد سبلها بتكرار المحاولة، ولم تتاطر قضاياها بالقدر الواضح، ولم تتاصل وتتحدد مصطلحاتها بطريقة تعين الباحث في الأدب الشعبي بخاصة على ان يشكل المادة الفنية التي يختارها حسب اوليات مستقرة . وانماط متعارف عليها ومصطلحات محددة علميا بالقدر الذي يوفر عليه الكثير من الشرح والتوضيح .

وهناك جانب اخر يتصل بهذا المستوى الشعبي لهذه الدراسة، فليس من شك في ان صورة وطن من الاوطان، ونبضات وجدانه الخاص تتجلى اصدق ماتتجلى في ابداعات فنونه الشعبية، تلك التي تصدر عن فطرته الصافية التلقائية، وشعوره الحر الطليق وتعبر عن تجربته التاريخية المميزة، الخاصة به ، فيها نكهته ولونه ولغته، ولم تزيفها او تحد من انطلاقها مما حكات اللغة المصنوعة، او محاذير الشكل الفني المفترض او المفروض، او مخاوف التاويل للصور والمعاني .

ورابعا، واخيرا، فان صاحب هذه الدراسة، الاستاذ حلمي الزواتي، واحد من ابناء فلسطين، الذين يقيمون بالمنفى منذ زمن، ولايزال يحمل في اسمه نسبته الى مسقط راسه في الوطن المحتل. واذا فان هذه الصفحات التي انفق فيها جهدا واضا يسجل نصوص الاغاني الشعبية، يصنفها، ويحلل المحتوى والشكل، هي في ذاتها تعبير عن وفاء والتزام ورؤية جديرة بالتحية والتقدير. هذا فضلا عن ان الاستاذ الباحث شاعر له في مجالات التعبير الفني، ابداعا ونقدا ودراسة، باع طويل : فقد كتب الرواية، والمسرحية، ونظم القصيد، ورصد الظاهرات الفنية في اكثر من دراسة ادبية ونقدية، وهذا يطمئننا الى انه يدخل الى « احراش الاغنية الشعبية الفلسطينية وهو مسلح بالممارسات المتنوعة، والوعي الواضح في مجالي الفن والفكر معا .

ان هذه الاسباب الاربعة نجد جذورها ماثلة في قول الكاتب « ص٩٥ » : ان كلمة ثورة لاتعني فقط حركة انفعالية تجلبه حدثا معينا، وان كان واقعا سيئا، وانما هي نمط من انماط الحياة يلازم الانسان، ويرتبط به طرديا، اذا كان الانسان متحركا فعالا، والشعر او التعبير هو البعد اللغوي للثورة الفلسطينية واذا كان المقاتل مدفع الثورة، والفلاح ساعدها الايمن، والعامل بانيها وصانع نهضتها، فالشاعر هو خالقها ومبدعها .

واذا كانت الثورة تعني التحول الكامل والشامل في مسيرة الحياة اجتماعيا واقتصاديا وسياسيا، فان الشاعر هو المجسد الحقيقي لهذا التحول، ولذا فالشاعر يكدح في اللغة والتعبير ما ينزفه الثائر في عملية انتحارية ومايبذله العامل في ورشة الثورة الفلسطينية .

لقد صيغ هذا القول بعبارات حماسية، لكنها لم تذهب بعيدا في المبالغة الخطابية، لقد اشار الى ثلاث حقائق اساسية تصلح، من واقع فهم الكاتب لموقع الشاعر من الثورة، لقياس جهده العلمي والفني في كتابه، الذي نحن بصدده .

لقد جعل من الشاعر مؤثراً ومبدعا للثورة الفلسطينية ومن حق الشاعر، وربما من واجبه، بما انه صاحب رؤية ومعبر عن الوجدان التاريخي لأمته، ان يحدس بالتغيير قبل ان تقع، وان يشارك في تشكيلها بما انه مجسد لعواطف شعبه وافكاره، ولكن واقع الاغاني الشعبية، التي سجلها الباحث واستشهد بها لاتضعنا امام مؤثرين مبدعين، الا في حالات نادرة جدا، لا تصنع ظاهرة او مايقاربها، واكثرهم صدقا هو الذي يكتفي بالتسجيل والتصوير لما هو كائن بالفعل، اي ما سبق اليه القرار السياسي او الراي العام الشعبي او العمليات الفدائية ضد العدو، ولعل هذا هو القدر المتاح للشاعر الشعبي حين يعيش في الكويت، اي على بعد نسبي من اتون الثورة، وبؤرة العمل الفدائي .

ان المعايشة العاطفية والفكرية هي القدر المتاح له في اغلب الاحوال، ان لم يكن في جميعها، ومن هنا كان من الصعب ان نعثر على مبدع للثورة الفلسطينية وان عثرنا على كثير من المصورين المرددين لما هو منتشر بين قطاعات من الراي العام الفلسطيني، او العربي بوجه عام، وليس هذا انتقاصا لموهبة الفنان الشعبي، والوظيفة التسجيلية للفن ليست بالعمل الهامشي الذي يمكن الاستغناء عنه، فحيث يكون الوطن مهددا بتغيير معالمه، وتضليل الاجيال القادمة عن ملامح انتمائه الاصيل تكون وظيفة الفنان التسجيل غاية في الاهمية، لانه يحتفظ « للواقع البديل » بحالة من الثبات والرسوخ تقاوم عمليات المحو والتزييف، وتحمل الى الذين سياتون شهادة موثقة من شاهد عيان، بما قد كان، على الحقيقة، وانعكاسا للواقع المباشر .

وهنا سنجد الصدق القراح ماثلا في الحقيقة الثانية، من الحقائق الثلاث التي اشرنا اليها من قبل، فالشاعر هو المجسد الحقيقي للتحول من منطلق ان التعبير هو البعد اللغوي للثورة الفلسطينية ثم تاتي الحقيقة الثالثة والاخيرة، وهي ان الشاعر يكدح في اللغة والتعبير، وهذا صحيح تماما برغم مافيه من مثالية مصدرها ان حلمي الزواتي شاعر واديب، ومن حقه ان يشعر بسمو رسالته، وان يكتشف لها روابط عضوية لاتقبل الانفصام، تساوي بين ابداع قصيدة عن الثورة، وبذل الدم في عملية فدائية، وبذل المال الذي يعطي بذل الدم فرصته لبلوغ الهدف .

بعد مدخل عام يصور بعض سمات الاسرة الكويتية، والاسرة الفلسطينية المقيمة بالكويت، وعبر خمسة فصول متتابعة، يعرض الكاتب للاغنية الشعبية في الكويت، بوجهها النضالي، وقد اسعفته قدرته على نظم الشعر، وخبرته بالدراسة الفنية، في النجاة من منزلق خطير يهدد اكثر الدراسات الادبية المعاصرة، هو الاهتمام بالمعنى في الشعر، وكان الشعر مجرد معنى، او معنى مجرد، لااهمية لتشكيله في قالب وبناء وصور وايقاع له خصوصيته، ونجا ـ مرة اخرى ـ من منزلق آخر لايقل خطرا يقع فيه كثير من المهتمين بالدراسات الفلكلورية، فالى الآن تعتبر هذه الدراسات ذات مساس مباشر، او هي فرع من الدراسات الاجتماعية والانثروبولوجية، ومن هنا تعتبر النصوص الادبية عند جمهرة الدارسين في هذا المجال وثائق اجتماعية، ذات دلالات طقوسية، ورموز اسطورية او تاريخية، ومستويات تعبيرية طبقية او سيكولوجية، ونادرا مايحدث، او لايحدث مطلقا ان يتطرق هذا الصنف من الدارسين الى جماليات التعبير الادبي، بما فيه من لغة تصويرية، وتكوين ايقاعي، وبناء فني يقوم على توظيف كافة معطيات اللغة والموسيقى والماثور اللفظي والمعنوي الشعوري»، ليصنع من هذه العناصر اغنية، يقولها الشاعر، وترددها الجماهير، وكانها نابعة منها .

يبدا الكاتب بدايةمنهجية منظمة، اذ يعقد الفصل الاول تحت عنوان : « ملامح الاغنية الشعبية الفلسطينية في الكويت »، ويتوقف اساسا عند مناقشة المصطلح وما يدخل في نطاقه، او المفهوم حسب تعبيره .

وهنا يفرق بين الاغنية الشعبية والاغنية الفلكلورية، فالاولى ذات اصل ادبي بحت، فهي ـ على قوله ـ متقدمة على الاغنية الفلكلورية، « اذ ان الكثير من الاغاني الشعبية تحولت على مدى الزمن الى اغان فلكلورية » .

ويحدد الكاتب دوافع او حدود الوصف بالشعبية، فالشعب هو صاحبها ومؤلفها ومرددها ايضا، ويقتبس قول بوليكافسكي : ان الاغنية الشعبية هي الاغنية التي انشاها الشعب، وليست التي تعيش في جو شعبي .

وفي مكان اخر يذكر انها تلك التي يغنيها الشعب، وتؤدي وظائف يحتاجها المجتمع الشعبي . ولعل الكاتب يميل الى هذا الوصف الاخير لان الاغاني التي سجل نصوصها لم يبدعها الشعب وانما افراد معروفون قد نسب اليهم مانظموا، ومن هنا فانه يضع معالم الاطار العام للاغنية الشعبية بانها يجب ان تكون شائعة، بالمشافهة، اي ليس لها نص مدون، ولكنها ليست بالضرورة مجهولة النسبة الى مؤلف معين، غير انها تكتسب قدرا من المرونة، اذ تتعدل باستمرار لتواجه الانماط الجديدة في الحياة والتعبير، وهذه المرونة في الكلمات يوازنها قدر من المحافظة والثبات على الاسلوب الموسيقي الذي تستخدمه .

وبعد تحديد المصطلح والاطار العام، يقرر الكاتب ان الاغنية الشعبية الفلسطينية، سواء كانت من ابداع فرد، وقام الشعب باعادة ابداعها، او ابدعها ابتداء، هي تاريخ نفسي واجتماعي للشعب الفلسطيني في الكويت، منذ عهد النكبة، والى عهد الثورة، على اختلاف في صور الحنين، ووحدة التطلع الى العودة .

وفي الفصل الثاني يهتم الكاتب بتقديم سجل واف للشعراء الشعبيين الفلسطينيين في الكويت، فيترجم لهم، ويختار من اشعارهم مايؤكد وجود الموهبة الفنية، والانضواء تحت لواء الحس البطولي في التعبير عن الثورة الفلسطينية وفيما يتعلق بالشطر الاول من محتوى هذا الفصل فانه يقرر بحق ان الشاعر الشعبي سواء كان مؤلفا للنص، او محورا لنص ماثور فان محاولته هذه او تلك تذوب وتتشكل من جديد حين تنضاف الى الوجدان الشعبي العام، الذي يرددها بسليقته ويمنحها نكهتها المميزة، ثم انه يفرق بين الشاعر والحداء، وليس الفرق قائما على « حجم » الموهبة وحدها، مع اهمية هذا الجانب، وانما على الشكل الفني واسلوب الاداء ايضا، فالشاعر الشعبي في ادائه وحركاته يتمثل عملا مسرحيا كاملا ـ كما يقول ـ ويوحي للسامعين انه عدة اشخاص في آن واحد، ولهذا نجده يدير حوارا بين السمراء والبيضاء، وبين السيف والقلم، وبين الفلاحة والمدنية، وبين الصهيوني والفدائي العربي .. ويمثل له بهذا المقطع المثير من شعر « ابوجمال » وهو يجري على هذا النحو « ص٤٤ » .

■ الفدائي :

يـاخـواجـه يـاغـدار
ارحـل عـن هـذي الـديـار
الفلسطيني والله ثـار
وحطـم جميـع القضبـان

■ الصهيوني :

لاتـعـمـل حـالـك غشيـم
اليـهـودي مـاهـو لئيـم
ليش ارضيتـم بـالتقسيـم
وتنـازلتـم عـن بيسـان ؟

■ الفدائي :

مـاوافقنـا ع السكـين
تشطـر بلـدنـا شطـريـن
عكـا بتكـمـل جنـين
وحيفـا بتكـمـل بيسـان

■ الصهيوني :

ليش غـادرت الـديـار
يـوم خمستـاشر ايـار
كنتـوا في الـواقـع احـرار
يـوم هـاجـرتـوا الاوطـان

■ الفدائي :

بـالقـوة والاغتصـاب
اخـرجتـونـا مـن البـاب
مـارستـوا كـل الارهـاب
ونبحتوا حتى النسوان .. الخ

والطريف في هذا النموذج ان الشاعر لايجمل موقف الشعب الفلسطيني الذي يمثله الفدائي، انه يردد ـ على لسان الصهيوني ـ جميع الحجج الشائعة التي يتداولها الناس بعامة عن اسباب ضعف الموقف الفلسطيني في بعض مراحل النضال ضد الصهيونية فقد قبلوا، او قبل بعضهم، التقسيم وهجروا مدنهم وقراهم تحت ضغط الارهاب، وتبدو هنا حجج الصهيوني اقوى من منطق الفدائي في الرد عليها، ولكنه في الختام يقسم بدم الاحرار من الشهداء انه لن يعيد ماساة الرضا بتدخل الجيوش العربية، وسيبادر الى استرداد وطنه ويشتريه بالدم، ضاربا عرض الحائط باتفاقيات الهدنة .

ونلاحظ ان اليهودي، او الصهيوني، يعبر بلهجة فلسطينية خالصة، نتلمسها في مثل : لاتعمل حالك غشيم، ومثل : خذلك بوسه من هالخد .. وهذه من سمات الشعر الشعبي الذي يفكر فيه الشاعر من خلال معجمه واساليبه التعبيرية حتى وهو يشخص افكار الغرباء عنه .

اما الحداء، فهو غير الشاعر طريقة ووسطا، ووجود الحداء تقليد شعبي فلسطيني يرتبط باحياء الحفلات والاعراس للترفيه عن الحضور، وقد استمر هذا التقليد وصحب التجمعات الفلسطينية اينما توجهت واستقرت، ولكن من الطبيعي ان تختلف موضوعات الحداء، التي لم تعد فخرا ومدحا وغزلا، وانما ترديدا لشعارات الثورة، وشحنا لمشاعر المحتفلين بمعاني الوطنية، والارتباط بارض فلسطين .

والمعتاد الا ينفرد حداء بالانشاد، وانما يتبارى رجلان في تبادل القول، حتى يشهد السامرون لاحدهما بانه يبز صاحبه .

وفي هذا الفصل يسجل الكاتب تراجم موجزة لاهم شعراء الاغنية في الكويت، معرفا باسمائهم وكناهم ومواطنهم الاصلية في فلسطين، وتاريخ تجربة كل منهم مع الشعر الشعبي، واهم هؤلاء الشعراء والحدائين : ابوجمال، وابواشرف، وابوالبيك، وابوموسى، وابوسائد، وخالد راشد، وابوعدنان .

بعد هذه « الارضية » التعريفية المهمة تبدا الدراسة الفنية في ثلاثة فصول على التعاقب، يقف اولها عند الانماط الفنية للاغنية الشعبية، وقد وقف الكاتب عند اربعة عشر نمطا، او شكلا فنيا، مثل : الدلعونا، والزجل، والعتابا، والميجنا، وغيرها، مما سنعرض له فيما بعد، وفي تاليه، وهو الفصل الرابع يرصد الجانب الموضوعي في هذا الشعر، وهو يضعه تحت عنوان : الوجه النضالي للاغنية الشعبية الفلسطينية في الكويت، ومن الواضح ان عنوان هذا الفصل هو بذاته عنوان الكتاب، وهذا خطا في التصور، لانه يعني ـ على الاقل بايحاء هذا العنوان ـ ان هذا الفصل هو جوهر الدراسة، وان الفصول الاخرى على هامشه او مجرد توطئة اليه، وليس هذا بمقصود للكاتب، وهو ليس بصحيح ايضا، فالحق ان الفصل الذي عقده لانماط الاغنية، او اشكالها واوزانها، وعلاقة هذه الاوزان ببحور الشعر العربي المعروفة هو اكثر فصول هذه الدراس اصالة، وادلها على الخبرة، ويمثل اضافة حقيقية في مجال دراسة الادب الشعبي، والاغنية بوجه خاص .

اما اهتمامه برصد الجانب

[البقية ص ٢٢]

مرافئ

دوزنه

انزل الفنان المغنّي عوده المغبر من الرف ، علقه من العنق امام عينيه ، هزّ راسه مبتسماً وقبل ان يحتضنه مسح الغبار عن ظهره ، واحتل العود مكانه بهدوء تام .

فرش الفنان المغنّي اذنه على ظهر العود ليلتقط نغمات الاوتار بوضوح ، حركت اصابع كفه اليسرى المفاتيح فيما راح يوقع بابهامه الايمن الاوتار .

الوتـر الاول :

الوتر الاول مشدود جداً ويصدر عنه نغم حاد لا يتناسب مع طبقة صوت الفنان المغنّي ، لكن ذلك لا يمنعه من ان يجأر بصوته فمن سوف يحاسبه على اتخاذ لحن غير ملائم ، هذا شيء كان يفعله المغنون العرب القدماء ، اذ كانوا يتبارون في اجادة غناء قصيدة ما .

الوتـر الثاني :

الوتر الثاني قديم ومتاكل وتنبعث منه (ازه) خفيفة لكن بالامكان اخفاءها بالايقاع المرتفع ويتراوح العزف على الوتر الاول والثالث .

اما الاوتار الاخرى فلا داعي لها ، فلحن الاغنية من نوع (الشكشكه) ويتطلب ايقاعاً سريعاً صاخباً (طار .. وطبل .. ويالي لدانه والريع) ، اما الازه الكبيرة التي تصدر عن شرخ في العود فيمكن معالجتها (بالديكو سمنت) قبل عملية التسجيل او تترك هكذا وسوف تعزى الى ميكروفون المسجل .

الاغنيـة :

الاغنية جديدة رغم أنها مقتبسة من اغنيةاخرى لكن القافيةموسيقية جداً وجديدة : ـ

البـارحـة يـاعبيـد نـومي ,عـلى الكـوع
ودمـع النـواظـر حـرق الخـد سيلـه
البـارحـة يـاعبيد انـا مت من الجـوع
لا واعـذاب القلـب ضيـع دليلـه
.... نوع
.... جميله
.... ع
.... له

مبارك الخالدي

الفنانة التونسية الصاعدة فاطمة بنت عرفة



● الأوبريت عمل جماعي يحد من طموح الفنان لكن يضيف اليه الكثير

تونس ـ احمد عامر :

العمل داخل الفرق الموسيقية جماعي بالاساس لكن ذلك لم يحل دون بروز كفاءات فردية في العزف والاداء وحتى التلحين واذا كانت فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية قد انجبت الفنانة سوزان عطية فان فرقة مدينة تونس للموسيقى العربية افرزت بدورها فنانة ذائعة الصيت في تونس ونعني بها فاطمة بنت عرفة التي ترفل في ربيعها العشرين .

ولان الراحلة اسمهان كانت بحق مدرسةعطاء متفردة ولان هذه المدرسة نظراً لصعوبتها ليست في متناول اي كان فقد ابت فاطمة بنت عرفة الا ان تتخذ منها مخبراً تجرب فيه صوتها فكان لها ما ارادت حيث تمكنت من سبر اغوار هذه المدرسة وفهمت صوت اسمهان فهما جيدا حتى انها عندما ادت « الطيور » في مهرجان قرطاج طالبها الجمهور باعادتها اكثر من مرة وذلك خير دليل على نجاحها . حتى نتعرف اكثر على فاطمة بنت عرفة فقد التقينا بها في مقر الفرقة المذكورة واجرينا معها هذا الحديث الخاطف وكالعادة استهلته بالحديث عن بداية مشوارها الفني حيث تقول :

ـ بدأت اغني منذ دخلت مرحلة التعليم الثانوي حيث اكتشفني أنذاك استاذي في الموسيقى الذي كان معجباً بصوتي وقد عمل كل مافي وسعه على صقله وبلورته وبما انني كنت انشط في الشبيبة المدرسية فقد قمنا برحلات الى الخارج حيث شاركت في مهرجان الشباب العربي الثاني ببغداد وكان عمري أنذاك ١٣ سنة وقد غنيت وقتها لفيروز كما اديت بعض الاغاني التونسية التي تجاوب معها الجمهور كثيراً .

خارج المعهد كنت من بين عناصر الفرقة الثانية للراشدية حيث قمت معها بعدة عروض ناجحة غير ان هذه الفرقة لم تعمر طويلا فرجعت الى الشبيبة المدرسية التي واصلت بها نشاطي الغنائي .

شاركت كذلك في مهرجان الشباب العربي الرابع بالمغرب الاقصى ولما رجعت انضممت الى فرقة الشبيبة الموسيقية بقيادة الاستاذ فتحي رغنده وقد شاركت مع هذه الفرقة في عدة مهرجانات داخل تونس .

ولما جاءت سنة ١٩٨٥ دخلت الى فرقة مدينة تونس للموسيقى العربية التي مازلت اواصل بها نشاطي الآن .

● لقد تنقلت كثيراً بين الفرق واخيراً حط رحالك بهذه الفرقة حيث طال البقاء فهل من سبب ؟

ـ هذا صحيح وما بقائي الا دليل على ان فرقة مدينة تونس للموسيقى العربية تعمل على اسس جادة غايتها تقديم الانتاج في اطار من الانسجام والروح الاخلاقية العالية كما انني وجدت في مديرها الفنان الملحن محمد القرفي نوعية الالحان التي كنت ابحث عنها وهي الحان اخرجتنا من الروتينية الفنية .

في هذه الفرقة اديت لام كلثوم واسمهان وفيروز كما لحن لي محمد القرفي اغنية خاصة بي بعنوان « ذكرى » وهي من كلمات الشاعر منور صمادح .

واريد ان اؤكد لك انني تجاوزت مرحلة التقليد منذ ثلاث سنوات .. صحيح انني لم اظهر على الركح بأغنيات خاصة بي والسبب هو ان الفرقة اصبحت تنتج الاوبريت التي سعينا من خلالها الى اعادة الحياة الى هذا الفن الذي افتقدناه وقد سمعنا ان الأوبريت كانت موجودة في عهد سيد درويش ثم تلاشت ولما جاء الرحابنة اعادوها الى الوجود ولا بأس أن نكمل نحن بقية المشوار .

الأوبريت كما ذكرت عمل جماعي وقد حد ذلك من طموحي في الظهور بصفة فردية وبأغنيات خاصة بي .. انا اغني في الأوبريت لكنها اغاني مرتبطة بالعمل ككل وبالتالي لا يمكن فصلها والانفراد بها .. وانا حين اقول هذا الكلام فليس معناه انني لست مقتنعة بالأوبريت وأريد ان الاحظ هنا ان هذا التعبير الفني رغم حده لطموحاتي فقد اضاف الي الكثير واهمه تعليمي مبادىء التمثيل والعمل المشترك ثم هذه الحركية الدائمة على الركح والتقاء جملة من الفنون في قن واحد ومن هنا استطيع ان اقول ان الاوبريت قد علمتني اشياء عديدة اعتبرها شخصياً ضرورية للفنان .

● كل هذا معقول لكن متى ستظهرين كمطربة متفردة لك برنامجك ورصيدك الخاص ؟

ـ سأبقى انتظر حتى احصل على الاغاني التي اتجاوب معها .. وقد تكون من محمد القرفي او من غيره المهم انني اتجاوب معها .

● هل نستطيع ان نعرف نوعية هذه الاغاني .. ؟؟

ـ انا فقط ابحث عن لحن جميل ولا يهمني اتجاهه وهو نفس الشيء بالنسبة للكلمات .. والجمال في اعتقادي رفعة وسمو ذوق ووضح معنى ومتى توفرت هذه العناصر فان الاغنية عموماً تكون ناجحة وتستطيع الوصول بسهولة الى الناس .

● انت لم تدرسي الموسيقى ولكنني سمعتك تتحدثين عنها بدراية ؟

ـ انا لم ادرس الموسيقى هذا صحيح لكن لي ثقافتي الموسيقية التي تحصلت عليها من اساتذتي ومن شقيقتي التي تدرس في المعهد العالي للموسيقى وانا ارى ان الثقافة بصفةعامة ضرورية للفنان ولو انه كلام معاد اكثر من مرة لكن لا بأس من اعادته مادام نافعاً ومفيداً .

● انت معجبة الى حد الهوس باسمهان وفيروز ؟

ـ نعم تعجبني اسمهان كثيراً لانها عندما تغني تجعل الناس يشعرون بقوة شخصيتها ثم ان صوتها لا نستطيع ان نقارنه ببقيةالاصوات الاخرى لانه مميز ومطبوع اما فيروز فهي صوت رقيق جداً يمتاز بخاصية الصحة والمتانة .

● هل لك موقف معين من هجرة الفنانات الى مصر ؟

ـ لا لوم عليهن اذا تعلق الامر بتجربة اذ لا احد يستطيع انكار ما لمصر من ثقل فنّي لكن الشهرة في اعتقادي يجب ان تكون من بلدانهن واذا كان هناك من اشتهروا فعليهم ان يتاكدوا انهم اشتهروا كأصوات بلا انتماء معنى ذلك ان الكلمات واللحن من مصر بينما الصوت من المغرب مثلاً هنا لا تستطيع الفنانة ان تقول انها تغني اغنية مغربية لان ذلك غير صحيح ثم انها لا يمكن لها ان تقول عن نفسها انها مصرية .. لذا فهي شهرة زائفة وتلك مالا ارضاه شخصياً .

● التقليد ؟

ـ مرحلة يجب ان لا يطول كثيراً ومتى طالت صار صاحبها بلا شخصية .

الأمير فيصل بن فهد يشيد بمستوى المنتخب الموريتاني



بعد نهاية مباراة العراق وموريتانيا تحدث صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب عن مستوى المباراة قائلا :ـ

ان المنتخب الموريتاني ظهر بصورة افضل عن مباراته الاولى امام البحرين والتي انتهت بفوز البحرين ٢/٠ مشيرا الى ان اشتراك الموريتانيين في الدورات القادمة سيزيد من تحسن مستواها .

بعثة النادي العربي لكرة القدم تغـادر الطائف

بريدة/عبدالعزيز الدليلان

تغادر منطقة القصيم صباح اليوم الثلاثاء بعثة النادي العربي لكرة القدم متوجهة لمدينة الطائف للاشتراك في دورة الصعود التي ستقام في السادس والعشرين من هذا الشهر .

هذا وتعلق الجماهير الرياضية بالمنطقة آمالا كبيرة على صعود النادي لمصاف اندية الدرجة الاولى الى جانب نادبي الرائد والتعاون .

وقد صرح مدير الفريق السيد عبدالعزيز العلوش لليوم الرياضي قبل سفر الفريق فقال ان استعدادنا لابأس به واضاف اننا نحن منسوبي النادي من اداريين ولاعبين تقع علينا مسئولية كبيرة حيث اننا سوف تمثل المنطقة بأكملها وليس مدينة عنيزة واردف ان اللاعبين عندهم احساس باهمية الدورة والتوفيق بيد الله علما ان بعثة النادي تتكون من :ـ

عبدالرحمن الفنيخ رئيس للبعثة، عبدالعزيز العلوش مدير الفريق، سليمان الحيوي ومحمد الحمدان اعضاء بالاضافة الى مدرب الفريق عمار بن احمد وابراهيم المسلم مساعد للمدرب واللاعبون هم محمد السبيعي، عبدالرحمن الحميميدي عبدالله البسام، عبدالرحمن السلمان محمد المطيري، عيد المطيري، ابراهيم المعلو، محمد الرويضان، منصور الصهيل، عبدالعزيز العمري، طارق الصايغ، عبدالله الخشيباي، عادل المنصور، علي الوهيبي، صالح الصويان، سليمان البسام، عبدالله السواجي، عثمان القرعاوي، اديب المرزقي، خالد السلمان، صالح المطلق، بدر البدر ..

مجاملة

أين بقية الاندية ؟

● في حفل تكريم سمو الامير سلطان بن سلمان امير الفضاء وزميله عبدالمحسن البسام واعضاء فريق البحث العلمي في بطولة كأس العرب التي تقام هذه الايام بمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف قامت ثلاثة اندية فقط من مجموعة اكثر من ١٢٠ ناديا بالملكة بتكريم رائد الفضاء العربي . وهذه الاندية هي الهلال والاهلي والشباب. .. بينما غابت بقية الاندية عن هذا الحدث الكبير الذي يهم شباب المملكة وشباب العرب لان سمو الامير سلطان بن سلمان رمز حضاري وعلمي ومثال نموذجي للشباب السعودي المتعلم الذي تفتخر به المملكة ويحق لكل مواطن سعودي ان يفتخر برائد الفضاء العربي المسلم .

فتحية لامير الفضاء وتحية لاندية الهلال والاهلي والشباب وكلمة عتاب الى بقية الاندية التي تناست دورها الحقيقي .

عبدالعزيز البخاري

■ ■ ■ ■ ■

الانتهاء من زراعة ملعب نادي العيون

الاحساء : علي السويف

تم الانتهاء حاليا من زراعة ملعب كرة القدم بنادي العيون بالاحساء وسوف يزاول فريق كرة القدم بالنادي تدريباته بالملعب الاحتياطي للنادي وذلك نظرا لعدم اكتمال واخضرار الزرع وهذا يعتبر ضمن الجهود المبذولة التي تقوم بها ادارة النادي ومن جهة ثانية تم الانتهاء ايضا من صيانة ملعب كرة اليد بالنادي والذي اصبح جاهزا لممارسة التدريب وسف يزاول فريق كرة اليد بالنادي تدريباته قريبا ان شاء الله .

صرح بذلك لليوم الرياضي مصدر مسئول في ادارة نادي العيون بالاحساء ..

■ ■ ■ ■ ■

● بوب هاوتون

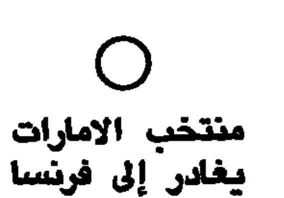
بوب هاوتون أمس وصل واليوم يدرب الاتحاد

جدة/مندوب اليوم

وصل في ساعة متأخرة من صباح امس الاحد مدرب فريق الاتحاد لكرة القدم بوب هاوتون وفي معيته مدرب الاشبال والشباب وبذلك يتم طاقم الجهاز التدريبي الذي يشرف على الفريق الاتحادي .

هذا وسيبدأ بوب هاوتون الاشراف على تدريب الاتحاد مساء اليوم ليتسنى له الوقوف على المستوى الحقيقي للاعبين الذين انتظموا في تمارين الفترة الاولى والتي بدأت تحت اشراف الكابتن عبدالله صالح .

الجدير بالاشارة ان بوب سيقوم باختيار مجموعة من هؤلاء اللاعبين لينضموا الى المجموعة الاساسية الثانية التي تبدأ تدريباتها مع بداية الشهر القادم



منتخب الامارات يغادر إلى فرنسا

غادر فريق القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة للقفز الحر متوجها الى فرنسا للمشاركة في المباريات الدولية للهدف والدوران التي ستبدأ يوم الاحد القادم بجزيرة سردينيا .

ويذكر ان الفريق العسكري للقفز الحر تأسس عام ١٩٨٠ سيشارك كذلك في مسابقات دولية اخرى للهدف تقام في كل من النمسا والمانيا الغربية .

والجدير بالذكر ان الفريق حقق نتائج مشرفة في المباريات الدولية التي خاضها حيث يصنف الفريق من افضل الفرق العالمية بجانب الفريق الامريكي والفريق الفرنسي .

ناشئو مصر للمصارعة في بطولة العالم بالولايات المتحدة

● وافق الاتحاد المصري للمصارعة على الاشتراك في بطولة العالم للناشئين التي ستقام في الولايات المتحدة بولاية كولورادو سبرنج خلال الاسبوع الاول من شهر يوليو المقبل للمصارعة الحرة والرومانية .

وتم اختيار البعثة المسافرة برئاسة المستشار علي الدكروري وفاروق بيومي اداريا ومحمود الشحاذي مدربا وحافظ مبروك حكما مرافقا و١٢ لاعبا هم :

حمادة حسان في وزن ٤٨ك حرة واشرف عبدالفتاح ٤٨ك/رومانية .

ومحمد احمد علي وزن ٥٢ كيلو حرة ورومانية .

ومحمد احمد حسين وزن ٥٧ كيلو حرة والاحتياطي عادل يوسف .

عبداللطيف حمد وزن ٦٢ كيلو حرة ورومانية .

مصطفى عبده وزن ٦٨ كيلو حرة ورومانية .

علي السيد جبر وزن ٧٤ كيلو حرة ورومانية .

وفي وزن الـ ٨٢ كيلو ايمن شكري روماني وعبدالمنعم محمود/حرة .

ووزن ١٠٠ كيلو عبدالقادر ايمن عبدالعظيم حرة ورومانية .

من ناحية اخرى يجري حاليا علاج اللاعب عادل ماهر المصاب للتاكد من سلامته لتقرير سفره او تخلفه عن البعثة .

شاكر يستقيل من ادارة كرة الاهلي

قدم الاستاذ شاكر عبدالعزيز استقالته من جهاز ادارة كرة اليد بالنادي الاهلي .

شاكر وصف قرار الاستقالة بأنه لارجعة فيه وعزا ذلك الى تجاهل الاداري المشرف على اللعبة نشاطه كمدير كرة .

فاصبح المعاذ ينظم الدورات دون ان يبدي الرأي والمشورة مع شاكر الذي لعب في الموسم الماضي دورا جبارا في تحقيق الاهلي بطولة المملكة لكرة اليد على مستوى الاشبال التي لم يحققها الاهلي عندما كان يشرف على الجهاز الاداري عبدالعزيز معاذ ..



● فريق الاهلي لكرة اليد

بحضور امير الطائف
نادي الفروسية يقيم سباقه الثالث

اقام نادي الفروسية بعد عصر امس حفل سباقه الثالث ضمن موسم سباقات المصيف بالطائف بحضر امير منطقة الطائف صالح السالم نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة .

وكان الشوط الاول لخيول الدرجة المبتدئة على جائزة وادي عكرمة ومقدارها تسعة الاف ريال ومسافته الف متر وكانت نتيجته ..

الاول : دهن العود للامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود.

الثاني : جلمود للامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد .

الثالث : محبوب العنود للسيد فهد بن سعيد السعيد .

الرابع : منيه للسيد مبلش بن سفر المرزوقي .

الخامس : تيما للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

الشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة لم تربح على جائزة وادي فاطمة ومقدارها احد عشر الف ريال ومسافته ١٤٠٠ متر .. وكانت نتيجته .

الاول : سنافية للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز.

الثاني : معنية للامير جلوي بن سعود بن عبدالعزيز.

الثالث : الحرقة للسيد محمد بن عبدالله بن جلال .

الرابع : طويق للامير عبدالرحمن العبدالله الفيصل .

الخامس : المصك للامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز.

الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة رابحة على جائزة رضوان ومقدارها احدى عشر الف ريال ومسافتها ١٦٠٠ متر وكانت نتيجته .

الاول : بشاير للامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد

الثاني : مشهور للامير منصور بن عبدالله بن عبدالعزيز

الثالث : الهنوف للامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز

الرابع : زاروق للسيد صالح بن اسحاق الصعيري .

الخامس : سنجار للامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود .

الشوط الرابع لخيول الدرجة الاولى على جائزة شهار ومقدارها خمسة عشر الف ريال ومسافته ١٦٠٠ متر وكانت نتيجته .

الاول : بنت الريح للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الثاني : علياء للامير فيصل بن بدر بن عبدالعزيز

الثالث : رامي للسيد خالد بن علي العلي

الرابع : مطر للسيد سعد بن علي العلي

الخامس : امل حياتي للامير سعود بن منصور بن عبدالعزيز

الشوط الخامس لخيول الدرجة المبتدئة على كاس امارة منطقة مكة المكرمة ومقدارها عشرون الف ريال ومسافته ١٤٠٠ متر وكانت نتيجته

الاول : سياف للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الثاني : قطر الندى للامير خالد بن عبدالعزيز العبدالله الفيصل

الثالث : السناقي للامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز

الرابع : الزمرد للسيد عبيد بن سلمان فهد الدوسري

الخامس : اماني للسيد كامل عادل ابوخلف

وقد قام امير الطائف عقب نهاية الشوط بتسليم كاس امارة منطقة مكة المكرمة لصاحب الجواد الفائز في هذا الشوط .

الشوط السادس والاخير لخيول الدرجة المبتدئة والثالثة على جائزة الخالدية ومقدارها احدى عشر الف ريال ومسافته ١٢٠٠ متر . وكانت نتيجته كالتالي :ـ

الاولى : ميسرة للامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز

الثاني : المنتصر للامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود

الثالث : عمره للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الرابع : وضاحة للمهندس نزار انور ابوالجدايل

الخامس : طيبة للسيد محمد بن فهد بن صعاصع السهلي .

وقد حضر الحفل عدد كبير من اصحاب السمو الملكي الامراء وعدد كبير من هواة هذه الرياضة العربية الاصيلة .



بطولة فلسطين لكرة المضرب بتونس

تونس ـ مكتب اليوم

قبل المشاركة في اشغال مؤتمر الاتحاد الدولي لكرة المضرب « التنس » المزمع عقده يوم ١٢ يوليو « جويليه » القادم بعاصمة البرتغال لشبونة، سيعقد الاتحاد العربي اجتماعا هاما بهدف في التباحث في كيفية تنسيق المواقف العربية وتوحيد الاختيارات الرئيسية مع السعي الى تحديد برنامج عمل في شكل مشاريع لعام ١٩٨٦

والنتائج التي ستتمخض في هذا الاجتماع ستعرض بعد صياغتها في شكل برامج وتوصيات ولوائح على مجلس ادارة الاتحاد العربي في جلسته القادمة بالرباط خلال شهر اغسطس .

ومن اهم النقاط المدرجة في جدول الاعمال والتي ستوضع على بساط الدرس ما يتعلق بتحديد موعد نهائي لبطولة فلسطين لكرة المضرب التي ستحتضنها تونس .

كما سيتولى المؤتمرون تدارس مواقف الاتحاد الدولي لكرة المضرب ازاء الاتحادات العربية والآسيوية والافريقية بصورة مستفيضة، ومناقشة وجهات النظر المعروضة بإطناب، خصوصا وان الاتحاد العربي يأمل الخروج بنتائج هامة جدا وملموسة من مؤتمر الاتحاد الدولي ببرشلونة .

وطبعا فان السبل الكفيلة بتحقيق الاهداف المرسومة والمنشودة تتمثل اساسا في توحيد الاختيارات وتنسيق المواقف ..

العراق تفوز على موريتانيا بهدفين
والبحرين تتصدر المجموعة بالقرعه



● المنتخب العراقي ـ قدم ●

ضمن بطولة كأس العرب الاولى والتي تقام في مدينة الطائف التقى عصر امس منتخب العراق ومنتخب المباراة بفوز منتخب العراق على منتخب موريتانيا بهدفين مقابل لا شيء وقد كانت المباراة جيدة المستوى من الفريقين .

* الشـوط الاول *

كانت ضربة البداية للمنتخب العراقي حيث قام لاعبو الفريق بتبادل الكرات السريعة المتقنة لايصال الكرة الى ارجل الهجوم العراقي الذي كثف من هجماته في اول دقائق المباراة على المرمى الموريتاني وقد صمد الدفاع الموريتاني امام الهجوم العراقي بينما اخذ الهجوم الموريتاني ينقل الكرات السريعة المتميزة بالمهارات الفردية التي يتمتع بها الفريق كما عمد الهجوم العراقي بالتسديد القوي حيث اسفر عن عدة كرات خطيرة يتصدى لها الحارس الموريتاني من اول دقائق المباراة واهدر لاعب منتخب العراق عبدالرحيم حميد فرصة ثمينة بعد انفراده بالحارس ولكن دفاع موريتانيا كان بالمرصاد ومما زاد الهجوم العراقي من هجمات وارسال القذائف المباغته والسريعة على المرمى الموريتاني وقد لعب الفريق العراقي بطريقة ٣/٣/٤ بينما لعب الفريق الموريتاني بطريقة ٢/٣/٥ واعتمد الفريق العراقي على الهجوم البحت واعتمد الفريق الموريتاني على الطريقة الدفاعية وابدع الوسط العراقي بقيادة الكابتن شاكر محمود وغزا الفريق الموريتاني عن طريق الجناحين عدة مرات وسنحت للفريق العراقي عدة فرص كانت كافية لاحراز هدف الا انه في الدقيقة ٤٣ احرز شاكر محمود دينمو الوسط الهدف الاول لفريقه بعد عدة محاولات باءت بالفشل من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء على يسار الحارس الموريتاني الذي لم يفعل لها اي شيء وبعدها كثف الهجوم العراقي هجماته على امل تحقيق هدف ثاني قبل اطلاق الحكم صافرته ولكن الدفاع الموريتاني لم يستسلم ودافع بقوة حتى اطلق حكم المباراة صافرته معلناً انتهاء الشوط الاول بفوز منتخب العراق الشقيق على المنتخب الموريتاني الشقيق بهدف مقابل لاشيء في الدقيقة ٤٣ عن طريق اللاعب شاكر محمود .

* الشوط الثاني *

كانت ضربة البداية لصالح الفريق الموريتاني الذي تبادل الهجمات مع الفريق العراقي في اول دقائق هذا الشوط والذي اسفر عن ضربة حرة غير مباشرة للفريق الموريتاني وسددها اللاعب خارج الملعب ولم ييأس الفريق الموريتاني فأخذ يهاجم ولكن الخبرة كانت لصالح الفريق العراقي الذي تملك الكرة كثيراً وضغط وهاجم على المرمى الموريتاني على امل تسجيل هدف شاف في اول دقائق الشوط الثاني وفي الدقيقة ١٣ ومن هجمة موريتانية اسفرت عن ضربة حرة عند منطقة الجزاء لم يحسن لاعبو الفريق في تصريفها .

وفي الدقيقة ١٦ هجمة خطرة للفريق العراقي يخرجها الدفاع بصعوبة الى الكورنر ومن فرصة ثمينة تلعب وترتد مرتين للهجوم العراقي داخل منطقة الجزاء واخيراً يشتتها الدفاع الموريتاني وفي الدقيقة ١٨ يسجل عناد عيد الهدف العراقي الثاني في المباراة وهو الهدف الاخير بعد اهدار فرصة ثمينة عندما خرج الحارس الموريتاني من مرماه ويسددها الدفاع وترتد ليكملها عناد عيد برأسه معلنة الهدف الثاني للفريق العراقي في المباراة وفي الدقيقة ٢٣ يهدر أيضاً عدنان هدفا محققاً داخل منطقة الجزاء .

عندما احس الفريق الموريتاني بالضغط الشديد على مرماه فأخذ يتحرك ويهاجم ويتبادل الكرات السريعة المرتدة وفي الدقيقة ٢٨ ومن كرة خطرة يهدرها المهاجم الموريتاني الى الاوت .

ـ نال اللاعب عثمان موسى من الفريق الموريتاني كرتا اصفر لتعمده الخشونة المقصودة .

وفي آخر فرصة للفريق العراقي اهدر اللاعب عناد عيد اجمل فرصة لتحقيق هدف ثالث عندما سدد كرة قوية تمر من جانب القائم وبعدها اطلق حكم المباراة محمد يحيا من دولة اليمن الشقيق صافرته معلناً انتهاء المباراة بفوز المنتخب العراقي على شقيقه المنتخب الموريتاني بهدفين مقابل لاشيء .

وبهذه النتيجة تعادل فريق العراق وفريق البحرين بالنقاط وبالاهداف وجرت قرعة بعد انتهاء المباراة بين الفريقين لاحتلال المركز الاول في المجموعة التي فاز بها الفريق البحريني الذي سيقابل الفريق القطري واحتل الفريق العراقي المركز الثاني في المجموعة ليقابل الفريق السعودي .

* لقطات من المباراة *

حضر اللقاء سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم كما حضر اللقاء رؤساء الوفود المشاركة في بطولة كأس العرب الاولى .

ـ قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس اللجنة المنظمة لكأس العرب الاولى باجراء القرعة بين منتخبي العراق والبحرين الشقيقتين لتصدر لمجموعة الثانية في البطولة .

ـ قدم الفريق الموريتاني في هذه المباراة مستوى طيبا مع ان هذه اول مشاركة له على المستوى العربي والعالمي وبهذه النتيجة يخرج الفريق الموريتاني من التصفيات نهائياً .

ـ مثل الفريقين: المنتخب العراقي ـ سهيل صابر ، حسن كمال ، خالد الدهاوي ، كريم هادي ، عبدالرحيم حميد ، شاكر محمود ، مهدي جاسم ، حميد رشيد ، غانم غريري ، عناد عيد ، عدنان احمد ، عماد جاسم .

ـ المنتخب الموريتاني : عبدالله ولد احمد ، احمد موسى ، سيسي امدو ، مقدم ولد عبدالله ، اترووي موسى ، اماني موسى ، خالد ولد سالم ، باب سبك ، عبدالله ولد مولود ، ابوبكر ولد حمزه ، عثمان ولد موسى .

قالوا عن المباراة

اعرب كابتن المنتخب العراقي عن رضاه عن المستوى الذي قدمه فريقه في هذه المباراة .. موضحاً ان مستوى المباراة كان متوسطاً .

وقال مدرب المنتخب العراقي انه كان على فريقه ان يخرج بستة اهداف على الاقل .. مشيرا الى ان مستوى المنتخب الموريتاني عادي جداً .

ويذكر ان عناد عيد لاعب العراق دخل مع اللاعبين السعودي جمال محمد والبحريني خليل شويطر في المنافسة على لقب هداف البطولة ولهم هدفان .

وبنتيجة مباراة اليوم « امس » يخرج المنتخب الموريتاني من البطولة بعد خوضه لمباراتين لم يحصل على اية نقطة وفي مرماه اربعة اهداف .

وبنتيجة مباراة اليوم « امس » يصبح موقف الفرق كما هو موضح بالجدول .

موقف الفرق بعد المباراة

* المجموعة الاولى *

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الترتيب
السعودية	٢	٢	—	—	٥	—	٤	الاول
قطر	٢	١	—	١	٢	١	٢	الثاني
الاردن	٢	—	—	٢	—	٦	—	الثالث

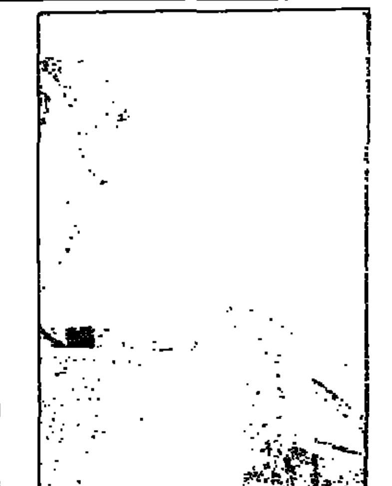
* المجموعة الثانية *

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط	الترتيب
البحرين	٢	١	١	—	٣	١	٢	الاول
العراق	٢	١	١	—	٣	١	٣	الثاني
موريتانيا	٢	—	—	٢	—	٤	—	الثالث

رئيس النهضة لـ « اليوم الرياضي »

استقالة ڤان إشاعة لا أساس لها

● بكل ثقة سننافس في الدوري القادم على المراكز المتقدمة



● حمد العلي ●

● النهضة « قدم » ●

كتب ـ محمد الغدير :

في لقاء مع الاستاذ حمد العلي رئيس مجلس ادارة نادي النهضة تحدث لـ « اليوم الرياضي » عن عدد من الامور الرياضية فقال .

بالنسبة للمعسكر التدريبي المزمع اقامته للفريق الاول استعداداً للموسم القادم هناك دراسات مطروحة على مجلس ادارة النادي بشان هذا الموضوع حيث تعتزم ادارة النادي اقامة معسكر تدريبي سواء في الداخل او الخارج وسوف يتقرر البت في هذا الموضوع قبل بداية الموسم الرياضي بشهرين تقريباً وبعد ان تتوفر النواحي المالية لاقامة المعسكر الذي لابد من اقامته بسبب ظروف الملاعب بعد بدء العمل بزراعتها .

وعن ما تردد في الاوساط الرياضية بالمنطقة عن تقديم المستر فرانسيس ڤان لاستقالته من تدريب الفريق قال ابا علي : هذه اشاعة لا اساس لها من الصحة والدليل اتصاله المستمر شخصياً بالنادي والسؤال عن بعض الامور الخاصة بالفريق وكل ماڤي الامر ان هناك بعض الاشخاص الذين يحاولون اثارة البلبله بين لاعبي الفريق وجماهيره وأؤكد لك ان هذه الاشاعة صادرة من خارج النادي بعد الاستقرار الملحوظ في اوضاع النادي والحمدلله .

● مستر ڤان ●

وذكر الاستاذ حمد العلي ان اسباب تاخير المستر فرانسيس ڤان عن الحضور في الموعد المحدد يعود لعدم استكمال اجراءات الدخول للمملكة « التاشيرة » وسوف يصل باذن الله الى الدمام في نهاية هذا الشهر لتسلم دفة التدريب والاستعداد بشكل جيد للدوري القادم .

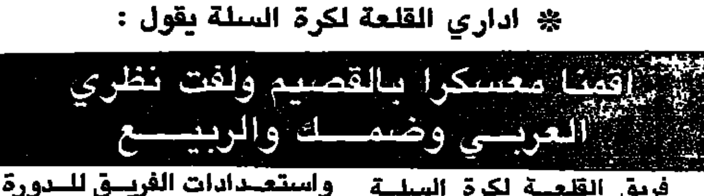
وقد تطرق الاستاذ حمد العلي الى وضع الفريق في الدوري القادم بعد ان ضمت مجموعته اقوى الفرق فقال :

مرة اخرى اؤكد ان الفريق النهضاوي عازم على المنافسة خلال دوري الموسم القادم بالرغم من وجود تنافس في مجموعة قوية تضم الهلال والنصر والاهلي اضافة الى الرياض والكوكب فلقد مللنا جميعاً المنافسة على المراكز المتاخرة وقد حان الوقت الذي يثبت فيه فريقنا انه مؤهل للمنافسة على الصدارة اقول ذلك ليس غروراً ولكن ثقة بلاعبينا ومدربهم القدير الذي اثبت كفاءته خلال وقت قصير من استلامه للفريق فنادي النهضة به من الكفاءات الكروية ما يجعلنا متفائلين بان يحقق الفريق تطلعات جماهيره الى احراز احدى البطولتين او المنافسة على المراكز المتقدمة حتى يتحقق الحلم الكبير الذي يراود محبي نادينا العريق .

كما تطرق ابو علي الى الانتقال للمقر الجديد لنادي النهضة فقال : لقد بدانا بالفعل بالانتقال التدريجي الى المقر الجديد وسوف تمارس جميع الانشطة الرياضية والادارية بشكل منتظم في نهاية الشهر الحالي .

وعن فعاليات بطولة كاس العرب المقامة حالياً بالطائف ذكر الاستاذ حمد العلي ان اقوى المنتخبات المرشحة لبطولة كاس العرب هي المملكة وقطر والعراق متمنياً ان يحقق منتخبنا الوطني البطولة ليتسيد الكرة الاسيوية والعربية عن جدارة .

✽ اداري القلعة لكرة السلة يقول :



اقمنا معسكرا بالقصيم ولفت نظري العربي وضمك والربيع

فريق القلعة لكرة السلة المشارك بالدورة التصنيفية المقامة حاليا بالقصيم ظهر في اولى مبارياته بمستوى جيد رغم خسارته للمباراة .

عن سبب الخسارة واستعدادات الفريق للدورة تحدث اداري الفريق السيد حمد ابراهيم لليوم الرياضي فقال :

كما تعرف كل فريق معرض للخسارة ولذلك اسباب من اسباب خسارتنا للمباراة وصول المدرب المتاخر وهو جديد على الفريق كذلك استعدادنا للدورة والذي جاء خلال شهر رمضان المبارك ولعدم وجود صالة بالمنطقة اكتفينا باجراء ثلاثة تمارين اسبوعية بعد رمضان وقبل الدورة باسبوع اقمنا معسكرا بالقصيم ولم نستفد منه بشيء لانشغال الصالة باعمال الصيانة ولم نجر سوى تمرينين عليها .

اما عن مستوى الفرق من خلال اليومين الماضيين فقال : هناك فرق مستواها جيد ومتقارب وهناك فرق مستواها ضعيف .

وعن الفرق التي لفتت نظره بمستواها قال : ضمك والعربي والربيع .

« ردستار » يفوز بالبطولة الدولية لكرة السلة

القاهرة ـ ا ف ب :

فاز نادي ردستار اليوغوسلافي لكرة السلة مساء امس في القاهرة بالبطولة الدولية لكرة السلة بعد فوزه في الدور النهائي على نادي سملت اوليمبيك اليوغوسلافي ٨٧/٧٢ وكانت نتيجة الشوط الاول ٤٥/٤٥ .

اما بالنسبة للمنتخب الافريقي فقد حفظ ماء وجهه بفوزه على فريق جامعة هارفارد الامريكي ٨٠/٧٤ وكانت نتيجة الشوط الاول ٤٤/٣٤ واحتل بذلك المركز الثالث في البطولة .

معسكر ترويحي بأبها للشباب

المجمعة ـ احمد العقيل

تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب معسكرا مركزيا ترويحيا في مدينة ابها في الفترة من ٢٠ الى ٢٩ شوال يستمر المعسكر لمدة ١٠ ايام . وقد بعث مدير مكتب رعاية الشباب بالمجمعة بالنيابة الاستاذ سعد عبدالله المحارب بتعميم الى كافة اندية منطقة سدير لترشيح الشباب للاشتراك في المعسكر حيث طلب ان يتم ترشيح الشباب المتازين في الانشطة المختلفة الرياضية والثقافية والاجتماعية حيث يقوم الشاب المرشح للاشتراك في المعسكر بملء استمارة الاشتراك بالمعلومات المطلوبة ويتم توقيع الكشف الطبي عليه ثم ترسل الاستمارة الى مكتب رعاية الشباب بالمجمعة هذا وقد تم ترشيح اربعة من خيرة شباب المنطقة للاشتراك في المعسكر وهم : بدر ابراهيم البدر وحمد ابراهيم البدر وناصر البدر واحمد محمد الصالح .

✽ في بداية الصعود لكرة الطائرة

الجيل يفوز بصعوبة

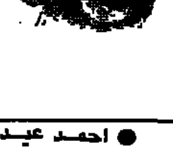
✽ كتب عادل الذكر الله

حفلت الصالة المغلقة بالمركز الرياضي بالاحساء ببداية مشوار دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية في الكرة الطائرة وذلك بلقاء ضمن المجموعة الاولى حيث التقى الجيل والتوباد وكان هذا اللقاء غريبا في اطواره واستمر قرابة الساعات الثلاث حيث فاز الجيل بصعوبة بثلاثة اشواط مقابل شوطين بعد ان كاد يخسر اللقاء لولا الروح المعنوية القوية في الشوط الخامس من المباراة .

كان الجيل متقدما بالشوط الاول والثاني حيث انتهى الشوط الاول ١٥/٥ واما الشوط الثاني فكان التوباد متقدما حتى ١٢/٣ لكن الجيليين يلحقون به ويتعادل ثم ينهي الشوط لصالحه ١٥/١٢ وفي الشوط الثالث ظن الجيل ـ رغم النقص الذي يعاني منه ـ « عبدالله الجمعان لوجوده في المنتخب ، عبدالله العتيبي ومحمد الرمضان لظروفهما الخاصة ـ بانه سينهي المباراة لصالحه في الشوط الثالث ولكن التوباد بقيادة احمد الدوسري والزريق والعرشان يسيطر على الشوط منذ بدايته وينهيه لصالحه ١٥/٨ وفي الشوط الرابع والذي يعد من اقوى الاشواط واكثرها ندية واثارة تعادل الفريقان اكثر من مرة وفي الشوط الخامس والحاسم نزل التوباد وبروح معنوية عالية واستطاع التقدم حتى ١١/صفر لكن بقدرة قادر استطاع الجيليون بقيادة عبدالرحمن الرويجح والراجح والصقر والبراهيم وفؤاد الراجح ان يحولوا ذلك الى التعادل ١١/١١ ثم يتقدم الجيل فالتعادل ١٣/١٣ لينهي الجيل الشوط والمباراة لصالحه ١٥/١٣ وينتهي اللقاء ٣/٢ لصالح الجيل متخطيا اولى العقبات في دورة الصعود .

ادارة الاهلي تستغني عن خدمات موظفيها !





● احمد عيد

بدات ادارة النادي الاهلي في تصفية حقوق بعض العاملين الذين تعاقد معهم النادي الاهلي لشغل بعض المناصب في النادي .

فكان اول شخص استغنت عن خدماته ادارة الاهلي الاستاذ عبدالمجيد المصري مساعد امين الصندوق وكذلك زميله طارق في حين عاد الى خدمة الاهلي السيد عزالدين السوداني الذي ابعدته ادارة الاهلي السابقة واستغنت عن خدماته في الموسم الماضي .

هزيمة ماكنرو في زوجي الرجال في بطولة ويمبلدون



لنـدن :

لا شك ان بطولة ويمبلدون لعام ١٩٨٥ ستبقى ذكرى سيئة بالنسبة للامريكي جون ماكنرو فبعد ان هزم امام الامريكي كيفين كارن في الدور قبل النهائي ليخسر بطولة فردي الرجال في التنس ترك الفرصة تفلت من يده مرة اخرى هذا العام بهزيمته في بطولة زوجي الرجال التي لعبها مع شريكه المعتجد بيتر فليمنج .

فقد انهزم الثنائي جون ماكنرو وبيتر فليمنج اليوهلكالليت في الدور قبل النهائي امام الاستراليين بات كاش وجون فيتزجيرالد على راس المجموعة الخامسة في اربع مجموعات ٦/٧ و٦/٢ و٦/١ و٦/٤ وذلك بعد ان ظل هذا الثنائي الشهير يحتفظ ببطولة ويمبلدون في زوجي الرجال خلال عام ١٩٨١ و١٩٨٣ و١٩٨٤ .

ومن شدة وطاة الهزيمة المزدوجة في بطولة فردي وزوجي الرجال تخلف ماكنرو عن الاشتراك في الحديث التقليدي الذي يجري مع اللاعبين بعد المباراة وهو ماسيجر عليه غرامة هو وبيتر فليمنج الذي تغيب هو الاخر .

وسيلعب بات كاش وجون فيتزجيرالد في الدور النهائي امام السويسري هاينز جونتارد والمجري بالاز تاروشي (المجموعة السادسة) اللذين فازا على الاستراليين بيتر ماكنمارا وبول ماكنامي في اربع مجموعات ٧/٦ وصفر/٥ .

على أمل وصول "سانتانا" اليافعي يدرب الأهلي "مؤقتاً"



● الاهلي « قدم »

بدأت مساء امس الاول تدريبات فريق كرة القدم بالنادي الاهلي تحت اشراف المدرب احمد اليافعي وذلك على استاد النادي الاهلي القديم .

هذا ويشرف اليافعي على تدريب الاهلي حتى وصول سانتانا مدرب الفريق الذي من المحتمل ان يصل في نهاية الاسبوع القادم ويرفقته مندوب من الاتحاد البرازيلي حيث ستتم مفاوضات بين سانتانا والاسرة الاهلاوية وعليه يتم تصفية حقوق سانتانا المتبقية وفي حالة عجز الادارة الاهلاوية عن الدفع يستمر الى نهاية كأس العرب ثم يغادر بعدها الى البرازيل بدون رجعة .

الجيل والمسئولية الكبرى

في الاعوام السابقة كانت طريقة الصعود هي ان يصفى ابطال المدن في دوري من دور واحد او تقسم الى مجموعتين ويحدد على اثرها البطل ووصيفه اللذان يصعدان الى الدرجة الاولى ولكن الان الوضع اختلف في هذه التصفيات حيث عملت من دورين الاول تمهيدي وهو خروج ابطال المناطق بدلا من المدن والاخر الدور النهائي الذي يحدد البطل ووصيفه . ومن هذا المنطلق نرى ان المسئولية جسيمة على نادي الجيل الذي كان يمثل الاحساء من قبل لكن الان يمثل المنطقة الشرقية باسرها .

ان صعود نادي الجيل الى الدرجة الاولى يتطلع اليه جميع المتابعين للحركة الرياضية بالمنطقة الشرقية واعتقد ان هذه المسئولية القيت على عاتق شباب تقدر لها ولعظمتها لان فوزهم في الدور التمهيدي ببطولته يؤكد ذلك ويخبر الجميع بقدوم شباب سينافسون اشد المنافسة في الدور النهائي وان كان خارج ارضهم .. ان هؤلاء الشباب اصحاب مستوى كبير هذا ما شاهدناه منهم في الدور التمهيدي وبهذا المستوى وضعنا الثقة وكل الثقة فيهم لينجزوا لنا شيئا رياضيا جديدا .

ان صعود نادي الجيل الى الدرجة الاولى يعني الشيء الكثير والكثير حيث ستضم المنطقة ثلاثة اندية بالدرجة الاولى ومن هنا سنشهد المنافسة التقليدية بينهم كسابق عهدهم عندما كانوا الثلاثة بالدرجة الثانية ومن هذا المنطلق سيحتم صعود ناد الى الدرجة الممتازة لان الفرصة ستسنح اكثر وبهذا لن تستفيد الاحساء فحسب بل المنطقة الشرقية باسرها .

وكلامي هنا جاء بمثابة اشعار لاعبي نادي الجيل بالمسئولية الكبرى المناطة بهم ويجب عليهم ان يثبتوا لمتابعي الحركة الرياضية بان الجيل هو اهل لهذه المسئولية .

وفي ختام الكلام اريد ان تجعلوا جميع الصحف تخط بالعنوان الكبير هذه العبارة « الجيل الى الدرجة الاولى » .

عادل الذكر الله



بطل قفز الزانة البولندي يلجأ الى المانيا الغربية

بون / ا ف ب :

ذكرت الصحف الالمانية الغربية ان البولندي فلاديسلاف كوزاكيويتش / الحائز على الميدالية الذهبية في القفز بالزانة في دورة موسكو للالعاب الاولمبية عام ١٩٨٠ قرر الاقامة في باد زفيشيناهن « شمالي المانيا الغربية » وسيطالب بالحصول على الجنسية الالمانية الغربية .

ولم يستطع اتحاد العاب القوى ان يؤكد ان البطل البولندي يريد الاقامة في المانيا الغربية غير انه اوضح انه توجه بالفعل مرارا في الماضي الى هذا البلد .

وذكرت الصحف الالمانية الغربية ان كوزاكيويتش ٣١ عاما « يتواجد في باد زفيشيناهن مع زوجته وابنتيه .

واضافت هذه انه قد جرت اتصالات عديدة منذ الشتاء الماضي مع عدد من اصدقائه الذين يعيشون في الغرب لكي يسهلوا له اقامته .

وقد اعرب الاتحاد الالماني الغربي لالعاب القوى عن استعداده لمساعدة هذا اللاعب البولندي اذا ماطلب ذلك واضاف الاتحاد ان كوزاكيويتش يمكنه ان يجد بسهولة ناديا يتدرب فيه اذا مارغب في ذلك وفي المقابل فانه لن يمكنه الاشتراك فورا في اية مسابقة دولية باسم المانيا الغربية الا بعد مرور ثلاث سنوات غير ان هذه الفترة يمكن ان تقل الى عام واحد اذا عفا الاتحاد البولندي لالعاب القوى عنه وهو امر بعيد الاحتمال نظرا لان اي اتحاد رياضي في اية دولة شرقية لم يفعل ذلك على الاطلاق .

وفي وارسو اوضح الاتحاد البولندي لالعاب القوى ان كوزاكيويتش قد توجه الى المانيا الغربية في زيارة خاصة وانه لايزال هناك حتى الان .

واضاف المتحدث باسم هذا الاتحاد قائلا ليس لدينا المزيد الذي نقوله في هذا الصدد وتجدر الاشارة الى ان الاتحاد البولندي لالعاب القوى سيذيع بيانا رسميا في هذا الصدد خلال الايام القادمة .

أخبار مصر الرياضية

القضاء يفصل في المشكلات الرياضية بمصر ظاهرة انتشرت مؤخرا في الساحة

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ ماجد نوار

اسفرت نتيجة الترشيحات الاولية للاتحادات الرياضية المصرية لاختيار رئيس واعضاء مجلس ادارة جديد للجنة الاوليمبية المصرية عن فوز اللواء عبدالكريم درويش رئيسا والمهندس اسماعيل عثمان وكيلا ودكتور محمد حسن علاوي سكرتيرا عاما والعميد الهامي الحسيني سكرتيرا مساعدا ودكتور سليمان علي حجر امينا للصندوق .. ود. سيد خشبة واللواء احمد حمودة واللواء حسن الكردي اعضاء .

وقد حصلوا جميعا على غالبية الاصوات البالغ عددها ١٨ صوتا بينما انحسرت اصوات منافسيهم في معظم المراكز .

هذا وسوف تجري انتخابات اللجنة الاوليمبية يوم ٢ اغسطس في حالة عدم حكم القضاء لصالح الاعضاء القدامى الذين حرموا من الترشيح بعد قرار د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والذي ينص على منع اي عضو قضى دورتين في مجلس اللجنة او الاتحاد بالدخول في الانتخابات . وفي حالة الحكم ببطلان هذا القرار من جانب محكمة القضاء الاداري التي تنظر القضية حاليا فان اللجنة ستوجه دعوة جديدة على ضوء حكم القضاء الاداري .

الجدير بالذكر ان هذا القرار الذي يحالفه الصواب لاعطاء ـ الفرصة للدم الجديد من الرياضيين لتولي المناصب الرياضية المختلفة دون احتكارها على من تمرسوا في تلك المناصب لفترات طويلة ـ قد اثار العديد من المشكلات داخل الوسط الرياضي المصري واتحاداته المختلفة حيث تحولت الساحة الرياضية من الملاعب الخضراء الى ساحة المحاكم ويكفي ان هذا الموسم قد شهد العديد من القضايا بعد اللجوء الى القضاء للفصل فيها من جانب بعض الاندية والاتحادات الرياضية . وليس بغريب على « ابو » الاتحادات وهو اللجنة الاوليمبية الالتجاء للقضاء بدلا من حل مشكلات الرياضية في الساحة الرياضية .. عموما فالجميع حاليا يتلهف لسماع حكم المحكمة بعد انتهاء القضية المطروحة والتي سيترتب على اثارها العديد من المفاجات الاخرى .

بطولة القاهرة التجريبية للجمباز

✽ قررت منطقة القاهرة للجمباز اقامة بطولة تجريبية يومي ٢٥ و٢٦ يوليو الجاري وذلك بهدف اختيار افضل العناصر من الجنسين للاشتراك في بطولات المناطق التي ستقام خلال شهر اغسطس المقبل .

تحويل ملاعب الزمالك الرملية للترتان

✽ يدرس مجلس ادارة نادي الزمالك المصري مشروع تحويل الملاعب الرملية الموجودة بالنادي الى ترتان .

ويقوم حسن صقر عضو مجلس الادارة رئيس لجنة الانشاءات بدراسة لتكاليف المشروع استعدادا لتنفيذه .

٣ مباريات للمقاولون العرب

✽ قرر جهاز الكرة بنادي المقاولون العرب المصري والذي بدا فترة اعداده الاسبوع الحالي اقامة ثلاث مباريات ودية ايام ٢١ و٢٥ و٢٩ يوليو الجاري مع المحلة والترسانة والمصري وذلك استعدادا للموسم الكروي الجديد ومباريات دور الثمانية في بطولة كاس مصر .

بعثة الزمالك للغطس في السويد

✽ قرر نادي الزمالك المصري ايفاد بعثة من خمسة لاعبين ومدرب واداري للغطس الى السويد وذلك للاشتراك في بطولتها الدولية للغطس التي تقام يوم ١٨ يوليو المقبل .

الجدير بالذكر ان الاهلي القاهري قد تلقى دعوة مماثلة ولم يعلن اسماء بعثته بعد .

التشكيل النهائي لجهاز كرة القدم بالنادي الاهلي القاهري

✽ صدق مجلس ادارة النادي الاهلي القاهري على التشكيل النهائي لجهاز كرة القدم بالاهلي والذي يضم الفريق الاول وفرق الناشئين والاشبال .

يضم قطاع الفريق الاول : هاني مصطفى مديرا للكرة ومحمود الجوهري المدرب العام ود. المفتي ابراهيم مساعد المدرب العام وفتحي مبروك مساعد المدرب العام وحازم كرم مدربا لحراس المرمى وعزيز مبروك مساعد مدير الكرة وحسن جعفر اداري الفريق الاول وعبدالله عيد اداريا .

وعادل حطيبة مدرب فريق تحت ٢٠ سنة وعدلي الوراث اداري الفريق تحت ٢٠ سنة .

✽ قطاع الناشئين :

يتكون من مصطفى حسين المشرف على قطاع الناشئين تحت ١٤ و١٦ و١٨ سنة وانور سلامة مديرا لفريق تحت ١٨ سنة ومصطفى عصمت مديرا لفريق تحت ١٦ سنة وعبدالرحيم حسن مديرا لفريق تحت ١٤ سنة وعبدالخالق احمد جمعة اداريا ومعه فكري شحاته اداري .

✽ قطاع الاشبال :

يتكون من احمد ماهر المشرف على مدرسة الكرة .

واربعة مدربين هم ابراهيم عبدالصمد مدرب الفريق تحت ١١ سنة وصفوت عبدالحليم مدرب لفريق تحت ١٢ سنة ومصطفى يونس مدرب فريق تحت ١٣ سنة وصلاح حسن مدرب فريق تحت ١٣ سنة « ب » .

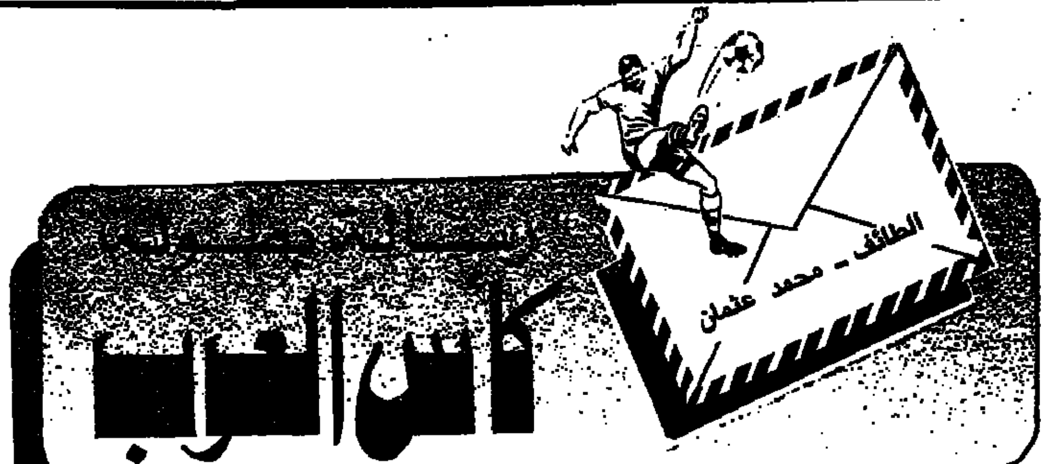
عبدالجليل حميدة مدرب حراس مرمى مدرسة الكرة ويشرف على مدربي حراس المرمى لقطاع الناشئين .

ابراهيم ريلحي مدرب حراس المرمى لفرق تحت ١٤ و١٦ و١٨ سنة وماجد مصطفى مدرب لحراس المرمى تحت ١٢ سنة .

والتدليك .. محمود حمدي وحسنين حمزة واحمد محمود للفريق الاول وعطية بسيوني وسيد عبدالجليل وحمدي حسن لفرق الناشئين .

ويتكون الجهاز الطبي والعلاج الطبيعي من د. طارق انور اسماعيل والمقدم صلاح النافوري وحسين شاكر وعلاء شاكر .

● شعار بطولة كأس العرب ●



اليوم راحة لجميع الفرق.. وغداً منتخبنا ومواجهة قوية أمام البحرين

الخضيري يكسب الرميحي

كسب الزميل منصور الخضيري رئيس اللجنة الاعلامية في البطولة الزميل سعد الرميحي رئيس تحرير مجلة الصقر وذلك بفوز المملكة على قطر حيث دار جدال طويل بين الزميلين الخضيري والرميحي بشأن مباراة قطر والسعودية وبهذا يكسب الزميل الخضيري الزميل العزيز سعد الرميحي.

اكرم صالح في الطائف

الزميل والمعلق المعروف الاستاذ اكرم صالح يتواجد هذه الايام في الطائف وذلك بغرض المشاركة مع زملائه المعلقين في تعليق على المباريات.

اليوم الاحتفاء بالوفود الاعلامية

يقوم الزملاء المحررون الرياضيون بالصحف المحلية بتكريم الوفود الاعلامية المشاركة مع المنتخبات وذلك باقامة حفل غداء كبير بمنطقة الشفا بالطائف وقد وجه الزميل خالد دراج من الزميله عكاظ الدعوة الى الاخوة الزملاء الوفود المشاركين بحضور هذا الاحتفال.

٣٠ الف صورة لرائد الفضاء في مباراة السعودية وقطر

قامت بعض دور الطبع بتوزيع صور لرائد الفضاء سمو الامير سلطان بن سلمان على الجماهير الكبيرة التي حضرت حفل تكريم امير الفضاء في مباراة منتخبنا مع منتخب قطر والتي انتهت بفوز منتخبنا ١/صفر.

ديسكفري بمدينة الملك فهد الرياضية

بعد ان تم تكريم رائد الفضاء العربي المسلم الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم طيار عبدالمحسن البسام يوم امس الاول بمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف لا زال مكوك الفضاء التشبيهي يرابط في مدينة الملك فهد الجوية بالحوية.

اليوم راحة لجميع المنتخبات

اليوم راحة لجميع المنتخبات المشاركة في البطولة وسوف يقوم افراد المنتخبات بجولات على الاماكن السياحية بالطائف منها منطقة الشفا والهدا وسوق عكاظ.

غداً منتخبنا مع البحرين عصرا ومساء العراق وقطر

غدا يلعب منتخبنا الوطني لكرة القدم مباراة الدور قبل النهائي مع منتخب البحرين حيث ان منتخبنا يتصدر مجموعته برصيد اربع نقاط وخمسة اهداف مع منتخب البحرين كما يلتقي مساء المنتخب العراقي مع المنتخب القطري.

بعد موافقة الاتحاد "الجنوبي" يغادر الى كندا

● محمد الجنوبي

كتب/ محمد جمعه :
ابلغ الاتحاد السعودي لكرة القدم موافقته رسميا على ترشيح نادي هجر لمساعد مدرب الفريق الاول سابقا محمد الجنوبي لحضور دورة تدريبية ستقام في كندا خلال شهر ذي الحجة القادم.

الجنوبي يستعد حاليا لحزم حقائبه للسفر والمعروف ان تكاليف هذه الدورة على حساب النادي تدعيما للقدرات الوطنية التي قدمت خدمات للنادي سواء في الملاعب او المهمات الاخرى.

قريباً حمدان بن زايد يقدم استقالته من اتحاد الكرة

ابوظبي/ مندوب اليوم :
تتوقع مصادر اليوم الرياضي انه خلال الايام القادمة القريبة سيتقدم الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان رئيس اتحاد الكرة الاماراتي استقالته رسميا من رئاسة الاتحاد.

والمعروف ان الشيخ حمدان تولى رئاسة اتحاد الامارات منذ عدة سنوات شهدت فيها خلال رئاسته الكرة الاماراتية تقدما ملموسا من الناحية الفنية كان اخر انجازاتها وصولها الى الدور الثاني لتصفيات كاس العالم للمجموعة الاسيوية الاولى (أ).

هذا وقد اكد مصدر خاص بالامارات ان الاستقالة التي سوف يتقدم بها الشيخ حمدان تعتبر خسارة بالنسبة لاتحاد الكرة الاماراتي الا ان الاتحاد الاماراتي للكرة يتمنى كل توفيق للشيخ حمدان. هذا وسوف نوافيكم بتفاصيل هذه الاستقالة في القريب العاجل.

● الشيخ حمدان بن زايد

استعدادا لبطولة كأس العالم :

منتخبنا الوطني للشباب يدخل معسكره التدريبي

* استدعاء الزاكي لدخول المعسكر

كتب/ محمد الغدير :
دخل منتخب المملكة امس للشباب معسكره التدريبي الداخلي في مدينة الجبيل استعدادا لبطولة كاس العالم للشباب بموسكو والتي تقام في نهاية العام الحالي.

حيث يلعب المنتخب عددا من اللقاءات التجريبية مع فرق المنطقة الشرقية خلال معسكره الداخلي الذي يستمر لمدة عشرين يوما يغادرنا بعدها المنتخب الى بلجيكا لاقامة معسكر خارجي واللعب هناك خمس مباريات تجريبية مع اقوى الاندية البلجيكية من بينها منتخب شباب بلجيكا وسوف يركز مدرب منتخب المملكة المستر ازفالدو على اختيار التشكيلة الاساسية التي سيدخل بها البطولة من خلال اللقاءات التجريبية القوية التي ستجرى للمنتخب في بلجيكا.

من جهة ثانية فقد تم استدعاء مهاجم نادي الخليج بسيهات اللاعب عبدالله الزاكي لدخول المعسكر التدريبي الذي يبدا اليوم والحقيقة ان انضمام الزاكي للمنتخب يعتبر كسبا كبيرا لخط المقدمة لما عرف عنه من مستوى جيد اضافة الى انه يعتبر هداف دوري الدرجة الاولى للموسم الرياضي المنصرم.

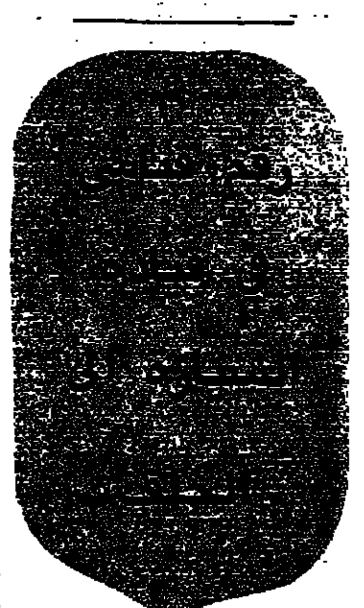
هذا وتفيد مصادر « اليوم الرياضي » ان ادارة نادي الخليج قد بعثت ببرقية عاجلة الى اللاعب عبدالله الزاكي الموجود حاليا في تركيا في اجازة مع عائلته للحضور الى المنطقة الشرقية والدخول في المعسكر التدريبي الداخلي في الجبيل حيث من المتوقع وصوله هذا اليوم.

المعروف ان السيد عبدالله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم سيراس بعثة منتخب المملكة اضافة الى السيد راشد الجمعان اداري المنتخب والسيد سعد ابو خليل محاسبا والسيد شايع النمشان مسئولا عن التجهيزات والملابس اما اللاعبون الذين سيدخلون المعسكر التدريبي فهم : خالد الدايل، سمير سليماني، عبدالله سعد، خالد الدكان، ابراهيم الغدير، باسم ابوداود، حسين الحبشي، محمد المغلوث، عصام سفيان، صالح المطلق، طلال سنبل، فيصل عتيق، فهد الهريفي، بندر الجارالله، خالد المهيزعي، مساعد السويلم، يوسف الثنيان، هذال الدوسري، اسماعيل حكمي، محيسن الجمعان، عبدالله الاحيمر، عبدالرحمن الرومي، عبدالعزيز الرزقان، حمد الدغيم، خالد الدوسري، سعدون حمود، عبدالله الزاكي.

● عبدالله الزاكي

● منتخب المملكة للشباب





سيحاول قائد سيارة كيني قريبا قيد اسمه في كتاب جينز الخاص بالارقام القياسية العالمية وذلك بانتزاع الرقم القياسي العالمي في قيادة السيارة الى الخلف لمسافة ٨٠٠ كلم من حامل اللقب حاليا وهو امريكي.

ويفكر اريك اووري وهو كيني يبلغ من العمر ٣٣ عاما في ان يستغرق ١٥ ساعة على اقصى تقدير للوصول من ميناء مومباسا على الساحل الكيني المطل على البحر المتوسط الى نيروبي وذلك بالسير على الطرق المتعرجة في وادي ريفت الذي يؤدي الى رونجاي على مسافة نحو ١٨٠كلم (١١٠ اميال) شمال غرب نيروبي.

وكان حامل اللقب قد حصل عليه بان قطع المسافة في ١٧ ساعة و٢٨ دقيقة في مضمار مغلق وهو يقود سيارة امريكية قوية ذات اربعة مقاعد واختار الكيني ان يقوم بمحاولته على الطرق الوعرة في بلاده في سيارة تم تجميعها محليا. ولم يكشف النقاب عن نوع السيارة بعد ولكن سيلزم اعدادها بطريقة خاصة لتتحمل قطع مسافة ٨٠٠ كلم دون توقف وهي تسير الى الوراء بسرعة قدرها حوالي ٥٠كلم في الساعة.

وسوف يكون قائد السيارة طوال رحلته في حراسة سيارات تتولى افساح الطريق امام سيارته من الخلف وسيارات اخرى تغلق الطريق من الجهة الامامية للسيارة وذكرت صحيفة ستاندارد ان اووري الذي لم يتردد في اختيار المسير الى الوراء ليتقدم الى الامام سيكون اول افريقي يسجل رقما قياسيا عالميا في السيارات لو فاز في محاولته.

١٥ دولة تشارك في الدورة العربية الرياضية السادسة بالمغرب.. والوفد المغربي اكبر الوفود المشاركة في الدورة

الرباط كتب/ محمد جمعه :
وصلت موافقة ومشاركة ١٥ دولة في الدورة العربية الرياضية السادسة بالمملكة المغربية والتي تقرر افتتاحها في ١٩٨٥/٨/٢م الموافق ١٤٠٥/١١/١٦هـ بمدينة الرباط اما الدول التي تقرر مشاركتها في الدورة هي : المملكة العربية السعودية، دولة قطر، الجمهورية السورية، تونس، الجمهورية العربية اليمنية، الامارات العربية المتحدة، العراق، الجزائر، الكويت، عمان، البحرين، فلسطين، جيبوتي، موريتانيا، بالاضافة الى الدولة المضيفة المغرب. بلغ عدد الرياضيين المشاركين بالدورة ٣٠٩٧ رياضيا بالاضافة الى الوفود الرسمية ومقسمة كالتالي : ٢٢٤٥ رياضيا ١٧٥١ ذكورا ٤٩٤ اناثا ٨٥٢ اعضاء الوفود الرسمية.

واكبر وفد من الوفود المشاركة في الدورة الوفد المغربي والذي يضم ٤٧٥ رياضيا و٣١٠ ذكور و١٦٥ اناثا الى جانب ١٩٩ وفدا رسميا ليكون المجموع ٦٧٤ مشاركا.

ثم تاتي في ضخامة عدد الوفود المشاركة للدول كالتالي :
● الجزائر : ويضم وفدها ٤٥١ منهم ٣٣١ رياضيا و٢١٦ ذكورا و١١٥ اناثا و١٢٠ وفدا رسميا.
● تونس : ويضم الوفد ٣١٧ منهم ٢٣٥ رياضيا و١٦٣ ذكورا و٦٢ اناثا.
● سوريا : ويضم الوفد ٣١٠ مشاركا منهم ٢٥٦ رياضيا و١٨١ ذكورا و٧٦ اناثا.
● السعودية : ويضم الوفد ٢٩٢ مشاركا رياضيا ذكورا و٧٨ وفدا رسميا.
● العراق : ويضم وفدها ٢٥٠ مشاركا منهم ١٦٤ رياضيا و١٦١ ذكورا و٣ اناث للفروسية فقط.
● الامارات : يتكون من ١٢٨ مشاركا منهم ٨٥ رياضيا ذكورا و٤٣ رسميا.
● قطر : يتكون وفدها من ١٢٦ مشاركا و٨٦ رياضيا و٤٠ رسميا.
● البحرين : يتكون من ٦٩ مشاركا ٤١ رياضيا و٣٨ ذكورا و٣ اناث و٢٨ رسميا.
● سلطنة عمان : يتكون الوفد من ٢٤ مشاركا ١٦ رياضيا ذكورا و٨ وفود رسمية.
● اليمن الشمالي : يتكون الوفد من ٦٦ مشاركا ٥٠ رياضيا ذكورا و١٦ وفدا رسميا.
● موريتانيا : يتكون الوفد من ٦٠ مشاركا ٤١ رياضيا و٣٩ ذكورا و٤ اناث.
● جيبوتي : ويتكون الوفد من ٣ مشاركين رياضيين فقط.

ومن المحتمل ان يصل حتى ما قبل الدورة الى عشرين دولة من اصل ٢١ دولة من دول الاعضاء بالجامعة العربية من مجموع عددها ٢٢ دولة.

نادي العيون ينظم دورة أول رائد فضاء عربي مسلم

الاحساء/ علي السويف :
بمناسبة وصول اول رائد فضاء عربي مسلم من رحلة ديسكفري انتهز نادي العيون بمدينة العيون بمنطقة الاحساء هذه المناسبة العظيمة واعد كافة الترتيبات لاقامة دورة تنشيطية داخلية لكرة القدم درجة (شباب واولى) على كاس سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ال سعود اول رائد فضاء عربي مسلم والتي بدأت من يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ وذلك بعد صلاة العشاء على ملاعب نادي العيون بالعيون.

● اللجنة المنظمة : ادارة نادي العيون برئاسة احمد علي السليم
● لجنة التحكيم : عيسى مسلم العيد، شبيب جمعة العساف، فارس سعد الفارس.
● الاشراف العام : مدرب نادي العيون السيد زبير عبدالباقي.
● نظام المباريات : تلعب المباريات بنظام الدوري من دورتين موزعة الى اربع فرق هي : هيوستن، ناسا، ديسكفري، عرب سات.

وقد قام رئيس نادي العيون بافتتاح الدورة الرباعية التي نظمها النادي بمناسبة وصول اول رائد فضاء عربي مسلم الامير سلطان ابن سلمان على ملاعب نادي العيون بالعيون بالقاء كلمته وتحدث فيها عن هذه المناسبة العظيمة علينا والانجاز الرائع الذي حققه رائد الفضاء سلطان بن سلمان متوجا هذا الانجاز بفرحة الشباب الرياضي عامة من خلال اقامة هذه الدورة.

اما عن مباريات الافتتاح فقد كانت اول مباراة بين فريق هيوستن وناسا فاز بها ناسا بهدف واحد مقابل لا شيء لهيوستن اما المباراة الثانية كانت بين فريقي ديسكفري وعرب سات فاز بهذه المباراة ديسكفري ١/٣.

استعدادا للقاء المثير امام المنتخب المصري الجماهير المغربية تغادر الى القاهرة

عنصر التفوق المغربي في اللقاءات السابقة يقابله تفاؤل مصري حذر

الرباط كتب/ محمد جمعه :
ضمن الاستعدادات التي اتخذها الاتحاد المغربي لكرة القدم في اعداد الفريق القومي وتهيئته فنيا واداريا ومعنويا لمواجهة الموقف الصعب والغامض في اللقاء الاول امام المنتخب المصري والذي سيقام على استاد القاهرة في مباراة الذهاب وتحدد يوم ١٢ يوليو القادم لعام ١٩٨٥م ضمن تصفيات افريقيا لنهائيات كاس العالم بالمكسيك عام ١٩٨٦م.

فقد اعتمدت الخطوط الملكية المغربية رحلات خاصة لنقل الجماهير الكروية مقابل مبلغ رمزي مناسب ويشمل التذكرة والاعاشة والسكن ودخول الملعب والاقامة لمدة ٨ ايام هناك وتاتي هذه الخطوة لرغبة المغاربة في تكثيف الحضور الجماهيري هناك للوقوف وتشجيع منتخبها والذي سيواجه جماهير ضخمة في استاد القاهرة وستحاول بطرق متعددة في التاثير على معنويات لاعبي المنتخب المغربي خصوصا بانها تدرك حقيقة التفوق المغربي في اللقاءات السابقة وهذا يعني ان هناك مسئولية كبيرة ستواجه لاعبي المنتخب القومي المصري وجهازه ومدربه الوحش الذي يكرر استعداده وتفاؤله بكسب اللقاء.. اما مدرب المنتخب القومي المغربي خوسيه فاريا فانه يسعى لمواصلة تقديم مستوى افضل واعادة عصر الكرة المغربية الى ماضيها ليؤكد بالوجوه الجديدة التي اعتمد في خططه للمستقبل بانه اعاد الحيوية والقوة للفريق من جديد وان هزيمته ليست سهلة وان كان المنتخب المصري من الفرق القوية القديمة والتي سبق ان وصل منتخبها الى نهائيات كاس العالم في ايطاليا عام ١٩٣٤م.

ويعتبر المنتخب المغربي ثاني منتخب عربي يصل لنهائيات كاس العالم بعد مصر وذلك في المكسيك لعام ١٩٧٠م لكن لنعد الى حقيقة واضحة لنقول ان العصر الذهبي للكرة المصرية والمغربية كان دخولهما لتصفيات كاس العالم فتدهور مستواهما الكروي بعد البطولة مباشرة وهناك محاولات لاعادة مستواهما على الساحة والمنافسة من جديد لابعاد الجزائر وتونس عن المنافسة على المستوى الافريقي والعالمي.

لذا سيعمد المدرب البرازيلي المشرف على تدريب المنتخب المغربي خوسيه فاريا من ايقاف الطموح والزحف المصري كمحاولة للتعادل على الاقل على استاد القاهرة ليستطيع ايجاد خطة مناسبة جديدة لقلب النتيجة لصالحهم في المباراة الثانية والتي ستقام على ارضهم على المركز الرياضي بمدينة الرباط في ٢٨ يوليو ٨٥م ليعيدوا للاذهان تزعمهم للكرة الافريقية.

وربما يساعد مخاوف التفوق الاحصائي المغربي في فوزه مرات عديدة في لقاءات مختلفة سواء على ارضه او في القاهرة.



● المنتخب المغربي لكرة القدم

اسلوب واداء الفريق المغربي

يميل اداء الفريق المغربي في اعتماده اللعب بالتمريرات القصيرة المدروسة بالطريقة البرازيلية ويجيد لاعبوه الانتشار السريع على ارض الملعب وتبادل الكرات السريعة.

والميزة المدهشة هو اجادته تطبيق الخطة الهجومية في انضمام ظهيريه لتكثيف عدد افراد الهجوم وغالبا ما يعمدون للغزو المباشر المفاجيء.

نتائج لقاءات منتخبي المغرب ومصر

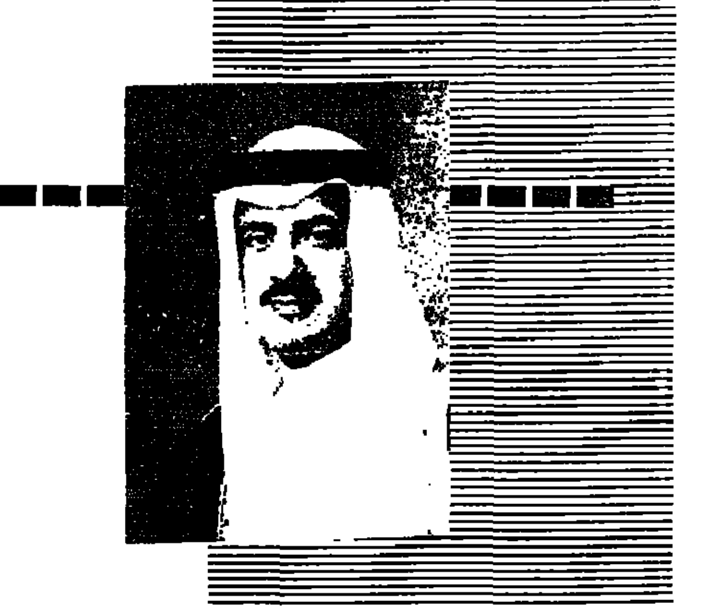
التقى المنتخبان في خمس لقاءات هامة انتصر المغرب في ثلاثة لقاءات وتعادل في لقائين كالتالي :

في عام ٧٩ انتهى لقاؤهما ضمن العاب البحر المتوسط في يوغسلافيا صفر/صفر
في عام ٨٠م فاز المغرب ٢/صفر في كاس افريقيا
في عام ٨١م فاز المغرب ١/صفر في تصفيات كاس العالم
في عام ٨٢م صفر/ صفر في القاهرة في تصفيات كاس العالم في اسبانيا
في عام ٨٣م ٢/١ لصالح المغرب في العاب البحر المتوسط بالمغرب.

أصغر لاعب يفوز ببطولة ويمبلدون للتنس

فاز الالماني الغربي بوريس بيكر ببطولة ويمبلدون للتنس في فردي الرجال بفوزه على الامريكي كيفين كارن على راس المجموعة الثامنة في اربع مجموعات ٦/٣ و٦/٧ و٤/٧ و٦/٧ و٣/٧ و٦/٤.

وبذلك يصبح بوريس بيكر ١٧ عاما اصغر لاعب تنس يفوز في هذه البطولة الشهيرة للتنس.



مرحبا بسلطان الرائد

حملت لنا وكالات الانباء خبرا مفرحا وهو هبوط مكوك الفضاء ديسكفري واداؤه لجميع مهامه بنجاح .. فيوم الاثنين السادس من شوال سيكون يوما مشهودا في التاريخ ومسطرا باحرف من نور .. فكيف لا يكون ذلك وهو يحمل الينا على متنه رائد الفضاء ومفخرة العرب والمسلمين سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز كاول رائد فضاء مسلم يصعد الى الفضاء ويؤدي مهامه الموكلة اليه بنجاح .

فهنئيا لنا كمسلمين هذا النجاح الذي حققه واحد من رجال امتنا الاسلامية نفتخر به اعز واجل مفخرة .. وان شاء الله سيكون هذا النجاح دافعا لكل فرد من افراد هذه الامة لان يسير على النهج القويم لينهل من مختلف العلوم .. وهذا لن يتحقق الا اذا كانت ارادته قوية يستطيع ان يواصل الطريق فطريقه لن يكون مملوءا بالورود بل سيكون مليئا بالاشواك .. فاذا استوقفته شوكة يجب عليه ان ينزعها ويواصل طريقه ويتحمل آلام تلك الشوكة وسيجني بعد ذلك بدون شك بدل كل شوكة شاكته النجاح والورود .. وكذلك يجب عليه ان يتسلح بسلاح العلم لانه انسب سلاح تواجه به اعداءك فهذا السلاح لن تستطيع اي قوة نزعه منك .

فعليك اخي القارىء ان تتخذ من نجاح مهمة الامير سلطان بن سلمان مفخرة لك وعزما مؤكدا لكي تواصل طريق العلم .

فمرحبا برائد الفضاء العربي الاول ، ومرحبا بسفير العرب الى الفضاء ومرحبا بك ياحفيد عبدالعزيـز ، ودعواتي لك بالتوفيق والنجاح ، وان يسدد ربنا خطاك في كل خطوة تخطوها نحو العلم ومن اجل العلم وتمنياتي لك برحلات قادمة ناجحة والسلام .

صائق محمد عبدالله الحرز
الهفوف ــ الفاضلية

مسلمون ولكن بالاسم

بادىء ذي بده هناك تساؤل يبحث عن اجابة فحواه . اين موقعنا من الاعراب ؟

هل نحن حال « فضلة ؟ » قد نكون كذلك ولا نتعداه الى موقع اخر .. وقد نتعدى ولكن للاسوأ وليس للافضل .. وتساؤل اخـر ينطلق قائلا . اين نحن من الاسلام ومن تعاليـم الاسـلام ؟ فتاتـي الاجابة : لا شيء سوى الانتماء .

فاطلق علينا الاخـرون لقـب مسلمين ونحن بعيدون كل البعد عن الاسلام .. هذا الدين القويم الذي هو بمثابة الـدواء الناجـع لكل الامراض في كل زمان ومكان .. دين العدالة والاخاء الذي لا يتحقق بالشعارات والهتافات بل بالاعمال التي تقوم على احكامه . اين نحن منه ؟

المظاهر الخادعة امتدت الى فئة من النـاس حتـى في النواحـي التعبدية .. فكانـت الصـلاة لا لمعانيها واهدافها بل للظهور امام الاخرين بمظهر الورع والتقوى .. وكانت الاعمال الخيرة مسلكا من مسالك النفاق والزيف .. وان كنا نعتبر المظاهر الكاذبة من الامور المقوتة وغير المستساغة في نواحي الحياة العادية فما بالكم وهي في اعمال تعبدية .

ثم ما رأيـكم في من ينهـب للمسجد بكل سكينة وخشوع ليؤدي الصلاة جماعة متجها الى الله بكل سكنه من سكناتـه وحـركة من حركاته في غاية التضرع ثم ما ان ينهي صلاته حتى يتجه الى طريق قاتم مليء بالعواقب الوخيمة كان يهـرع لاداة التسجيـل وهـاك سخافات واغان خليئة فاضحـة بعيدة عن الحياء والعفة اقرب ما تكون للتفسخ والانحطاط مدعـاة للفساد والانحلال من شرذمة ليست تنحصر فقط في « مايكل جاكسون » وزمرته ومن هم في ركبه كفرقـة « بوني إم » و« الديسكو وابـا » وغيرهم بل تمتد الى نطاق اوسع لتشمل مطربي ومطربات العرب او لنقـل من هم ينتمـون للعـرب ويتكلمون العربية .. فماذا يقدمون في اغانيهم ؟ هل نلمـح الحـث والحض على التمسـك بالفضيلـة والاخلاق الحميدة ؟ ام الابتعاد عن الرذائل والموبقات ؟ كلا والف كلا . بل دعوة واضحة مكشوفة لاتباع الشهـوات والاهــواء من جراء اغانيهم العاطفية الهابطة التـي يسعون جاهديـن في انتشارهـا لكسب اموال طائلة .. فذلك شغلهم الشاغل الـذي يضعونـه نصـب اعينهـم متناسـين ما ستخلفـه اغانيهـم من ويـلات تعصـف بالمجتمعات وتفتك بها .

وليت من يواظبون على سماع تلك الاغاني يكتفـون بسماعهـا وحدهم دون ازعاج للاخرين .. ليت الامر توقف عند هذه النقطة بان يمارسوا هواياتهم في بيوتهـم او اماكن اخـرى لا تجلـب للغيـر الضرر . لا .. بل عملوا على بثها في الشـارع وايتمـا حلـوا ينشرون سرطانا خبيثا قد يعلمون ولا يعلمون اضراره .

ان الاقلام لتتوقف عن الكتابة والقراطيس تلوذ بالفرار عند طرق مثـل هذه الموضوعـات .. فقـد اصبحـت قلوبنـا تحتـرق الما وصدورنا تكاد تختنق من جراء بعد الناس عن امور دينهم وجريهم وراء مظاهر زائفة مستوردة دخيلة على مجتمعنا المسلم ، هدفهـا الاول والاخير القضاء التام على ديننـا الذي هو بمثابة العظم في حلوقهم .

ان الحديث ليبعـث الاسى في اعماقنا ويجعل التحسر على واقعنا يلازمنا ما دمنا على هذه الحالة .

فمتى نفيق من سباتنا ونعـي الدسائس والسموم التي تقدم لنا على طبق من ذهب ؟

وختاما اسطر هنا ابياتا لاحد الشعراء مخاطبا مغنية ذاع صيتها في الافاق قائلا :

« ... » لا تنوبي غراما
ودلالا وحرقة وهياما
لا ولا تسكبي الضياع قصيدا
عبقريا وترسلي الانغاما
نتلهى على نراع طروب
او لعوب في حضنها نترامى
« ... » ضاع قومي لما
تاه في حبك القطيع وهاما
لو دعوت العربيد للزهد لبى
او دعوت الزنديق للنسك صاما
خدريهم باللحن يا « ... »
وصوغي من لحنك استسلاما

و في موضع اخر يخاطب احدى المغنيات بقوله :

نحن يا « ... » ما عاد لنا
حلل تهفو وللحن تحن
كل ما فينا جراح ودم
نازح من كبد حرا تئن
وطني يحميك نار ولظى
ليس يحميك من الغاصب فن

حسين عبدالله محمد
ال غزوي/ القديح

ابتسامة في قلب حزين

لذكرى الماضي في داخله اشجان ــ تارة يراه بؤسا وتارة يراه حرملنا .

وتدق الذاكرة في ناقوس النسيان .

ويعيد الايام .. ويعيد الساعات .. ويعيد الدقائق .. ويعيد اللحظات .. ويتذكر ما فات .

ينبش الماضي بلطف وحنان حتى لا تجرحه اصابـع الحرمان .. يحدق فيه ويقول :

كنت ماضي و في داخلي لن تزول .

باحداثك عرفت الحياة .. عرفت الناس .. عرفت نفسي في تلك الايام كنت لا شيء .. والآن شيء اخر ..

كنت تأخذني الى بعيد .. الى ذاك الانسان .. المفعم بالود والحنان .

تأسرني اليه .. ويلقاني ، وكأنه اسيري .. « أترانـا اسيرين ؟ » ..

انطق يازمان ..

الم تشهد لحظات اللقاء ؟

الم تسمع كلمات الوفاء ؟

الم تبصر لحظات الصفاء بعد الجفاء ؟

الم تبصر تلك السحابة البيضاء في كل لقاء ، و في كل كلمة وفاء ؟

ــ بح بالحقيقة يازمان

لتبرهن على ان ذلك حقيقة لا محال وانه واقع لا خيال .

فالكل هنا يقول خيال .. يقول محال

ألبذرة وجدت من محال .. ام ان البسمة تنبع من خيال ؟

لماذا هذه السدود ترمي فرحة القلب برماح الفراق وتذيقه ما يطيق وما لا يطاق .

أمن اجل الخوف نلبس الخوف الجميع ؟

ام من اجل الحب نسلب الحب من الجميع ؟

تكلم يازمن واثبت بان الحقيقة مرة

ورغم مرارتها فهي حلوة في كل حين

تكلم عن واقع نعيشه

فيه الأنا واللاضمير .. فيه المستأجر والاجير .. فيه الغني والفقير .

عبدالحكيم صالح الداؤود
صفـوى

البريد

❋ الاخ محمد جاسم النوادي
شكرا لملاحظتك ونعتقد ان « الواو » هنا مقصود به العطف على الكلام السابـق وليس اضافته الى الآية الكريمة . ومع ذلك فمن الافضل قطعا لو افرد « الواو » ووضع قوس بعده لتحديد الآيـة . وشكـرا مرة اخرى لغيرتك الدينية .

★

❋ الاخ ابراهيم.ج.د
رسالتك « الكذب المزمن » اخرها مبتور والمعنـى غيـر متواصل هل كانت نقـلا من موضوع ؟ اذا كانـت كذلك فالصفحة لا ترغب في النقل من مواضيع الاخرين .. الا عند الحاجة للتعقيب او المناقشة او الاضافة التي تبرز قيمة صاحب الرسالـة نفسـه .. وشكرا .

★

❋ الاخ محمد صالح غريب
ابياتك « امي » لا تصلح كشعر عمودي .. اقرأ اكثـر لتتبيـن معالـم الطريـق . ونتمنى لك التوفيق .

★

❋ الاخت ريمان.خ
انت ايضا وجهـت النقـد وبصورة لاذعة في الجزء الاخير الذي تم حذفه .. وهذا النقد منك يعني انك تحبين المشاركة في ابداء رأيك في هذه الموضوعات وهذا ضد دعوتك للسكوت حيال هذه المسائل التـي تضمنتهـا رسالتك في نصها الاول . لكن دعوتك للعمل بالواجبـات هي بالطبع دعوة في محلها ويا ليت الجميع يسعون للعمل بالمعروف اذن لانتهت مشكلاتنا كلها .

★

منافسات حكومية

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات	
١٤٠٦/١٤٠٥/١٠	بلدية الغاط	شفط بيارات	مجانا	القسم الصحي بلدية الغاط	الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/٢٨		الاربعاء ١٤٠٥/١٠/٢٩ الساعة ١١ صباحا			١١٧٥
	المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة	مشروع مبنى سكن يتكون من عشر عمائر ذات خمسة أدوار ومبنى ادارة من اربعة ادوار بخدماتها بمساحة مباني اجمالية وقدرها ٤٠٠٠٠م٢ اربعين الف متر مربع	١٠٠٠٠ ريال	مقر المؤسسة الكائن بالعليا تقاطع شارع مكة مع شارع التحلية	الثلاثاء ١٤٠٥/١٢/١٨ الموافق ١٩٨٥/٩/٣	ادارة المناقصات في المؤسسة	الساعة ١٠ صباحا من يوم الاربعاء الاربعاء ١٤٠٥/١٢/١٩ الموافق ١٩٨٥/٩/٤م			١١٧٦
	المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة	تنفيذ طريق بطول ٣٣٫٣ كم يربط بين محطة التحلية بالشعيبه وطريق جده وجيزان	٥٠٠٠ ريال	ادارة المناقصات بمبنى المؤسسة العامة للتحلية	الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت ١٤٠٥/١١/١٠ الموافق ٨٥/٧/٢٧	ادارة المناقصات بمبنى المؤسسة العامة للتحلية الدور الخامس	الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٨م			١١٧٧
	المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة	مشروع مكة ــ الطائف السكني بمنطقة شعيبة ١١٠ كم جنوب جدة والمتكون من ٢٤٠ وحدة سكنية بمرافقها وخدماتها بمساحة مباني تقدر ٢٠٠٠٠م٢ عشرين عشرين الف متر مربع	١٠٠٠ ريال	مقر المؤسسة الكائن بالعليا شارع مكه مع شارع التحلية	يوم الاثنين ١٤٠٥/١٢/١٧ الموافق ١٩٨٥/٩/٢ خلال اوقات الدوام الرسمي	ادارة المناقصات بمبنى المؤسسة	الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الثلاثاء ١٤٠٥/١٢/١٨ الموافق ١٩٨٥/٩/٣م			١١٧٨
٥	امانة مدينة جـده	السفلتة المؤقتة للرحلة التاسعة	١٠٠٠٠ ريال	العقود والمشتريات	١٤٠٥/١١/١٧ بدلا من ١٤٠٥/١٠/١١	العقود والمشتريات	١٤٠٥/١١/١٨ بدلا من ١٤٠٥/١٠/١٢			١١٧٩
٣٨	الادارة العامة للمجاهدين وزارة الداخليـة	تمديد مناقصة صيانة ونظافة الادارة العامة للمجاهدين وملحقاتها بالرياض	٥٠ ريالا		١٤٠٥/١١/٥		١٤٠٥/١١/٦			١١٨٠
٢١٥	مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربيـة	اعاشة منسوبي المصلحة لموسم حج ١٤٠٥	مجانا	ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة بجدة بشارع الستين	١٤٠٥/١١/٥	ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة بجدة بشارع الستين	١٤٠٥/١١/٥ الساعة ١٠ صباحا		اخر موعد لشراء المستندات ١٤٠٥/١٠/٢٨	١١٨١
	مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية	تامين محروقات بنزين ممتاز وديزل وغسيل وتشحيم سيارات المصلحة جدة ومكة ومكة المكرمة والطائف	بدون مقابل	الادارة العامة بجده شارع الستين	١٤٠٥/١١/١٣	ادارة المشتريات بالادارة العامة بجدة	١٤٠٥/١١/١٢			١١٨٢
	وزارة الاعلام	صيانة ونظافة محطة ارسال الـدمام	٢٠٠ ريال تورد لصندوق الـوزارة	الادارة المالية بالوزارة	١٤٠٥/١١/٢٧	الادارة المالية بالوزارة	الاربعاء ١٤٠٥/١١/٢٨			١١٨٣
	مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشـرقية	مشروع شبكات المياه الرئيسية لحاضرة الدمام المرحلة الاولى عقد رقم (١) مشروع شبكات المياه الرئيسية لحاضرة الدمام المرحلة الاولى عقد رقم (٢)	٥٠٠٠ ريال	الادارة المالية المشتريات	١٤٠٥/١١/٢٤	المشتريات	١٤٠٥/١١/٢٥	درجة رابعة اعمال المياه والمجاري للسعوديين ودرجة سادسة اعمال المياه والمجاري لغير السعوديين درجة رابعة اعمال المياه والمجاري للسعوديين ودرجة سادسة اعمال المياه والمجاري لغير السعوديين		١١٨٥
٨/٣٦	وزارة الزراعة والميـاه	انشاء مركز زراعة انسجة النخيل ● يشترط في المتقدم ان يكون مؤهلا لتنفيذ وانشاء المختبرات بانواعها وان يكون لديه سابق خبرة .	٤٠٠٠ ريال	مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة	الثلاثاء ١٤٠٥/١١/٢٠		الاربعاء ١٤٠٥/١١/٢١			
٨/٣٧		تنفيذ صيانة وتشغيل المركز الاقليمي ومركز التدريب الزراعي بالرياض	١٠٠٠ ريال							
٨/٣٨		تنفيذ عملية مشروع مياه الحزنة وتمديدات لقرى الحجرد بمنطقة الباحـة	٥٠٠ ريال							١١٨٦
	وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية	غسيل وتشحيم آليات الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية	٢٠٠ ريال	ادارة المناقصات	١٤٠٥/١٢/١	ادارة المناقصات	١٤٠٥/١٢/٢			١١٩١
	المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية	غسيل وكي ملابس ومفروشات مستشفى الولادة للولادة والاطفال بالدمام	١٠٠ ريال	ادارة المشتريات	الساعة ١٢ اثناء الدوام الصباحي السبت ١٤٠٥/١١/١٠	ادارة المشتريات	الساعة ١٠ صباح يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١			١١٩٢
١	ادارة التعليم بصبياء بنين	انشاء مستودع مؤقت شاملا للاعمال المدنية والكهربائية ونظام الانذار عن الحريق حسب الشروط والمواصفات المتوفرة بقسم المشتريات	٣٠٠ ريال				١٤٠٥/١١/٢٧			
٢		توريد وتركيب وتشغيل برادات ماء لمدارس المنطقة حسب الشروط والمواصفات المتوفرة بقسم المشتريات	١٥٠ ريالا				١٤٠٥/١١/٢٨			١١٩٣
	وزارة المواصلات	انشاء وصلات طرق الملوين بطول بطول ٥٧ كلم	٢٠٠٠ ريال بموجب شيك مصدق من البنك	ادارة المناقصات والعقـود	السبت ١٤٠٥/١١/٢٤	ادارة المناقصات والعقـود	الاحـد ١٤٠٥/١١/٢٥	الرابعة فمافوق في مجال الطرق		
		انشاء طرق بلدة العين والمزارع المجاورة في منطقة الدلم بطول ٣٦ كلم			السبت ١٤٠٥/١١/٢٤		الاحد ١٤٠٥/١١/٢٥			
		انشاء وصلات طرق الوادين وفرعاء وتمنيه بابها بطول ٦٥كلم			السبت ١٤٠٥/١١/٢٤		الاحد ١٤٠٥/١١/٢٥			١١٩٥
	وزارة الصناعة والكهرباء	صيانة وتشغيل مبنى الوزارة بالرياض	٥٠٠ ريال	تمنح الشروط والمواصفات بعد توجيه خطاب لمدير الادارة الهندسية والمشروعات	الاحـد ١٤٠٥/١١/٢٥	الادارة الهندسية والمشروعات غرفة ٢١٧	الاثنين ١٤٠٥/١١/٢٦ بالغرفة رقم ١١٤			١١٩٦
	وزارة الحج والاوقاف وكالة الوزارة لشئون لشئون الاوقاف	هدم وانشاء اربعة مساجد في منطقة بيشه	٤٠٠٠ ريال		نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٥/١٠/٢٦	تسلم العطاءات لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض	الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٧			١١٩٨
	وزارة الحج والاوقاف وكالة لشئون الاوقاف	عملية صيانة ونظافة مبنى ادارة الكسوة بمكة المكرمة	٢٠٠٠ ريال		الاحـد ١٤٠٥/١١/٤	تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة	الاثنين ١٤٠٥/١١/٥			١١٩٩
	وزارة الحج والأوقاف وكالة الوزارة لشئون الاوقاف	هدم وانشاء مبنى الوزارة بمكة المكرمة/ البيبان	٤٠٠٠٠ ريال		نهاية دوام الاحـد ١٤٠٥/١٠/٢٦	تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض	١٤٠٥/١٠/٢٧			١٢٠٠
١١	رئاسة بلدية منطقة الاحساء	ترميم مبنى الشئون الفنية بالرقيقه	٣٠٠ ريال		الاثنين ١٤٠٥/١١/٢٦		الثلاثاء ١٤٠٥/١١/٢٧			
١٢		صيانة شوارع الاحساء بمدينتي الهفوف والمبرز والقرى التابعة لهما	١٠٠٠ ريال							
١٣		عملية انشاء سور وغرفة لبلدية العمران	١٠٠ ريال							١٢٠١

ردود المسئولين

مسئول ببلدية منطقة الاحساء يسجل مشاعره

تابعنا باهتمام عزيمتكم لانكم رمز لشبابنا الطموح

عاشت الاسرة السعودية الواحدة في مملكتنا الفتية من اقصاها الى ادناها ايام مسرات وابتهاج منذ الاعلان عن رحلة ديسكفري وانت ياسلطان ابرز روادها مملوء بالطموح والشباب ومسلح بالعلم والايمان . فكان كل كبير وصغير من رجل وامراة على امتداد بلادنا الغالية والعالمين العربي والاسلامي يتابعون اخبار هذه المركبة خلال اسبوعها الفضائي ساعة تلو الساعة وهم يتطلعون اليك رمزا وممثلا لمليار مسلم يعيشون على كوكب الارض وانت تقتحم عباب الفضاء في دورة من انجح واعظم الدورات حول الارض متخطيا كل الصعاب والتمارين التي اخذت منك جهدا مضنيا لكن العزيمة والتصميم حققتا الهدف المنشود .. هدف تنشده انت ياسمو الامير وينشده معك كل فرد من الامة الاسلامية اليوم وهذه البلاد بلادنا الغالية تستقبلك ياسمو الامير سلطان ، تستقبلك بالاحضان والقلوب ونفخر بك ويا له من فخر كل فرد من مشرق هذه البلاد الى مغربها ومن شمالها الى جنوبها يمد يده الى اول من وضع اسس التعليم والتربية في هذه البلاد راعيها وقائد مسيرتها وخادم الحرمين الشريفين ملكنا المفدى فهد بن عبدالعزيز والى سمو ولي عهده الامين والى سمو النائب الثاني والى والدكم سمو الامير سلمان الذي جعل من الرياض مركزا يشع منه الخير . واليكم ياسمو الامير سلطان مصافحا ومهنئا حامدا لله وشاكرا له عودتكم سالما .

مدير العلاقات العامة ببلدية منطقة الاحساء
يوسف معتوق محمد بوعلي

حول التحكم باشارات المرور

في المواسم والاعياد تخضع لعمل رجل المرور

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٤٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٩هـ صفحة ١٩ تحت عنوان « عن الاشارات الضوئية وكلمة الى ادارات المرور » ..

نامل التكرم بالاحاطة بان التحكم في اشارات المرور الضوئية خاصة في المواسم والاعياد يخضع تماما لعمل رجل المرور للضرورة التي يحتمها الوضع في التقاطع الذي يعمل به .

شاكرين تعاونكم .. ولكم تحياتي .

مدير الادارة العامة للمرور
لواء/محمد بن رجاء الحربي

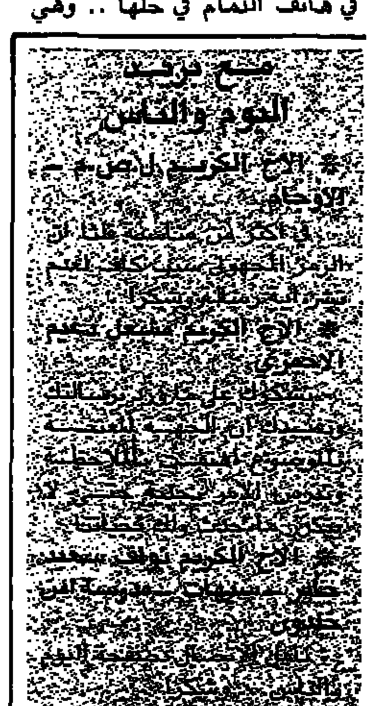
الى ادارة منطقة الدمام للاتصالات ..

مشكلتنا لا تحلها الا عنايتكم ..!

.. مع تقديرنا التام للجهود التي تبذلها ادارة الاتصالات بالشرقية وادارة اتصالات الدمام في ايصال الخدمات الهاتفية لكل منزل ومكتب ومصنع ومتجر ومعهد الا انه لدينا مشكلة نطمع من المسئولين في هاتف الدمام في حلها .. وهي اننا مجموعة من سكان عمارة محمد علي الشايع الواقعة في مخطط ٧٦/٧٥ قرب ادارة رخص مرور الدمام طلبنا نقل هواتفنا السابقة الى سكننا الجديد وابلغنا قسم المشتركين بان الامكانية غير متاحة الان ولكن السبب بسيط و في مقدور الاقسام الفنية تنفيذه في اقل من ساعة وهي توصيل الاسلاك الى داخل العمارة علما بان الاسلاك واصلة حتى بوابة العمارة وبهذا الخصوص اتصلنا بالقسم الهندسي وقسم الانشاءات ولكن لم نصل الى نتيجة مفيدة حتى الان . واملنا في الله و في المسئولين بالهاتف كبير ونحن نعرف ونقدر جهودهم المتواصلة وعلى رأسهم الاستاذ عبدالله العباد مدير اتصالات الشرقية والاستاذ طارق الغامدي مدير اتصالات الدمام وكذلك المسئولين في الاقسام الفنية المختلفة .

● ملحوظة : رقم العلبة « ٠٠٩٠ » رقم الكابينة « ٠٥٧ » .

محمد عبدالرحمن
جريدة اليوم/التحرير



مع بريد اليوم والناس

[illegible]

هل يشترى الخطر ؟!

نزلت بالاسواق بعض الالعاب وهي على شكل صاروخ او رشاش يحمل ما يشبه الرصاصة وتنطلق منه بسرعة فائقة ومؤثرة فقد شاهدت البعض منها وهي تخترق هدفها ولو وقعت على جسم انسان لاثرت فيه .

ان مثل هذه الالعاب خطيرة جدا على اطفالنا فقد يجهل بعض الاباء مفعول هذه اللعبة ويشتريها وهو لا يشعر بمخاطرها . ياحبذا لو اتخذت الجهات ذات الاختصاص منع مثل هذه الالعاب وعدم بيعها بالاسواق .

شعد محمد عائض القحطاني

يا مصلحة مياه مكة ..

الكل يدرك ان للماء دورا كبيرا وهاما في الحياة .. لذا ارتفعت الاصوات مدوية في مكة المكرمة عندما تأزمت مشكلة المياه بها ورغم ان تلك الاصوات لا تزال ترتفع حتى بحت اوتكاد . الا ان احدا لم يعثها ويحاول رفع الضرر عنها بعد الله والادهى من ذلك ان احدهم علل سبب انقطاع الماء بانه عطل في احدى شبكات المياه وان الازمة قد تلاشت .

وانني في هذه العجالة اضم صوتي لصوت الزميل عدنان احمد باديب من الزميلة « الندوة » وحيث اوضح في موضوعه المنشور يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٩/١٧هـ بعنوان « هذه هي الحقيقة يامصلحة المياه » ان ما تكره المسئول بهذا الخصوص غير صحيح .. واحب ان اضيف ان الموقف قد ازداد سوءا ولم تحل الازمة بل على العكس فقد كان سكان مكة لا يعرفون مثل هذه الازمة الا في موسم الحج وخاصة حينما تحول المصلحة الماء الى منى وعرفات اما في الوقت الحالي فقد اصبحت اشهر السنة كلها موسما وما من معيث فالماء يعيب عن السكان في بعض المناطق شهرا او اقل والكل يعلم ما عليه جو مكة من الحرارة التي لا تخففها حتى المكيفات .

اضف الى ذلك سوء تعامل بعض موظفي مصلحة المياه مع السكان اذ كثيرا ما يعللون الانقطاع باسباب واهية وغير صحيحة ناهيك عن طريقة التحدث التي يتحدث بها اولئك الافراد .

والحق ان سبب الانقطاع هو عدم الاكتراث بما يلحق الافراد من اضرار مادية اذ ان سيارة الماء ـ الوايت ـ في الايام العادية ـ ٣٠٠ ، ٢٥٠ ، ٢٠٠ ريال هذا بالاضافة الى الاضرار المعنوية والجسدية التي يلاقيها الفرد من جراء الاستعانة بالوايتات خاصة اذا كان منزله في منطقة جبلية لا تصل اليها السيارات وانا هنا اقترح ان تقوم مصلحة المياه بمد انابيب للماء العذب واخرى للماء المالح لكل بيت حيث يتم استخدام الاولى للشرب والطهي والثانية لعمليات التنظيف المختلفة .

وقد يقول احدهم ان ذلك يحتاج الى مال وجهد .. اقول اما من ناحية المال فان تكاليف تلك العملية مهما بلغت فاعتقد انها لا تعادل تكاليف التحلية هذا وانها ستكون تكاليف لمرة واحدة وستقلل من الاستهلاك اليومي للماء العذب والله من وراء القصد .

مريم السيد علي سباك

مهمة أمير الفضاء خطوة مثيرة وآفاق علمية

اولا نحمد الله ونشكره على عودة بطل ورائد الفضاء سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود الى كوكب الارض سالما غانما .

وبهذه المناسبة الغالية علينا جميعا اهنىء مولاي جلالة الملك فهد المفدى وولي عهده الامين والنائب الثاني ووالد رائد الفضاء ورائد الفضاء الامير سلطان بن سلمان واخوان رائد الفضاء والاسرة المالكة الكريمة على هذا الانجاز العلمي العظيم الذي سيكون باذن الله نواة للتقدم والتطور والنماء للامة العربية والاسلامية .

ان ما قام به سمو الامير سلطان بن سلمان وغزوه الفضاء الخارجي واجراؤه لبعض التجارب والابحاث تعتبر خطوة جبارة سوف تفتح افاقا علمية جديدة في عصرنا الحاضر . عصر العلوم والتكنولوجيا وعصر غزو الفضاء .

وببلوغ سمو الامير سلطان الى هذا المستوى اثبت للعالم كله المهارة والذكاء والمقدرة الفائقة الى الوصول الى اعلى درجات العلم والمعرفة .

ونحن كمواطنين سعوديين نعتز بهذا الانجاز العلمي الجبار والف مبروك لاسرتنا المالكة الكريمة والى الشعب السعودي الغالي والى الامة العربية والاسلامية .

محمد بن عائض بن مرعي القحطاني
الدمام

طريق روضة الحسو حفرياته لا يحلها الا الصيانة

معالي وزير المواصلات حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

صاحب المعالي .. اننا نعرف جيدا ما قامت به وزارة المواصلات من شق وتعبيد وسفلتة وصيانة الطرق بين المدن والقرى وتوفر السلامة للمواطنين من لوحات ارشادية وترميم ومن هذه الطرق « طريق روضة الحسو بمدينة المذنب الواقعة جنوب المذنب فهذا الطريق بأمس الحاجة لاهتمامكم حيث انه طريق كثير الحفريات والانهيارات بسبب الامطار .

المواطن :
سليمان الصالح العضيبي
بلدية المذنب

الى فرع وزارة الاعلام بالشرقية :

نريد مثل هذا المركز بالدمام

الى مدير فرع وزارة الاعلام بالمنطقة الشرقية ..

بعد التحية ومزيد من الاحترام اقول بانه يوجد لدي بعض الاستفسارات اود لو تفضلتم بالاجابة عليها ..

١ ـ يوجد مركز اعلامي في منطقة الاحساء فيه مكتبة للاستفادة منها .. في كتابة بحوث عن مملكتنا الغالية وعن تراثها الغني بالاثار وبكل ما هو مشرف ولا يوجد في الدمام مثل هذا المركز مع العلم ان الدمام هي المدينة الرئيسية

فكيف يمكن ذلك ودمتم .

محمد عبدالله الحربي



النجاح الكبير

※ النجاح الكبير الذي حققه اول رائد فضاء مسلم سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وزميله الرائد عبدالمحسن البسام والفريق العلمي السعودي .. هذا النجاح لم يأت بصورة بسيطة كما يعتقد الحاقدون على حجم هذا الانجاز العربي الكبير .. ان سلسلة العمل الطويل الذي بدأ منذ فترة طويلة بتمارين يومية ومتابعة دقيقة وجهود دائمة لا تكل ولا تمل ، كل هذا في سبيل تحقيق حلم ملايين العرب والمسلمين الذين انتشروا في مختلف بقاع هذه الارض الكبيرة . هذا الحلم الذي سيطر عليهم ولم يتحقق الا حينما انطلق صوت الصقر مجلجلا في عنان الفضاء مرتلا القران الكريم مجربا التجارب العلمية المفيدة لبني الانسان هذا الصوت المؤمن القوي العربي الامين الذي واكب الاصوات الامريكية والفرنسية في مخاطباتهم لتحري بما معشر الامم العربية المسلمة ان يقف وقفة شموخ لما تحقق ويتحقق مستقبلا ان شاء الله تعالى .

وليس غريبا علينا ان نحتفل ونملأ الايام والليالي بالدعاء والابتهاج بمقدم سموه الى ارض وطنه العزيزة قامريكا العظمى كما يقولون اعتمدت بذلك فكيف نحن وقصب السبق لنا منذ زمن طويل .

ان النجاح الذي تحقق ووقف خلفه رائد وقائد هذه الامة المفدى المعظم ليجعلنا نتذكر ماضينا التليد وليس عيبا ان نتذكره وان نسترجع منه الفوائد التي ذهبنا عنها

واستقبال جلالته مع اخوانه الامراء لاول رائد فضاء عربي مسلم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز واخيه الرائد الطيار البسام وبقية الطاقم العلمي لهو تتويج لهم على مقدار ما بذلوه من جهود طويلة وسهر في سبيل استمرار النجاح وتحقيق الحلم الذي ظل يراود العرب اجمعين .

ولعل الطائف وهي في هذه الايام السعيدة سعيدة فعلا باستقبالها لاول

[البقية ص ٢٢]

محمد مصطفى دوكي

منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات	
	جامعة الملك عبدالعزيز بجدة	مبنى قاعة الاحتفالات بالمدينة الجامعية بجدة	١٠٠٠٠ ريال	غرفة رقم ١١٦ مبنى رقم ٣٨ امانة المدن الجامعية	الساعة ١ ظهر السبت ١٤٠٥/١٢/٢٢ الموافق ٨٥/٩/٧م		الساعة ١٠ صباح الاحد ١٤٠٥/١٢/٢٣		اخر موعد لبيع المستندات هو الاربعاء ١٤٠٥/١١/١٤	١٢٠٤
	المؤسسة العامة للموانىء	انشاء المشروع رقم ٦ مجمع الورش بميناء ينبع	٥٠٠٠ريال	الادارة المركزية للعقود والمناقصات المؤسسة العامة للموانيء بالرياض	١٤٠٦/١/١٤ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٨م	الادارة المركزية للعقود والمناقصات المؤسسة العامة للموانيء بالرياض	١٤٠٦/١/١٥ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٩م	المباني		١٢١٠
٨/٨٠	وزارة الزراعة والمياه	تنفيذ عملية سقيا ماشية جلالة الملك المعظم عن طريق الوايتات.	٥٠٠ ريال		السبت ٤٠٥/١١/١٧		الاحد ٤٠٥/١١/١٨			
٨/٢٤		تنفيذ عملية مشروع مياه بالمجموعة (ح/٦) بمنطقة حائل والتي تشمل ضبيعه والجابرية	٨٠٠ ريال		= =		= =			
٨/٢٥		تنفيذ عملية مشروع مياه لقرية ام القليان بمنطقة حائل	٤٠٠ ريال		الاحد ٤٠٥/١١/١٨		الاثنين ٤٠٥/١١/١٩			١٢١٤
٦	ادارة تعليم تبوك	نظافة دورات مياه ٣٣ مدرسة بمنطقة تبوك. اعلان للمرة الثانية	مجانا		الاحد ٤٠٥/١٢/٢٣		الاثنين ٤٠٥/١٢/٢٤			١٢١٧
	المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة	تاجيل موعد فتح المظاريف الخاص بمنافسة نظافة وصيانة مستشفى الصحة النفسية ببلجرشي ودار النقاهة بالباحة ومركز تشخيص الولادة بالمخواه والحجره	٥٠٠٠ ريال	مديرية الشئون الصحية بالباحة	١٤٠٥/١١/٦ بدلا من الموعد السابق ٤٠٥/١٠/١٤ الساعة ٩ صباحا		الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٥/١١/٦			١٢١٨
	المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة	تاجيل موعد فتح المظاريف الخاص بتوريد الاعاشة الطبية لمستشفى دار النقاهة بالباحة	١٠٠٠ ريال	مديرية الشئون الصحية بالباحة	الساعة ٩ صباح ١٤٠٥/١١/٣ بدلا من ١٤٠٥/١٠/١١		الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٥/١١/٣			١٢١٩
	المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة	تاجيل موعد المظاريف الخاص بتوريد بتوريد الاعاشة الطبية لمستشفى قلوة العلم	١٠٠٠ ريال	مديرية الشئون الصحية بالباحة قسم المناقصات	الساعة ٩ صباح يوم ٤٠٥/١١/٥ بدلا من ١٤٠٥/١٠/١٣		الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٥/١١/٥			١١٢٠
	المديرية العامة للشئون الصحية بالباحة	تاجيل موعد فتح المظاريف الخاص بتوريد الاعاشة الطبية لمستشفى الصحة النفسية	١٠٠٠ ريال	مديرية الشئون الصحية الباحة قسم المناقصات	الساعة ٩ صباح يوم ٤٠٥/١١/٤ بدلا من ٤٠٥/١٠/١٢		الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٥/١١/٤			١١٢١
١	وزارة البرق والبريد والهاتف المديرية العامة للبريد	انشاء الشعب البريدية	مختلفة		يوم الثلاثا ١٤٠٥/١١/١٣ الساعة ١٠ صباح		يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١١/٣ الساعة ١١ صباح			
٣	= = =	تامين مطبوعات بريدية وبطاقات	٥٠٠ ريال		الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/٢١ الساعة ١١ صباحا		الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/٢١ الساعة ١١ صباحا			١٢٢٢
١	الكلية المتوسطة بجيزان	نظافة وصيانة مبانى الكلية	مجانا	الكلية المتوسطة بجيزان	الساعة ٢ من بعد ظهر الثلاثاء ١٤٠٥/١٢/١	الكلية المتوسطة بجيزان	الساعة ١٠ صباح يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٢/٢			١٢٢٣
	وزارة الحج والاوقاف المديرية للاوقاف والمساجد والمساجد بمكة المكرمة	عملية ترميم عمارة وقف جعفر ميرزا بالشبيكه بمكة المكرمة	٢٠٠٠ ريال	المديرية بمكة المكرمة ـ الزاهر خط جده القديم	الثلاثاء ٤٠٥/١١/١٣		الاربعاء ٤٠٥/١١/١٤ الساعة ١٠ صباحا			١٢٢٧
	امانة العاصمة المقدسة	تاجيل منافسة تعلية منسوب مقبرة المعلا المرحلة الثالثة ضمن المشروع رقم ١٩/٤/١٣٩/٤			١٤٠٥/١١/١١ بدلا من		الاثنين ١٤٠٥/١١/١٢ الساعة ١١ زوالي			١٢٢٨

● تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية الملكية السعودية بالرياض للمصانع الوطنية فقط والمتخصصة في صناعة الاثاث المكتبي لتوريد وتركيب وتأثيث مبنى قيادة القوات البحرية الجديد خلف المبنى القديم بشارع المطار القديم مقابل مجلس التعاون لدول الخليج العربي ثمن النسخة ٢٠٠ ريال (مائتان ريال) غير قابل للرد.

فعلى من يجد لديه الرغبة والكفاءة للاشتراك وتنفيذ المشروع مراجعة شعبة المالية بمبنى القيادة وبخطاب رسمي للحصول على وثائق المناقصة. وسيكون اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الواحدة ظهر يوم السبت ١٤٠٥/١١/١٧هـ الموافق ١٩٨٥/٨/٣م بمبنى القيادة بالعنوان المذكور اعلاه غرفة رقم ٣٦٨ مع مراعاة ارفاق الوثائق الاتية عند تقديم العروض وهي :

١) ارفاق خطاب ضمان بنكي بالتامين الابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وقابل للتجديد.
٢) صورة من السجل التجاري مذكور به نشاط المورد في نفس المجال وساري المفعول.
٣) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول.
٥) صورة من شهادة الخبرة وبيان سابقة الاعمال مشابهة للمشروع.

وسيتم التعاقد والتنفيذ طبقا لاحكام اللائحة المالية لاسكان المدن العسكرية ونظام تامين مشتريات الحكومة بتنفيذ مشروعاتها ويمكن للموردين او من ينوب عنهم حضور لجنة فتح المظاريف بموجب توكيل خطي والعطاءات تكون من اصل وصورة واسعارها مكتوبة رقما وكتابة بشكل واضح وللاستعلام يمكن الاتصال بالهاتف رقم ٤٩٨٠٩٦٧ والله ولي التوفيق

(١٢١٦)

● تعلن الادارة العامة للبعثات والعلاقات الجامعية الدولية بوزارة التعليم العالي عن طلب التقدم للترشيح للالتحاق بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الخليج العربي بالبحرين وفقا لشروط القبول التالية :

١ ـ الحصول على شهادة الثانوية العامة من القسم العلمي او ما يعادلها في السنة التي يتقدم فيها للكلية او في السنة السابقة لها على الاكثر.
٢ ـ الا يقل المعدل العام للطالب في شهادة الثانوية العامة عن ٨٠٪.
٣ ـ الا يقل معدله في مجموع درجات المواد العلمية والرياضية واللغة الانجليزية عن ٨٠٪.
٤ ـ ان تكون تقارير الطالب عن المرحلة الثانوية علميا وسلوكيا طيبة.
٥ ـ الا يزيد سن المتقدم عن ٢٤ سنة
٦ ـ ان يجتاز اختبار اللياقة الطبية
٧ ـ ان يكون سعودي الجنسية.

تقدم الطلبات الى شئون الجامعات في الادارة العامة للبعثات والعلاقات الجامعية الدولية بوزارة التعليم العالي بمدينة الرياض ملتقى شارع المعذر بشارع مستشفى الملك فيصل التخصصي. للاستفسار يطلب الهاتف رقم ٤٦٥٧٧٦٥

(١٢١٣)

● تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن الغاء مناقصة صيانة وتشغيل المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية (صيانة مدينتي الدمام والخبر) رقم ١٩/٨/٣٨/٠٢ والتي سبق الاعلان عنها.

(١٢١٢)

● تعلن ادارة مستشفى الدمام المركزي عن وجود اثاث واجهزة رجيع بمبنى المركز الصحي القديم بسيهات معد للبيع بالمزاد العلني يوم الاثنين ١٤٠٥/١١/١٢هـ الساعة التاسعة صباحا فعلى الراغبين الحضور في الموعد المحدد ومن يقع عليه المزاد ملزم بنقل جميع الرجيع خارج المكان في خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الشراء ولا تتحمل ادارة المستشفى اي مسئولية بعد بيعها.

(١٢٠٦)

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج عن رغبتها في طرح عملية نظافة وصيانة مدارس منطقة الخرج للبنات حيث تتم صيانة ونظافة المباني الحكومية وعددها ١٤ مدرسة قابلة للزيادة والنقص ونظافة المباني المستأجرة وعددها ٤٩ مدرسة قابلة للزيادة والنقص وذلك لمدة ثلاث سنوات. فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال التقدم لهذه العملية مراجعة ادارة تعليم البنات بمنطقة الخرج للحصول على المواصفات والشروط ومن ثم التقدم بعرض داخل ظرف مختوم باسم مدير عام تعليم البنات بمنطقة الخرج مرفقا به الاوراق التالية :

١ ـ صورة من السجل التجاري.
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.
٣ ـ تقديم تأمين ما يوازي ١٪ واحد في المائة من قيمة العطاء.
٤ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو يوم ١٤٠٥/١٠/٣٠هـ والله الموفق.

(١٢٠٥)

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحي في هجرة ام الهوشان بدلا من المبنى الحالي على ان يتوفر في المبنى ما يلي .

١ ـ ان يكون المبنى من البناء المسلح مزود بالماء والكهرباء.
٢ ـ ان لاتقل عدد غرف المبنى عن تسع غرف عدا المنافع.
٣ ـ يفضل الموقع الممتاز وسهولة وصول السيارات.

تقدم الطلبات الى طبيب المركز الصحي بهجرة ام الهوشان على ان يرفق بالطلب صورة من صك الملكية للمبنى وموضحا في الطلب الايجار السنوي المطلوب وسوف تشكل لجنة لاختيار المبنى المناسب. والله الموفق.

(١٢٠٣)

● تعلن قيادة مجموعة قوات الدفاع الجوي الخامسة بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار شقق سكنية في كل من الدمام والخبر والثقبة والظهران على ان تتكون كل شقة من اربعة غرف ومنافعها فمن لديه الرغبة فعليه مراجعة قيادة المجموعة الخامسة بالظهران واي استفسار يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٨٩٢٨٢١١ ـ او ٨٩٢٨٣٩١

(١١٧٣)

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في بيع بعض القطع بمخطط الحضرمية الكائن بموقع ممتاز بجبره امام المستشفى العسكري بالطائف بالمزايدة العلنية .يدخل ضمن هذه القطع القطعة رقم ١٣٣ وبها البئر والقطعة رقم ١٨٣ الملاصقة لها وتعتبر حرما للبئر ويمكن الاستفادة بها في اقامة معمل للطوب او لاغراض اخرى.

وسوف تجرى المزايدة على نفس الموقع اعتبارا من مساء الثلاثاء الموافق ٢١ شوال ١٤٠٥هـ الساعة الخامسة عصرا ولمدة اسبوعين في نفس الموعد او لحين اتمام بيع جميع القطع ايهما اسبق ويمكن الاطلاع على مخطط الحضرمية المذكور لدى ادارة اوقاف ومساجد الطائف بشهار بالطائف او لدى شيخ دلالي العقار جميل قصير. وعلى من يرغب في الشراء الحضور في الموعد المحدد للاشتراك في المزايدة علما بان الدلالة على المشتري والقيمة تدفع فورا. والله ولي التوفيق.

(١١٧٤)

● تعلن الادارة العامة للصور للضيافة الحكومية عن رغبتها بيع ثمرة نخيل الناصرية لعام ١٤٠٥هـ وذلك بالمزاد العلني الذي حدد له يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/١٠هـ فعلى الراغبين في الشراء حضور المزاد في الموعد المحدد اعلاه وعلى من يشترك في المزاد العلني ان يقدم ضمانا يبلغ ١٪ من قيمة عرضه يزاد إلى ٥٪ بالنسبة لصاحب افضل عطاء عند انتهاء المزاد وعليه ان يدفع القيمة عند اعتماد الترسية والدلالة الى المشتري وللعموم جرى نشره.

(١١٩٤)

● تعلن امانة العاصمة المقدسة ان رقم هاتف سنترالها رقم ٥٧٣٩٥٥٥ وهو يحول الى خمسة ارقام مبرمجة.

(١١٩٧)

● وزارة الزراعة والمياه هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء اخي الشاب حامل شهادة الكفاءة المتوسطة ساهم في تنمية ثروتنا الحيوانية بالتحاقك للدراسة في مركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني.

يسر الهيئة ان تعلن عن قبول دفعة جديدة للالتحاق بمركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني بالاحساء للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ

● شروط القبول
● ان يكون الطالب حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة.
● ان يجتاز الكشفالطبي.
● يتم القبول بعد اجراء المقابلة الشخصية.
● وعلى الطالب ان يملأ بيانات استمارة مخصصة للالتحاق بالمركز ويرفق مع الطلب ما يلي .
■ صورة مصدقة من المؤهل الدراسية.
■ اربع صور شمسية
■ شهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة التي نال منها شهادة الكفاءة
■ صورة من حفيظة النفوس.
● مزايا اثناء الدراسة :
■ يمنح الطالب مكافأة شهرية قدرها اربعمائة ريال
■ يمنح الطالب بدل اعاشة قدره ستمائة ريال شهريا
■ يؤمن للطالب كافة الكتب والادوات المدرسية والرياضية مجانا
■ يؤمن للطالب السكن الحديث والمريح مجانا
■ دورات تدريبية في الخارج اثناء العطلة الصيفية
● مزايا بعد التخرج
■ يعين الخريج بالمرتبة الخامسة براتب ٣١٩٠ ريالا شهريا
■ يعطى بدلات اخرى ٢٤٠ ريالا شهريا
■ يعطى بدل نقل ٤٠٠ ريال شهريا
■ إتاحة الفرصة للالتحاق بدورات فنية متقدمة في مجال تخصصه .
■ الابتعاث الى الخارج في دورات تدريبية
● مدة الدراسة
■ ثلاث سنوات يمنح بعدها الطالب دبلوم المساعدين الفنيين في البيطرة والانتاج الحيواني.
● مواعيد التسجيل
■ ينتهي قبول تسجيل الطلبة يوم ١٤٠٥/١٢/٤هـ وتقدم الطلبات الى المركز بالهفوف او الى وزارة الزراعة والمياه ادارة التدريب.

نامل ان تسارع يا اخي الطالب الى التسجيل والالتحاق.

● عنوان المركز . مركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني بالاحساء ـ الهفوف ـ ت ٥٨٢٤١٢٣ ـ ص.ب ٥٧٣ الهفوف.

(١٢٠٢)

الدمام

● تعلن المرأة ستي حليمه شهاب الدين سرلانكية الجنسية عن فقد اقامتها رقم ١١١٣/ف وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢١هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٢٢٤٨/١/١٢٣٩

● يعلن عزت طنطاوي عزت محمود مصري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٥٤٥٥ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٢٦٤/١/١٢٦٤

● يعلن عزمان يحي قاسم عزمان يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٠١١٠ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٢٦٥/١/١٢٦٦

اعلان للمرة الثانية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو سعود عبدالعزيز الدغيمي حامل الحفيظة رقم ٣٤٥١٨ في ١٣٨٣/٨/٧هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم ابنه من نضال الى محمد ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد سعود عبدالعزيز الدغيمي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٢٦٦/١/٩٠٢

● يعلن احمد سالم حسين يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٩٢٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢٦١/١/١٢٥٨

● يعلن جون ماهون بريطاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٢٠٤٣ وتاريخ ٨٥/٥/٢٩م صادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧١١٦٠ (٢٢٦٣/١/١٢٦٢)

● يعلن انطوان يوسف عساف باسيل لبناني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٨٩٠٠١ وتاريخ ٨٣/٤/١٥م صادر من بيروت ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بـهاتـف رقـم ٨٥٧١١٦٠ (٢٢٦٢/١/١٢٦٣)

● يعلن زين الدين عبدالغفور اندنوسي الجنسية عن فقد بطاقة دخول محطات بترومين رقم ٦٤٣ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب اثبات الشخصية بالظهران او الاتصـال بهـاتف رقـم ٨٩٤٣٥٨٧ (٢٢٥٩/١/١٢٥٤)

● يعلن طنطاوي عبدالعزيز مقصوم اندنوسي الجنسية عن فقد بطاقة دخول محطات بترومين رقم ١٣ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب اثبات الشخصية بـالظهران او الاتصـال بهاتف رقم ٨٩٤٣٥٨٧ (٢٢٥٨/١/١٢٥٥)

● يعلن محمد احمد علي سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٣٨٩٤ وتـاريـخ ١٤٠٤/٢/١٦هـ صادرة من الدمام وكذلك دفتر اقامة رقم ٢٤٨٦٠ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٨هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهـا مشكورا الى مـرور الـدمـام ٢٢٥٧/١/١٢٥٣

● يعلن فهد عبدالعزيز سيف ناصر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٧٧٧٦ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور الـدمـام ٢٢٥٦/١/١٢٥٢

● يعلن علي يحي محمد مجرشي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٨٧٠٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٤هـ صادرة من الدمـام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢٥٥/١/١٢٥١

● يعلن حسن منصور السليس عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٩٢٥٧٦ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢٥٤/١/١٢٥٠

● يعلن يحي صالح ثابت حجر يماني الجنسية عن فقد شهادة ميلاد رقم ٩/٢٨٣٦ وتـاريـخ ١٣٩٢/٢/٢٨هـ صادرة من المستشفى المركزي بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحـي بـالـدمـام ٢٢٥٠/١/١٢٤٤

● يعلن نيسار احمد اقبال هندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣/٠٤٩١ وصادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٧هـ وعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٢٦٨/١/١٢٧٠

● يعلن السيد روجر بروس بريطاني الجنسية عن فقد اقامة برقم ٤/٨٢٩ صـادرة مـن الـدمـام وتـاريـخ ١٤٠٥/٢/١٢هـ وعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٢٦٧/١/١٢٦٩

● يعلن محمد احمد بن احمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٤٨٥٣ وتاريخ ٨١/١٢/٢٣م صادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٢٢٦٩/١/١٢٦٨

● يعلن محمد حسين محمد يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٣٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٢هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٢٧١/١/١٢٦٧

● يعلن شاكر علي علوان عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢١٣٠٩ وتاريخ ١٣٩٦/١/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢٧٠/١/١٢٧٣

● يعلن ادولفو ابورا فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٤٨٠ ش' وتاريخ ١٤٠١/١٠/٨هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٢٢٧٦/١/١٢٧٨

● يعلن عيسى حمد عيسى الدوسري عن فقد تصريح مدني رقم ٢٣٩٧١ صادر من مطار الظهران الدولي وكذلك تصريح عسكر رقم ٥٤ وذلك لغرض دخول ساحة المطار صادر من مطار الظهران الدولي ويرجو ممن يعثر عليهما الاتصال مشكورا بـهـاتـف رقـم ٨٢٦٥٤٢٣ (٢٢٤٩/١/١٢٤٠)

● يعلن يحي احمد يحي محمد العسيري عن فقد شهادة ميلاد رقم ٨٤/١٢٣١ وتاريخ ١٤٠٤/٣/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بالدمام ٢٢٥٢/١/١٢٤٨

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد احمد هزاع محمد عبدالجليل يماني الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنته فاطمه احمد هزاع تـاريـخ الميـلاد ١٤٠٤/٦/٢١هـ مكان الميلاد الجبيل مستشفى الحويلات فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق ٢٢٧٢/١/١٢٧٢

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو عبدالله سعد عبدالرحمن المزهر بغرض تعديل تاريخ اصدار الحفيظة الخاصة به في شهادات الميلاد الخاصة باولاده هم سعد عبدالله المزهر وكذلك جميلة عبدالله المزهر من ١٣٨٣/١/٢٤ الى تاريخ ١٣٨٣/١/٢٥ ليصبح بعد التعديل هو ١٣٨٣/١/٢٥هـ فمن له اي اعتراض فليتقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان . ٢٢٧٥/١/١٢٧٧

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/ سعيد خلفان مرهون النبهاني يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنته جليله سعيد خلفان تاريخ الميلاد ١٤٠٤/٥/٢هـ مكان الميلاد الدمام مستشفى الولادة للاطفال فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق ٢٢٧٤/١/١٢٧٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطن علي علي محمد ال شويخ طالبا ابدال اسمه من علي الى مصطفى وذلك بحفيظة نفوس والده رقم ١٣٧٠٣ في ١٣٨٤/١/٧هـ سجل القطيف ليصبح اسمه بعد الابدال مصطفى علي محمد ال شويخ فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٢٢٧٣/١/١٢٧٤

● يعلن اين سراسينج تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٥/٢١٢٠٢ بتاريخ ١٤٠٣/١١/٦هـ والصادرة من جوازات الدمام فعلى من يجده يقوم بتسليمه مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٠٧٠٨ (٢٢٤٥/١/١٢٣٤)

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن جمعة محمد جمعة الجمعة حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١/١٢٣ من الجزء رقم ٢ ـ ٧ القسيمة رقم ٨٠ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٧٨ وجنوبا رقم ٨٢ وشرقا القطعة رقم ٧٩ وغربا شارع ثمانية عشر مترا ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ستة وعشرون مترا وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ثلاثون مترا وثلاثة عشر سنتيمترا وعلى الجهة الجنوبية ثلاثون متر فقط والآيل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٨٦/ض وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٢٢٥٣/١/١٢٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن عيسى حسين محمد آل قرطاس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٩٣ وتاريخ ١٣٨٤/١٢/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٢٥١/١/١٢٤٦

● تقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية المدعو ماجد سلطان سعد زايد ابو عشوان سعودي الجنسية ويحمل حفيظة نفوس رقم ٢١١٧١ في ١٣٩١/٥/٢٩هـ القطيف بغرض تعديل اللقب في شهادة ميلاد ابنته ريم ماجد سلطان سعد زايد ابو عشوه المسجلة بمركز صحي الخبر الجنوبية برقم ١٣٩٩/٥١٦هـ/غ/٣ في ١٣٩٩/٢/٥هـ ليصبح الاسم بعد التعديل ريم ماجد سلطان سعد زايد ابو عشوان فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الخبر الجنوبية خلال ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان . ٢٢٣٧/١/١٢١٩

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/ عبدالرؤوف سيف ديوان يماني الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه يسرى عبدالرؤوف سيف تاريخ الميلاد ١٤٠٤/٧/١٣هـ مكان الميلاد مستشفى الخبر التعليمي فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق . ٢٢٧٧/١/١٢٧٩

القطيف

● يعلن سليمان عبدالمجيد الشيخ عن فقد استمارة سيارة رقم ١١٦٧١٠٣ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٩هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٤٦٢/٤/٧٣٤٢

● يعلن محمد رضا ابراهيم المصلي عن فقد رخصة سياقة صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور القطيف ٤٦٣/٤/٧٣٤٣

● يعلن مهدي وهب محمد الحساوي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٦٨٧٥٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الدمام ٤٦٤/٤/٧٣٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف وكيل المتوفي السيد شبر السيد علي السيد رضي آل هاشم مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٣٣١ وتاريخ ١٣٩٠/٨/٣٠هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٦١/٤/٧٣٤١

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن عبدالله حسن عبدالله الصفار حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ٢ر٣ القسيمة ٣١٤ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٢١٦ وجنوبا ٣١٢ وشرقا القطعة ٣١٣ وغربا شارع ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٢٠,٦٢م وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضاً من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٢٠,٦٠م وعلى الجهة الجنوبية كذلك والآيل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٤٦٥٩ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٩ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم . ٤٥٣/٤/٧٣٤٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهت اليها سلمى الشيخ علي الخنيزي لدى مكتب المساعد ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت العائد لها بالارث والشراء الواقعة في محله باب الشمال بالقطيف المحدود بالحدود الاتية : جنوبا بطول ١٠,٢٥م ويحده بيت الوقف تحت يد السيد محمد السيد باقر العوامي . وشمالا بطول ١٠,٣٠م ويحده بيت ملك رضي الفردان . وشرقا بطول ١٢,٨٠م ويحده شارع الامام علي . وغربا بطول ١٠,٧٠م ويحده نافذ عرضه من ٢,١٠ ـ ٣,٣٠ علماً بان المساحة الاجمالية هي ١٢٠,٦٧م٢ . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٤٥٤/٤/٧٣٣٣

● يعلن عبدالاله محمد علي العوامي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٩٦١٣ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٤هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور القطيف ٤٥٥/٤/٧٣٣٥

● يعلن مكي علي محمد العوامي عن فقد لوحتان سيارة امامية وخلفية رقم ٧١٢٨٢٧٩ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٤هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور القطيف ٤٥٦/٤/٧٣٣٦

● تعلن زينب سلمان لاغا عن فقد جواز سفرها رقم ٧٤/١٠٤٦٢ وتاريخ ١٩٧٧/٧/٥م صادر من جوازات الدمام يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الدمام ٤٥٧/٤/٧٣٣٧

● يعلن جبريا شيوبيرنال فلبيني عن فقد جواز سفر رقم ١٩٢٩٧١٠ وتاريخ ١٩٨٢/٩/٢م صادر من مانيلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الدمام ٤٥٨/٤/٧٣٣٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن سلمان عبدالله حسين المرزوق مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٣٦٣ وتاريخ ١٣٨٩/١١/١٧هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٥٩/٤/٧٣٣٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهت اليها مريم بنت محمد المسعود ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الارض المسورة الواقعة في محله عنك بالقطيف بالارث المحدودة بالحدود الاتية : جنوباً بطول ١٧,٦٠ متر ويحده شارع يتراوح عرض من ١,٣٠م الى ١٠,٨٠ متر وشمالا بطول ٢٢,٣٠ متر ويحده نافذ عرض ١,٣٠ متر وشرقا بطول ١٩,٧٠ متر ويحده طريق مختلف الاتساع . وغرباً بطول ٢٢,٦٠ متر ويحده طريق عرض من ٧ متر ـ ٧,٥٠م والمساحة الاجمالية ٤٣٠,٨٤ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٤٦٠/٤/٧٣٣٩

الأحساء

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله بن عبدالله احمد السلطان مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٠٣٦ وتاريخ ١٣٨١/١٠/٢٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٥٥/٥/٩٨٨١٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالباسط عبداللطيف محمد المبارك مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٣١٧ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٢هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب إدارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٥٦/٥/٩٨٨١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن فؤاد عبدالمحسن احمد الحسن مفيداً ان شهادة الميلاد رقم ٩١٢٩ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١٢هـ سجل الاحساء قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٥٧/٥/٩٨٨٢١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو السيد محمد بن السيد محمد بن السيد حسن الحسن حامل الحفيظة رقم ٧٤٩٢١ في ١٣٩٨/٦/١هـ سجل الاحساء طالباً تغيير اسمه الاول من السيد محمد الى السيد محمود ليصبح اسمه الكامل بعد التغيير السيد محمود بن السيد محمد بن السيد حسن الحسن فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٧٥٨/٥/٩٨٨٢٣

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة مريم بنت عبدالله بن عبيدان مطلقة حـامـل الحفيـظـة رقـم ١٢٩٥ في ١٣٧٨/٦/١١هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من عبيدان الى العبيدان واضافة اسم جدها عبدالرحمن ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل مريم بنت عبدالله بن عبدالرحمن العبيدان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٧٥٩/٥/٩٨٨١٨

● يعلن علي طاهر احمد الراشد عن فقد رخصة قيادة رقم ٧١٠٦٩ وتـاريـخ ١٤٠٥/٧/٢٠ صـادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٧٦١/٥/٩٨٨١٢

● يعلن فراج شجاع السبيعي عن فقد لوحة سيارة داسن بكب موديل ٨٥ رقم ٧١٨٨٩٠٤ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء ٧٦٢/٥/٩٨٨١٤

● يعلن شمس الدين سراج الدين عن فقد اقامته رقم ١٤٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٤ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : جوازات الاحسـاء او ص.ب : ١٠٢٧٤ (٧٦٣/٥/٩٨٨١٥)

● يعلن احمد يعقوب يوسف عن فقد لوحة سيارة داسن سيدان موديل ٨٢ رقم ٣١٢٠٩٢٢ خ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الاحساء او ت : ٥٨٢٧٣٠٥ الاحسـاء (٧٦٤/٥/٩٨٨١٦)

● يعلن سيد يوسف يوسف سيد عن فقد جـواز سفر رقم ٥٣٩٥٧٣ وتـاريـخ ١٩٨١/٩/١٥ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الاحساء ٧٦٥/٥/٩٨٨٢٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن خليفة علي خليفة السعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٨٩ وتاريخ ١٣٧٨/٨/١٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام ٧٦٦/٥/٩٨٨٢٢

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان عبدالمحسن بن علي بن صالح الحسن طلب حجة استحكام البيت الواقع بقرية القرين المحدود غربا بيت عيال احمد بن عيسى البراهيم بطول ٩,٥٠ مترا وشرقا بيت عيال محمد البن حسن ويتمه الطريق المشترك بعرض ١,٤٠ متر وبه الباب بطول ٨,٨٠ مترا وشمالا بيت عيال ناصر بن حسن الناصر بطول يبدأ من الشرق بطول ٣,٩٠ متر ثم يتجه نحو الشمال بطول ٣ مترا ثم يتجه نحو الغرب بطول ٥ مترا وجنوبا بيت عيال خليل الثويني ويتمه بيت محمد الدريهم بطول ٨,٧٥ مترا ومساحته ٨١,٥٣ مترا وهو آيل اليه بالارث وبالشراء الشرعي . فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٨٢٦/٥/٩٨٧٨٢

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو خليفه خالد عبدالعزيز الخالدي سعودي الجنسية بغرض تعديل اسم ابنه في شهادة الميلاد من راشد الى حمد ليصبح اسمه بعد التعديل في الشهادة حمد خليفة خالد عبدالعزيز الخالدي فمن له اي اعتراض فليتقدم الى المركز الصحي خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان . ٧٤٠/٥/٩٨٧٩١

● تعلن سي اكرن موديا بانسيلاج عن فقد اقـامتـهـا رقـم ٤٩٧ وتـاريـخ ١٤٠٤/١/١٩هـ صادرة من الاحساء ريرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى جـوازات الاحسـاء ٧٦٠/٥/٩٨٨١٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو سعد بن محمد بن علي السالم حامل الحفيظة رقم ٤٩٦٠٤ في ٨٩/٥/١٤هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من السالم الى الفضلي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل سعد بن محمد بن علي الفضلي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً ٧٣٩/٥/٩٨٧٩٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو مبارك بن محمد بن علي الفضلي حـامـل الحفيـظـة رقـم ٦٥٧٠٥ في ٩٥/١١/٢٢هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من السالم الى الفضلي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل مبارك بن محمد بن علي الفضلي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شـهـر مـن تـاريـخـه مشكـورا ٧٥٣/٥/٩٨٧٩٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم اليها حسن وعبدرب الرسول وشيخه ابناء عبدالمحسن بن عباس الشقاق بانها ذكروا فيه ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم ارثاً من والدهم وبالمقاسمه مع بقية ورثته البيت الكائن بقرية بني معن المحدود شمالا بيت محمد بن عباس الشقاق بطول تسعة امتار (٩م) وجنوبا بيت جعفر بن عبدالمحسن الشقاق بطول احدى عشر مترا وعشرة سنتمترات (١١,١٠م) وغربا بيت عباس الرشيد يبدأ من الجنوب متجه الى الشمال بطول ستة امتار واربعين سنتيمترا (٦,٤٠م) ثم يتجه شرقا بطول خمسة وستين سنتيمترا (٦٥ سم) ثم يتجه شمالا بطول متر وثلاثين سنتيمترا (١,٣٠م) وشرقا الطريق عرض مترين وعشرين سنتيمترا (٢,٢٠م) غير منتظم وبه الباب وبطول عشرة امتار وخمسة وثلاثين سنتيمترا (١٠,٣٥م) ومجموع مساحته اربعة وتسعين مترا مربعا واحدى عشر سنتيمترا (٩٤,١١م٢) وطلبوا حجة استحكام على ذلك لذا فمن لديه معارضة فيما ذكر فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره وبعد مضيه وعدم المعارضة سيجرى اللازم بمشيئة الله تعالى ٧٢٥/٥/٩٨٧٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان مريم بنت علي المحتي طلبت حجة استحكام البيت الواقع بقرية القرين المحدود غربا الطريق غير منتظم بعرض ٤ متر بطول ٥,٩٠ متر وشرقا بيت عيسى بو ناصر بطول ٥,٦٠ مترا وشمالا بيت محمد بوعدس بطول ٥,٥٥ مترا وجنوبا الطريق غير منتظم بعرض ٣,١٠ متر ويه الباب بطول ٦,٤٠ متر ومساحته ٣٣,٨٦ مترا وهو ايل اليها بالارث الشرعي فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٢٤/٥/٩٨٧٨٣

● يعلن قاسم كنجو فصل الدين كي عن فقد اقـامتـه رقـم ٨٢٠٨ وتـاريـخ ١٤٠٤/٩/٤هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٧٤٩/٥/٩٨٨٠٦

● يعلن عماد الدين الصفرة عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان موديل ٨٢ رقم ٣٠٥١٩٦٧ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٥٠/٥/٩٨٨٠٧

● يعلن عماد الدين الصفره عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٩٣٥٤ وتـاريـخ ١٤٠٠/٧/١٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٥٤/٥/٩٨٨٠٨

● يعلن جاسم محمد القردان عن فقد رخصة قيادة رقم ٦٨٠٤٨ وتـاريـخ ١٤٠٥/١/١هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٥١/٥/٩٨٨١٠

● يعلن عبدرب الامير حسن الشوارب عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٣٦٠٨ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٥٢/٥/٩٨٨١١

● يعلن حسن حسين محمد الجبران عن فقد رخصة قيادة رقم ٦٢٨٤٢ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٧هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٤٣/٥/٩٩٨٩٧

● يعلن خليفه ابراهيم الهملي عن فقد لوحة سيارة شفر ستيك بدي موديل ٨٣ رقم ٧١٢٨٥٢٧ نقل السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكـورا الى مـرور الاحسـاء ٧٤٤/٥/٩٨٧٩٨

● يعلن جورجوس ميخائيل عن فقد اقامته رقم ٣٣٩ وتـاريـخ ١٤٠٤/١/١٠هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٧٤٥/ذ/٩٨٨٠٠

● يعلن رجاء عدالت حسين عن فقد لوحة سيارة تويوتا كرسيدا موديل ٨٠ رقم ٣١٣٢٣١٥ خ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٤٦/٥/٩٨٨٠١

● يعلن خالد محمد ناصر الملحم عن فقد استمارة سيارة تويوتا هاي لوكس رقم ٧١٨٨٣١٦ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٤٧/٥/٩٨٨٠٤

● يعلن خضر علي فرحان عن فقد رخصة قيادة رقم ١٩١٠٠٥ وتـاريـخ ١٣٩٩/٧/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٤٨/٥/٩٨٨٠٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو احمد بن عبدالله بن احمد الحسن حـامـل الحفيظة رقم ٢٩٣٤١ في ١٣٨٢/٦/٢٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من المحسن الى العيسى ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل احمد بن عبدالله بن احمد العيسى فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً ٧٤٢/٥/٩٨٨٠٢

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء ان عبداللطيف بن محمد الظفر تقدم الى القاضي بها علي بن عبدالعزيز القرن طالبا اثبات مساحة وابعاد بيته الواقع بالصالحية المملوك له بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ٢٦ ج الثاني لسنة ١٣٦٢هـ وباحالة طلبه الى مساح المحكمة عبدالله التركي افاد بان مساحة البيت هي مائتان وواحد وخمسون مترا مربعا وتسعون سنتيمترا مربعا وابعاده شمالا بطول ٢٠,١٠م وعرض الطريق ٥,٥٠م وشرقا بطول ١٩,٩٠م وصحة الحد طريق عرضه ٢,٥٠م وجنوبا بطول ٩,١٠م ويتجه نحو الجنوب بطول ٢,٠٠م ويتجه نحو الغرب بطول ٣,٩٠م وغربا بطول ٢٠,٣٠م وهو عبارة عن بيت بناء عربي فمن لديه معارضة فيما ذكر فليراجع المحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره ٧٤١/٥/٩٨٨٠٩

الجمعة

● يعلن محمد سهراب ارشاد عن فقد رخصة قيادة وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٣هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مستشفى المجمعة ٥٦/٣٤/٥٦٦٦٩

جدة

● يعلن بكر يوسف بكر عن فقد لوحة سيارة رقم ٥١٠٤٤٣١ وتـاريـخ ١٤٠٢/٨/١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٢٦٣/١١/١٠٥١٧٢

● يعلن شوقي محمد ابراهيم ابو جامع فلسطيني الجنسية عن فقد وثيقة سفر مصرية رقم ٢٤٩٧٦ صادرة من القاهرة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة ٢٦٤/١١/١٠٥١٧٣

● يعلن ابكر عبدالله سنين تشادي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣٦١٤٦ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٩هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة التشادية بجده ٢٦٥/١١/١٠٥١٧٤

● يعلن الكسندر كانميل كونيل عن فقد اقامته رقم ٤/٤٣٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جده ٢٦٦/١١/١٠٥١٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن معيرد بنان عقيل عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢ وتاريخ ١٣٩٣/١/٢١هـ سجل محايل عسير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٧/١١/١٠٥١٧٦

● يعلن عطية الله احمد السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧/٨٣٦٠٤ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٩هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٢٧٠/١١/١٠٥١٧٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالليث بانه تقدم اليها المواطن رحمان بن حاسن بن حسن العمري طالبا تعديل اسمه الاول من رحمان الى عبدالرحمن وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٠ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٨هـ سجل الليث بحيث يصبح اسمه مستقبلا كما يلي عبدالرحمن حاسن حسن العمري فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٦٢/١١/١٠٥١٧١

بريدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن ناصر عبدالرحمن الناصر الرعوجي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٥٣٢ وتاريخ ١٣٩٦/١/٢٠هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام . ١٢٧/١٢/٧٩٦٢٣

● يعلن نايف الفهيد النايف عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٦٦٥٢٨ وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٠هـ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور القصيم ١٢٨/١٢/٧٩٦١٥

● يعلن توفيق حمدان محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠٤٧ وتـاريـخ ١٤٠٢/١/١١هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مكتب العمل ببريدة ١٢٩/١٢/٧٩٧٢٧

المدينة المنورة

● يعلن محمد ناصر علي مرشد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٣٧٤ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مكتب العمل بالمدينة المنورة ١٧٠/١٥/١٢٥٣٤٢

● يعلن عبدالله حمود منصور مرشد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٠٧٨٣ وتاريخ ١٩٨١/١٢/٨م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : السفارة اليمنية بجدة . ١٧١/١٥/١٢٥٣٤٣

الطائف

● تعلن السيدة سوبياتون بنت سوهادي بنت عارفين عن فقد اقامة رقم ١٠٩٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢١هـ صادرة من الطائف وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٢٤١/١٧/١٦٢٤٦٩

● يعلن عبدالرحيم يوسف اسلام تركستاني عن فقد جواز سفر صيني رقم ١١٨٩٧ وتاريخ ١٩٧١/٤/١٤م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : السفارة الصينية بجدة ٢٤٤/١٧/٦٢٤٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمهد بانه تقدم لها المواطن منصور بن عطا الله العقيلي المطيري قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البلاد الواقعة في حاضاء التابعة لحاذه بالمهد والمحدودة بالحدود والاطوال الاتية شمالا طول الضلع من الشرق الى الغرب ٥٠٠م ويحدها شارع . جنوبا طول الضلع من الشرق الى الغرب ٢٥٦م ويحدها جبل . شرقا طول الضلع من الشمال الى الجنوب ٦٥٠م ويحدها عقم يفصل البلاد عن بلاد عوض بن نور العقيلي . غرباً طول الضلع من الشمال الى الجنوب ٦٥٠ ويحدها عقم يفصل البلاد من بلاد ذوي صويلح وانه قد قام باحياء الملك المذكور من مدة طويلة في ارض اموات وغير مملوكة لاحد وبدون مشارك او متازع او معارض والمحكمة اذ تعلن هذا للعموم فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٢٤٥/١٧/١٠٦٨٤٤

● يعلن بانج علي محمد بوتا عن فقد رخصة عمل رقم ٩٥٢ وتـاريـخ ١٤٠٣/٣/٢١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمـل بـالطـائـف ٢٤٦/١٧/١٠٦٨٤٥

● يعلن سيد سرور حسين عن فقد رخصة عمل رقم ٩٥٣ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مكتب العمل بالطائف ٢٤٧/١٧/١٠٦٨٤٦

حائل

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سماح عوض معتاد الرشيدي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٦ وتاريخ ١٣٧٩/١٠/١١هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام . ١١٨/١٨/٥٨٨٤٩

● يعلن مشهور بن بشير الشمري عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٩ رقم ٣٣٠٢٩٣٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور حائل ١١٩/١٨/٥٨٨٥٠

● يعلن عبدالجواد حسن عبدالعال عن فقد اقـامـة رقـم ٧٠٦٧ وتـاريـخ ١٤٠٤/٨/١٠هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : جـوازات حـائـل ١٢٠/١٨/٥٨٥٠١

نجران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في منطقة نجران بانه قد تقدم لها المدعو فهيد سعيد عبدربه سعيد زعفران طالباً تصحيح اسمه من فهيد سعيد عبدربه سعيد زعفران الى فهد سعيد عبدربه سعيد زعفران وذلك بحفيظة نفوس والده رقم ٤٧٨٥ وتاريخ ١٣٨٢/٤/١١هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في منطقة نجران خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ٢٤٥/٣٣/١٠٢٨٦٣

● يعلن بيت ساتنيغ عن فقد جواز سفر رقم ٩٠٠٦٧ وتاريخ ١٩٨١/١٠/١٤م صادر من بانكوك ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات نجران ٢٤٦/٣٣/١٠٢٨٦٤

جيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن علي احمد علي شوك طالباً صك استحكام على داره الواقعة بقرية المقالي الحي الشمالي الاتي طول اضلاعها وحدودها الضلع الشمالي طوله ١١٤ مترا ويحده والده احمد علي شوك الضلع الجنوبي طوله ٣٢ مترا ويحده شارع بعرض ١٨ مترا الضلع الشرقي طوله ٩٩ مترا ويحده مدخل مشترك بعرض ٦ متر ويتسع شمالا ٧,٧٠ مترا الضلع الغربي طوله ١١٥ مترا ويحده شارع بعرض ١٠ مترا شمالا ثم يتسع شمالا ١٥م ثم ١٠,٥٠م والمساحة الاجمالية هي ٦٥٣٣,٧٨ مترا مربعا فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٧١/٣٨/١٠٧٨٦٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن ابراهيم محمد قوس مدخلي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٧١ وتاريخ ١٣٩٧/٥/١٥هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٠/٣٨/١٠٧٨٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن علي مكين احمد شوك لموكله احمد مكين احمد شوك طالباً صك استحكام على داره الواقعه بقرية المقالي الاتي طول اضلاعها وحدودها : الضلع الشمالي طوله ٩٩,٦٠م ويحده عبده جبل شوك . الضلع الجنوبي طوله ١٩,٣٠م ويحده يحي مسلوى شوك وشارع العام . الضلع الشرقي طوله ٧٧,٥٠م ويحده الشارع العام السمي صامطة . الضلع الغربي طوله ١٩ + ١٠,٧٠ + ٢,٤٥ + ١٠,٣٠م ويحده علي مكين ويحي مسلوى . والمساحة الاجمالية هي ١٣٧٢,٧٧م مربعا فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره والله الموفق . ٦٩/٣٨/١٠٧٨٦٦

● يعلن محمد احمد محمد مبكري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٠٣ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٤هـ صادرة من مكتب عمل جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مكتب عمل جيزان ٦٧/٣٨/٩٢٦٩٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن عبدالله محمد صديق عريشي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٤٤ وتاريخ ١٣٨٧/١١/٣٠هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٢/٣٨/١٠٧٨٦٨

حفر الباطن

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في قريه المواطن راشد فهد متاع المطيري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٧/١٠٧ وتاريخ ١٣٧٩/٥/٢ سجل قريه قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قريه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخـالفـة يـعـاقـب عليهـا النظـام . ٩٤/٣٦/١٢٣١٨٣

● يعلن مسلم ساير خضير الشمري عن فقد شهادة التخصيص المؤقتة تحمل ٢٨ سهم رقم ٢٥٤٩٥ ـ صادرة من شركة تبوك للتنمية الزراعية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى شركة تبوك للتنـميـة الـزراعيـة بـالـريـاض ٩٢/٣٦/١٢٣١٨٢

الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن يعقوب خميس عبدالله الزهراني من اهالي قرية عويره طالباً اعطائه حجة استحكام على الارض الزراعية المسماة رهوة الخرقه والواقعة بالقرية المذكورة والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي وحدودها وابعادها كالتالي : يحدها من الشمال ملك يوسف محمد عيسى بطول ٤٩م يحدها من الشرق ملك احمد حسن بطول ٢٧م يحدها من الجنوب ملك محمد احمد حسن بطول ٥٤م يحدها من الغرب ملك حسن بخيت بطول ١٨م والمساحة الاجمالية لهذه الارض ١٠٣٧ متر مربع علماً بانه لا يمر منها طريق او محرمه . ويمر من الجهة الشرقية بهذه الارض سبل عاملة وناقلة عن العادة القديمة بعرض ٢ متر فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه والله الموفق . ٤٢/٣٩/١٣٦٣٠٢

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن يعقوب خميس عبدالله الزهراني من اهالي قرية عويره طالباً اعطائه حجة استحكام على الارض السكنية المسماء الوفقه والواقعة بالقرية المذكورة والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي وحدودها وابعادها كالتالي : يحدها من الشمال السبل النافذ للبلد بعرض ٢م وطول الضلع ٣٠م يحدها من الشرق ملك علي غرم الله بطول الضلع ١٧م يحدها من الجنوب ملك عبدالله خميس وطول الضلع ٢٣م يحدها من الغرب طريق سيارات خاص بالمذكور واخوانه بعرض ٣م وطول الضلع ٢٥م والمساحة الاجمالية لهذه الارض ٥٠٧م٢ علماً بانه لا يمر منها طريق او محرمه . فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق . ٤٢/٣٩/١٣٦٣٠٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالجرشي انه تقدم لها المواطن محفوظ علي بن صالح ابو قصيره صاحب الحفيظة رقم ١٠٨٨٩ وتاريخ ١٣٨٩/٨/٦هـ سجل بالجرشي طالباً اضافة شهره القبيلة الغامدي بحيث سيصبح اسمه بعد الاضافة كالاتي محفوظ علي بن صالح ابو قصيره الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ٤٤/٣٩/٧٥٤٢

لويس باستير مكتشف لقاح داء الكلب

معالجة طفل من عضة ذئب مسعور




قتل كلب مسعور نوفمبر ١٨٨٥

لويس باستير ارتبط اسمه عالميا باكتشافه لقاح داء الكلب كان ذلك قبل قرن مضى عام ١٨٨٥ عندما اكتشف العالم الفرنسي باستير اللقاح الذي يعتبر حتى يومنا هذا اقوى فاعلية بين كل اللقاحات المستخدمة للتطعيم ضد داء الكلب « السعر ».

وفي هذا العام ١٩٨٥ انتج معهد باستير الذي انشيء عام ١٨٨٨ اللقاح السادس في سلسلة لقاحات السعر وقام بتسويق نوعين منها احدهما المسمى لقاح الفأر الصغير **the litile mouse vaccine** الذي مضى على اكتشافه خمسة عشرة عاما ويعطي في سبع جرعات وهو اكثر انتشارا في دول العالم النامية والثاني يعتمد على تزريع الانسجة الخلوية ويوصف هو الاخر في اربع جرعات ويباع داخل فرنسا وعدة اقطار اخرى.

وتقول الاحصائيات ان مالايقل عن سبعمائة الف جرعة من لقاح داء الكلب تباع كل عام يقوم بانتاجها معهد باستير.

ان اكتشاف لقاح داء السعر واحد من بين اعمال هذا العالم العظيم الذي عرف الى جانب نبوغه العلمي بانه داعية للحقوق الانسانية من اجل رفاهية اخيه الانسان.

ولد لويس باستير قبل اكثر من قرن مضى في ١٨٢٢/١٢/٢٢ في قرية دول في اقليم جورا الفرنسي كان مثالا للعالم الذي يكرس حياته لخدمة العلم ولهذا عرف كأحد اعمدة القرن التاسع عشر.



باستير واطفال بعد تلقيحهم

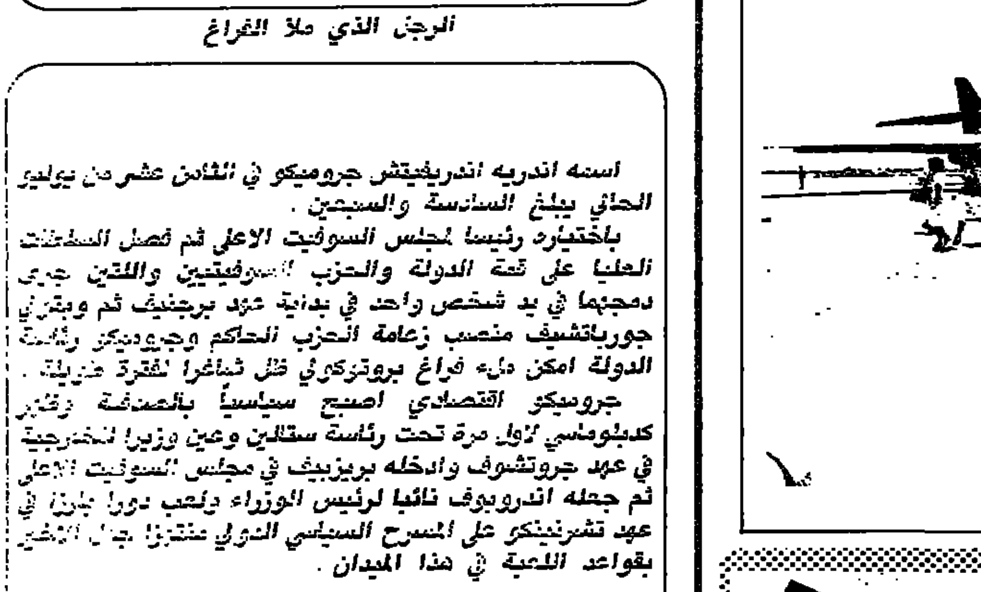


في مكتبة معهد باستير الصورة في اخر حياته



حملة تلقيح ضد داء السعر عام ١٨٨٦

● لويس باستير

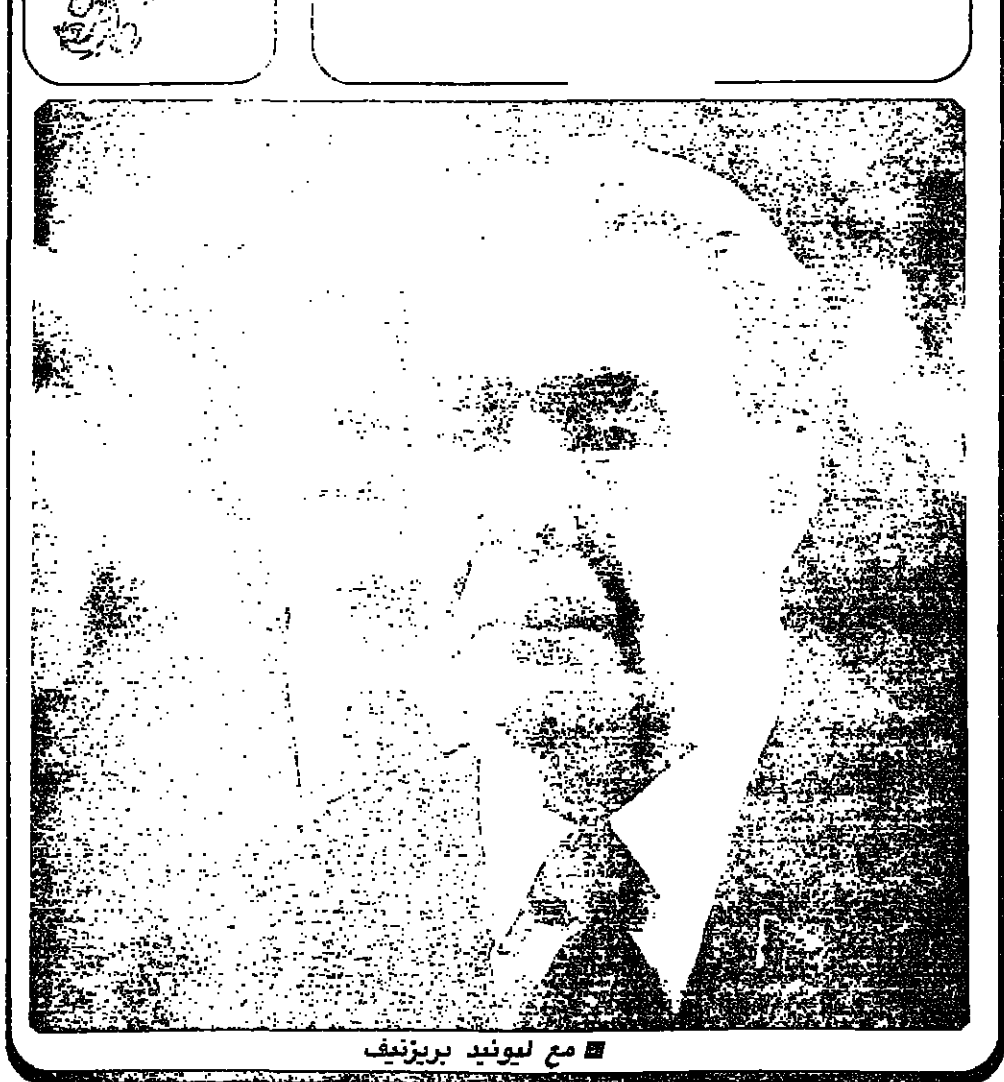


الرجل الذي ملأ الفراغ

اسمه اندريه اندريفيتش جروميكو في الثامن عشر من يوليو الحالي يبلغ السادسة والسبعين.

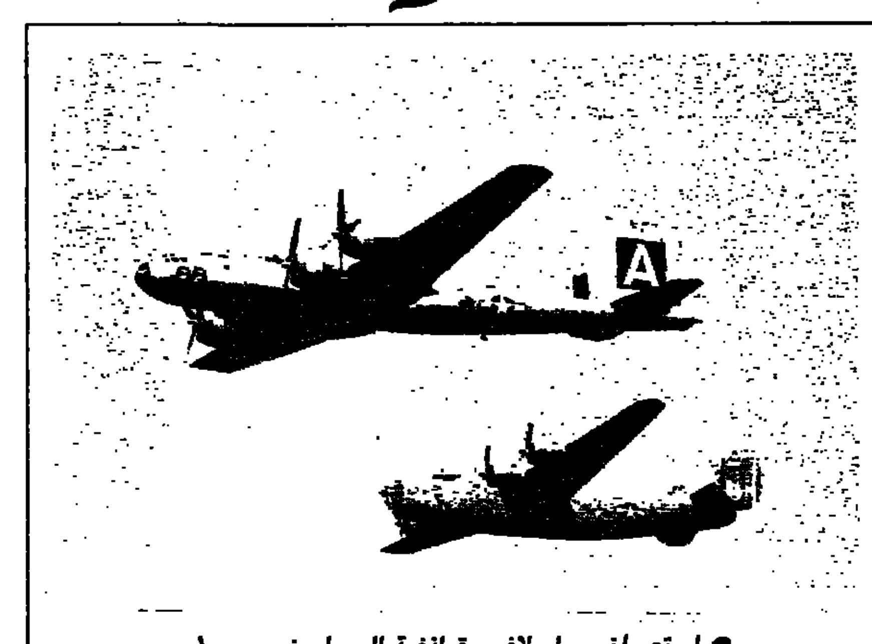
باختياره رئيسا لمجلس السوفيت الاعلى تم فصل السلطات العليا على قمة الدولة والحزب السوفيتيين واللتين جرى دمجهما في يد شخص واحد في بداية عهد برجنيف ثم وبتولي جورباتشيف منصب زعامة الحزب الحاكم وجروميكو رئاسة الدولة امكن ملء فراغ بروتوكولي ظل شاغرا لفترة طويلة.

جروميكو الاقتصادي اصبح سياسيا بالصدفة وظهر كدبلوماسي لاول مرة تحت رئاسة ستالين وعين وزيرا للخارجية في عهد خروتشوف وادخله بريزنيف في مجلس السوفيت الاعلى ثم جعله اندروبوف نائبا لرئيس الوزراء ولعب دورا بارزا في عهد تشرنينكو على المسرح السياسي الدولي متقنا جدا الالتزام بقواعد اللعبة في هذا الميدان.



■ مع ليونيد بريزنيف

ترشيح ب - ١ وتقاعد اسلافها



● استعراض اسلاف قاذفة الصواريخ ب - ١



● قاذفة الصواريخ ب - ١



في قاعدة دايس الجوية في ابيلين بولاية تكساس اقيم احتفال كبير حضره الف امريكي جرى خلاله استعراض القاذفات الحربية من اسلاف قاذفة القنابل الجديدة « ب - ١ ».

واشتركت في الاستعراض طائرات من طراز ب - ٢٥، ب - ٢٩، ب - ٢٤ من الحرب العالمية الثانية بينها قاذفة القنابل ب - ٢٥ التي قصفت مع غيرها من الطائرات مدينة طوكيو اليابانية عام ١٩٤٢.

كان الاستعراض لالقاء النظرة الاخيرة على تلك الطائرات قبل احالتها الى الاستيداع حيث هبطت في نفس يوم الاحتفال قاذفة القنابل الامريكية الحديثة حفيدة عائلة القاذفات « ب » وهي ب - ١.

● الف شخص شهدوا تقاعد الطراز القديم

حلمي الزواتي

تتمه ص ١٤

الموضوعي في الاغنية الشعبية فانه اختار له ان يبدأ مع انطلاقة فتح سنة ١٩٦٥، مرورا بهزيمة حزيران، ومعركة الكرامة، وحوادث ايلول في عمان سنة ١٩٧٠ الى ان يصل الى كامب ديفيد واحزان الفلسطينيين في مواجهتها وعزمهم على الاستمرار في نضال العدو بالدعوة الى الصمود واستمرار الجهاد .

ولعله من حق الباحث ـ اي باحث ـ ان يبدأ في دراسة ظاهرة ما في الوقت الذي يراه مناسبا لرصد ملامح الظاهرة وقد تشكلت تلك الملامح وتحددت القسمات، واختيار انطلاقة فتح هو ماينلسب العنوان الذي اختاره لدراسته الممتعة، ولكن هذا المعنى كان سيتاكد ويبرز بصورة اعمق وادعى للاقناع لو انه رجع الى بداية البداية، اي منذ صار في الكويت تجمع فلسطيني له ملامحه المميزة واغانيه المعبرة عن وجدانه واحلامه .

ومن الصحيح انه اشار الى عهد بكاء الاطلال ، ص٥٣ ، ولكنها اشارة عابرة وتقريرية، هذا فضلا عن ان بكاء الاطلال ليس معناه سلبية النضال او انعدامه .

في أخر فصول هذه الدراسة يلقي الكاتب نظرة شاملة على النماذج الكثيرة التي سجلها، ويحاول استخلاص « السمات الفنية » المشتركة، وهو بذلك يجمع بين حصاد الفصلين السابقين عن الانماط او الشكل، والمحتوى .

في مطلع احصائه وتحليله لانماط الشعبية الفلسطينية في الكويت، يذكر الاستاذ حلمي الزواتي ان هذه الانماط تزيد على الثلاثين نمطا، ولكنها من واقع الرصد العلمي لواقع الاغنية، ومع انه اشار الى اربعة عشر نمطا او وزنا، تكاد تنحصر في سبعة انماط هي الاكثر انتشارا .

وننبه هنا الى امرين اولهما انه لااهمية لحصر الاوزان مرتبطة بالاغنية « في الكويت »، فهي بذاتها اوزان الاغنية الشعبية متحررة من هذا التقييد الذي لاحق عنوان هذا الفصل مجاراة لعنوان الكتاب، وثانيهما ان الشعر الشعبي في هذا المجال يسلك نفس الطريق الذي سلكه الشعر العربي، وفي كتاب « المرشد الى اشعار العرب » للدكتور السوداني عبدالله الطيب، احصاء للاشعار القديمة، موزعة حسب اوزانها، التي ستظهر ان الستة عشر بحرا شعريا لم تكن جميعها مستخدمة بنفس النسبة، وان الشعراء اثروا منها ستة اوزان فقط لم يتجاوزها الا عدد قليل من الشعراء في عدد محدود من القصائد .

ومهما يكن من امر فان الكاتب يسجل سبعة انماط يصفها بانها الشائعة، وهي : العتابا، والشروقي، والطلعة، والدلعونا، وزريف الطول، والجفرة، والبادي، وهو يقرر ان الفروق بين هذه الانماط مستقرة، وان تكن محصورة في سلوك الشاعر الشعبي مع اللهجة، فهو يمد بعض الالفاظ او الاصوات، ويسرع في اداء بعض الكلمات، ليتوافق مع نمط من هذه الانماط . كما يقرر ان الباحث في مجال الاغنية الشعبية ليس باستطاعته ان ينتهي الى نتائج حاسمة ونهائية في تنميط ماينتهي اليه من القصائد الغنائية، لان طريق المشافهة غير مامون، فمع اختلاف الرواة، واختلاف المناطق، واختلاف طريقة الاداء، « وربما اختلاف الزمن ايضا » يتم تعديل الوزن بالزيادة او النقصان .

ويقرر الباحث اخيرا ان بعض الاوزان، او الانماط يكاد يتحدد بموضوع معين، وهذا اوضح مايكون في الدلعونا، الذي اقترن حركيا بحلقات الدبكة، وموضوعيا بالغزل، وجغرافيا بشمال فلسطين ووسطها .

ومع هذا فانه ظهر في الكويت مغادرا المكان، وتغنى بالمعاني البطولية، مخترقا موضوعه التقليدي، وهذا ابواشرف يرفض الحكم الذاتي بوزن الدلعونا :

شعبنا برفض للحكم الذاتي
مهما بالضفة تكبر بلواتي
بل لازم اني ارفع راياتي
من فوق القدس بارضي الحنونا

من الواضح ان الدلعونا بمقاطعة الطويلة البطيئة، وحرصه على النون والالف الممدودة كقافية اثيرة لهذا الفن لايناسب التعبير الثوري، فالالف الممدودة مع النون تجسد الانين والحزن، والوزن الكثير التفاعيل يتسم بالبطء ويصلح للموضوعات الرزينة الجادة، كالمدح والرثاء ونادرا مايستجيب لترقيص القوافي على ايقاع الحركة السريعة او التصفيق .

ومن هنا يبدو الزجل اكثر استجابة لشاعر الاغنية الشعبية،

ويمكن ان نوازن بين البيتين السابقين من وزن الدلعونا، وهذين البيتين من الزجل، ليتاكد لنا مانريد :

بدنا نحكي، وبدنا نقول
مابدنا حكي واطبول
بدنا نحرر بلدنا
وهذا كلام المعقول

وهنا لابد من ايضاح ـ بشان هذين البيتين ـ للقاريء غير الفلسطيني بخاصة، فقد يوهم البيت الاول بان في معناه شيئا من التناقض، اذ كيف يعلن الشاعر رغبته في ان « يحكي » ثم يرفض « الحكي » من الاخرين ؟! وقرائن الاستخدام الشعبي لهاتين الكلمتين ترفع عن البيت ايهام الاضطراب او التناقض، فحين يقول الفلسطيني، ومثله ابناء بلاد الشام بوجه عام : بدنا نحكي، فانه يعني : نريد ان نكشف الحقائق ونتصارح .

اما حين تقترن بسياق الاستهجان : « مابدنا حكي »، فانها تعني : كفانا ثرثرة واضاعة وقت في الكلام .

هذه ملاحظة نبديها، ولعلها تطلعنا على امر أخر، هو حاجة الكتاب الى بعض الهوامش التي تعين القاريء من غير ذوي الخبرة باللهجة الفلسطينية، الذي ستوقعه طريقته في القراءة في لبس كبير بالنسبة للاوزان، وخطأ كثير بالنسبة للمعاني .

وهكذا يمضي الكاتب مع سائر انماط الاغنية الشعبية، محدداً اهم الملامح العروضية، ودرجة الانتشار بين الشعراء، وقدرة هذا النمط على استيعاب ماهو بصدده من الاغاني الوطنية .

وقد يشير الى علاقة بعض اوزان الشعر الشعبي باوزان الشعر الفصيح، وبعض الاساطير التي رويت عن نشاة هذه الاوزان، كحديثه عن علاقة حب اسطورية بين « زريف الطول » و« دلعونا » ، « ص٧١ » .

وكما اشرنا من قبل، فان الكاتب في مجال الرصد الموضوعي، او محتوى القصيدة ـ الاغنية النضالية ـ يبدأ بانطلاقه ثورة فتح، ويسجلها ابواشرف في مطلع واحدة من اغانيه :

في واحد بناير في الخمسة والستين
والناس كانوا بلهو ولعب مشغولين
كانوا رجال الفتح سهرانين
واعلنوا الثورة بصوت انفجارات

وقد سلك ابوفراس نفس الطريق في تسجيل نصر يوم « معركة الكرامة » ١٩٦٨، الذي اهتز له الوجدان الفلسطيني، والعربي، يقول :

بعد ماطوفان النكبة غمرنا
جبنا بالاذار بكرامه وغامرنا
لحتى انعود وانلملم غمرنا
وانصلي الجمعة ف قدس العرب

ويبدو ان الشاعر الشعبي يهتم بتسجيل تاريخ الاحداث الوطنية، وهذا تقليد عربي قديم، التاريخ بالشعر، يؤكد ان الشعر ديوان العرب، وانه محتوى الذاكرة الشعبية هذا ما فعله ابواشرف بالنسبة لحرب اكتوبر :

يابادين الحرب في ستة الشهر
ع الناهبين الارض مايخفى الامر

ثم يتحدث عن الجيوش العربية الملتحمة بالقتال مع العدو على انها جيشه، ونسوره :

وجيشنا مع جيشكم يوم التحم
وجنودكم في المعركة صاروا رمم
وقوادكم انعموا وانصلبوا بصمم
كل جندي منكم بدينو كفر
وجيشنا في سينا عمل اكبر هجوم
واسطورتك صهيوني حطمها عموم
وانسورنا فوق الجولان اتحوم
والرعب في قلوب الاعادي انتشر

وهنا يقدم شاعر الاغنية الشعبية سجلا وافيا لكل مامر بالنضال الفلسطيني من افراح النصر واحزان الانكسار، يدافع عن مواقف بني وطنه، ويندد بمن يخرج على اهدافهم، فيهاجم اتفاقية سيناء، وكيسنجر، وزيارة السادات للقدس، واتفاقية كامب ديفيد، ومعركة تل الزعتر ومحاصرة الفلسطينيين، والحكم الذاتي .. الخ

في الختام، فان الكاتب، في اخر فصول كتابه يرصد ويحدد اهم السمات الفنية للاغنية الشعبية الفلسطينية، ولا اهمية ـ مرة اخرى ـ لتقييد هذه السمات بانها في الكويت، لان هذه الملامح عامة ملاصقة او ملازمة للتعبير الشعبي، سواء في الايقاعات، وفي الحرص على الطابع الجماعي، بمعنى التعبير عن الوجدان العام، واقتباس مقولات شائعة بين الناس، والاعتماد على ترديد الناس بعامة لهذه الاغاني .

وفي هذا الفصل يؤصل الباحث اوزان الاغنية الشعبية بنسبتها الى بحور الشعر العربي المعروفة، ثم يحاول تحديد المعجم اللغوي للاغنية الشعبية من حيث التعبير الذي يتحرك مابين الفصيح والتعويل على اللهجة، ومافيها من خصوصية صوتية مثل الكشكشة والعنعنة، وما تتضمن من بقايا اللغات الداثرة، كالآرامية، والسريانية، وغيرها من اللغات الحية .

لقد ادى الاستاذ حلمي الزواتي خدمة جليلة للتراث الشعبي الفلسطيني، وهي خدمة تضاف الى اوجه النضال الواجب للحفاظ على شخصية الوطن وتميزه في وجدان ابنائه .

وقد وفي بحثه من الوجهة الفنية بما اغناه وارساه على اصول من الوعي الواضح بمتطلبات الدراسة الفنية المنهجية ..

وزراء الخارجية ـ تتمه

بذلت ولا زالت على استعداد لبذل المزيد من الجهد في ايجاد حل لهذه الحرب .

وتحدث الراشد عن الاوضاع في المنطقة العربية وما تنطوي عليه التطورات الاخيرة وخاصة ما تشهده الاوضاع الامنية في لبنان من تدهور خطير والمعاناة التي يعيشها اخواننا الفلسطينيون .

واستطرد قائلا ان التصعيد الخطير الذي تشهده الساحة الامنية في منطقتنا والذي تمثل في العديد من التحديات التي واجهتنا والتي تعد ظاهرة غريبة على منطقتنا يستلزم منا تحركا وبكل الجهد في محاولة لوضع حد لتلك الاعمال حيث ان استمرارها تهديد لامننا واستقرارنا .

وذكر ان مثل هذا التصعيد يدعونا وبكل الحاح الى ان نضع في مقدمة اولويات تحركنا الوصول الى التدابير اللازمة والتي من شانها التصدي لذلك التحدي الامني الخطير .

واعرب عن امله في ان تصل هذه الاجتماعات لنتائج ايجابية مثمرة تعود على شعوب منطقتنا وامتنا العربية والاسلامية بمزيد من الامن والاستقرار والرخاء .

بعد ذلك رفعت الجلسة الافتتاحية وبدأت اول جلسات العمل لبحث الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال .

وعلمت وكالة الانباء السعودية ان المجلس الوزاري سيبحث في هذه الدورة التي تستمر يومين الاوضاع على الساحة العربية والخليجية وتطوراتها بجانب استعراض تطورات الحرب العراقية الايرانية وجهود دول المجلس لايقافها كما يناقش المجلس مجموعة من القضايا السياسية والاقتصادية والامنية والقانونية والمالية .

كما ستعرض على المجلس التوصيات التي توصلت لها اللجان الوزارية المختلفة الخاصة بالعمل الخليجي في مختلف النواحي للموافقة عليها .

كما سيعرض امين عام المجلس عبدالله بشاره تقريرا عن انجازات المجلس وحصيلة الجهود التي بذلت في اطار التعاون الخليجي المشترك لمختلف المجالات كذلك يستعرض المجلس الخطوات التي اتخذت لتنفيذ قرارات قمة الكويت وتطبيقها على ارض الواقع ويذكر ان الوفد السعودي المشارك في هذه الاجتماعات برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية يضم في عضويته رئيس الادارة العربية بوزارة الخارجية السفير اسماعيل الشورى ومدير عام مكتب وزير الخارجية السفير حسان الشواف ورئيس المراسم في وزارة الخارجية السفير عيسى النويصر ورئيس ادارة الجزيرة العربية طلعت حمدي والمشرف على الشعبة الاقتصادية مامون كردي .

وفي وقت لاحق رفع وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية جلسة عملهم الاولى وصرح وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتي راشد عبدالعزيز الراشد عقب الجلسة التي استغرقت زهاء ساعتين ونصف بان المناقشات قد تركزت خلال الجلسة على القضايا الاقتصادية ومنها الموضوعات المتعلقة بالرسوم الجمركية وتسهيل مرور البضائع بين الدول الاعضاء بالمجلس اضافة الى عدد من المسائل التي تتعلق بمصلحة المواطن الخليجي .

وذكر الراشد في تصريحه الصحفي ان هناك تعاونا قائما بين دول المجلس في كافة المجالات بما في ذلك التعاون الامني مؤكدا ان مجلس التعاون يولي اهتماما كبيرا بامن واستقرار المنطقة .

ومن جهة اخرى وصف وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة اعمال الدورة الحالية للمجلس الوزاري بانها تكتسب اهمية خاصة نظرا للتطورات والظروف التي تشهدها المنطقة .

وذكر ان المجلس الوزاري امامه حصيلة من الجهود التي تصب في اطار العمل الخليجي المشترك .

وعلى صعيد اخر ذكر وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان يوسف العلوي ان المجلس الوزاري سيبحث خلال هذه الدورة القضايا المعروضة عليها في اطار موحد للخروج براي واحد حيالها .

واكد ان المجلس يركز في اعماله بصفة عامة على المساهمة في تجاوز الخلافات العربية وهو يولي اهتماما كبيرا بهذه المسالة ..

وعلمت وكالة الانباء السعودية ان الوزراء سيواصلون بحث القضايا الاقتصادية بجانب البدء في مناقشة القضايا السياسية والقضايا الاخرى المطروحة على جدول الاعمال .

رائد الفضاء ـ تتمه

تودعني وتودعني تقرير اعمالك في الاعلان والاعلام وقرات في عينيك يومها قصة بطل خلده التاريخ بمداد الشرف والفخار جدك الراحل العظيم عبدالعزيز (طيب الله ثراه) ومضيت وزميلك وقد اصبح الحلم حقيقة وواكبنا كل يوم من ايام التدريب والاعداد للحدث الكبير وانطلقت الرحلة المباركة بسم الله مجراها ومرساها .

ولاخذنا نتابع دورتك حول الارض حتى كانت لحظة لقائك الاول مع المليك الوالد الذي رعى نهضة العلم في مهدها وراها تشب وتنمو عملاقة حتى راى فيك ثمرة مباركة من ثمارها رايناه يحدثك ويرنو اليك وانصتت الاوطان والشعوب الى حديث جلالته ثم سمعناك تحدثه ورايناك تماماً كما نراك معنا اليوم إلا انك كنت تقاوم انعدام الجاذبية بقوة جاذبيتك المعهوده .

ايها الزميل الكريم سلطان بن سلمان بينما كنت تجوب ملكوت الله تعمل لوطنك وتتلو كتاب الله كان على الارض قلب ام رؤوم يطوف بيت الله ومعه كانت قلوب الملايين من الامهات اللاتي شاركنها كل لحظة حب ودعاء وحنان، هنا وهناك في كل الاوطان فلحفاظك الله بعين رعايته وردك الى مليكك ووطنك ـ والى ابويك والينا مرداً جميلاً فمرحباً بك نحن هنا اليوم معك اعلام واقلام هل اقول لتكريمك فاي تكريم اغلى واحلى من تكريم جلالة الملك المفدى لك ولزميل دربك البسام ولفريق العمل والعلم الذي رافق هذا الانجاز ام اقوم بالترحيب بكم جميعاً فاي ترحيب يفوق في وصف تلك المشاعر الفياضه الصادقة التي استقبلكم بها المواطنون بالامس على ارض المطار ومزاجها عبرات الفرحة وخفقات القلوب والدعوات اذن نحن اليوم هنا ايها الزملاء العلماء مع نخبة خيرة من رجال الصحافة وصناع الكلمة جاءوا يسالونكم الاخبار ويبحثون عن الاسرار ويتساءلون ايها الامير الرائد ماذا رايت الارض وهل رايت اهلها يقتتلون عليها ويسفكون فيها الدماء هل من دليل رايته هناك او من دعاء عساه قد مر بك في طريق الاستجابة الى السماء بان ينزل الله علينا من رحمته فيضاً من التوبة ويعطرنا ماء غدقاً سجاجاً ينبت في نفوسنا الحب ويطهر منا القلب ويروي من ارضنا الجدب وينشر بيننا العدل ويشيع على ارضنا السلام وما ذلك على الله بعزيز .

هذا وقد اقامت وزارة الاعلام حفل غداء بعد ظهر امس تكريماً لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز عقب المؤتمر الصحفي .

وحضر الحفل معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر وكبار المسئولين بالوزارة ورؤساء الصحف المحلية ومندوبو الصحف ووكالات الانباء الذين حضروا المؤتمر الصحفي .

برئاسة جلالة الملك ـ تتمة

واعرب جلالته عن امله في استمرار التشاور والتعاون والتفاهم بين الدول الاعضاء للمنظمة واكد جلالته « حفظه الله » حرص المملكة العربية السعودية بوصفها دولة مؤسسة على احترام الاتفاقات والقرارات التي تكفل ضمان المصلحة العامة ولا تضر بمصلحة المملكة العربية السعودية وقال معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر بان جلالة الملك المفدى قد انتقل بعد ذلك الى بحث بعض الشئون الداخلية .

واستمع جلالته مع المجلس الى معالي وزير العدل الشيخ ابراهيم بن محمد آل الشيخ في تقرير موجز عن اعمال وزارة العدل وانجازاتها وناقش المجلس في معرض البحث عن الامور الادارية بعض المقترحات التي طرحها الوزراء المختصون والتي سيتم بحثها واقرارها في الجلسات القادمة .

متابعات محلية

تتمه ص ١٩

رائد فضاء مسلم كيف لا ومدننا جميعها قد استعدت ولبست ثوبا جميلا يليق بمقدم الهمام .. ان العطاءات في مملكتنا الحبيبة من جانب حكومتنا الرشيدة ومن خلفها رجالها المخلصون وابناؤها البررة الاكرمون تدل على صدق الايمان والسير بدفة العرب، المسلمين الى الامام دوما وهذه العطاءات بمشيئة الله تعالى سوف لن تتوقف والامدادات لرجال العلم والعلماء سوف لن تقل بل هي في ازدياد .

فشكرا لمن كان خلف هذه النجاحات المستمرة والعطاءات الرائعة الحانية .. واهلا وسهلا برائد الفضاء وزميله واعضاء الفريق العلمي مؤلاء العلماء الذين قدموا خلاصة مجهودهم وخلاصة فكرهم وسهروا الليالي الطوال وتعبوا كل ذلك في سبيل الوطن الغالي .

○○

القوات العراقية في مندلي تحتل المواضع الايرانية

بغداد ـ وكالات الانباء :

اعلن العراق امس ان قوة عراقية في منطقة مندلي في القاطع الاوسط شنت هجوما على المواضع الايرانية في منتصف الليلة قبل الماضية وتمكنت من احتلالها في معركة خاطفة ..

واوضح بيان عسكري عراقي نقلته وكالة الانباء العراقية ان القوات الايرانية تكبدت في هذا الهجوم ٥٠ قتيلا وعددا من الاسرى وان القوة العراقية المهاجمة استولت على كميات من الاسلحة ..

واضاف البيان ان القوات الايرانية حاولت في الساعة السادسة من صباح امس استعادة المواضع الا ان كافة محاولاتها تم سحقها وتكبدت مزيدا من الخسائر .

واكد ان الموقف استقر لصالح القوات العراقية في المواضع الجديدة التي احتلتها الليلة قبل الماضية ..

ومن ناحية اخرى علم مراسل وكالة الانباء القطرية في عمان انه ينتظر ان يصل الرئيس العراقي صدام حسين خلال الايام القليلة القادمة الى عمان في زيارة للعاصمة الاردنية لعقد قمة مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن يتناول البحث خلاله تطورات الاوضاع في المنطقة وخاصة الحرب العراقية الايرانية .

الشرطة الايطالية تلاحق ثلاثة من زعماء الالوية الحمراء

روما ـ كونا :

اعلنت نيابة روما امس ان قوات الامن تلاحق منذ فترة ٣ من زعماء الالوية الحمراء صدرت بحقهم اوامر اعتقال في اعقاب اكتشاف مقر زعيمة الالوية باربره بالبزراني واعتقالها يوم ١٩ يونيو الماضي .

والثلاثة متهمون بتنظيم مجموعات الالوية في العاصمة الايطالية وفي قضية اغتيال استاذ جامعي وهم انطونيو دى لوكا ويعمل في مصنع بروما وجورجو فانزيني طالب جامعي وفيلما مونلكو الزوجة السابقةلاحد عناصر الالوية الذي اعتقل مع بالبزراني .

والثلاثة هاربون من وجه العدالة منذ سنوات .

على اغا يرفض المثول امام محكمة روما

روما ـ كونا :

رفض محمد علي اغا المتهم الرئيسي في محاولة اغتيال البابا امس المثول امام المحكمة في روما وبعث برسالة الى رئيسها اوضح فيها اسباب قراره .

وقال اغا انه لن يكمل افادته إلا اذا تدخل البابا يوحنا بولس الثاني والامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار لانقاذ حياة مواطنة بريئة هي ايمانويلا اورلاندى التي اختطفت في ظروف غامضة عام ١٩٨٣ .

وادعى اغا ان احد المتواطئين معه في محاولة اغتيال البابا يوجد الان فيما اسماه بالفيلق الدولي بنيكاراجوا .

ووصف اغا قرار السلطات البلغارية امس الاول تسليم زعيم المافيا التركية باكير سيلينك للسلطات التركية بانه مخطط بلغاري لطمس الحقيقة حول اغتيال البابا .

ومن جهة اخرى طلب المدعي العام في قضية اغتيال البابا انطونيو مارينى من محكمة روما امس تقديم طلب للسلطات التركية لاستجواب سلينك الذي قال اغا انه مول عملية اغتيال البابا بحوالي ٣ ملايين مارك .

○○

مجلس وزراء الامارات يوافق على سداد حصة الدولة في الجامعة العربية

ابوظبي ـ واخ :

وافق مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة في اجتماعه الاسبوعي امس برئاسة الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء على مذكرة وزارة الكهرباء والماء بشأن تطبيق نظام العزل الحراري في المساكن والابنية بدولة الامارات وذلك تنفيذا لتوصيات وزراء الكهرباء والماء بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

كما وافق المجلس على مذكرة من وزارة الخارجية لسداد حصة دولة الامارات في ميزانية جامعة الدول العربية للعام الحالي ١٩٨٥ .

واطلع المجلس على مذكرة من وزير الصحة حول نتائج اجتماعات منظمة الصحة العالمية ووزراء الصحة بدول الخليج العربية التي عقدت خلال الشهرين الماضيين .

عشرة آلاف سيدة يشاركن في مؤتمر المرأة العالمي في نيروبي

باريس ـ أ ف ب :

ينتظر وصول حوالي عشرة الاف امرأة يوم غد الاربعاء الى نيروبي التي تستضيف خلال الفترة من ١٠ الى ٢٦ يوليو الحالي مؤتمرين عالميين مكلفين بوضع محصلة لعقد الامم المتحدة من اجل المرأة ١٩٧٥/١٩٨٥ وتحديد استراتيجيات للاعوام الخمسة عشر القادمة .

وستعكف المشتركات في نيروبي على تقييم نتيجةالاعمال الجارية منذ عشر سنوات للقضاء على عدم المساواة بين الرجل والمرأة واقتراح خطة عمل عالمية في مجال الدفاع عن حقوق المرأة .

ورغم ان لمؤتمري نيروبي العالميين نفس الاهداف وتم تنظيمهما في وقت واحد وتركزا على موضوعات المساواة والتنميةوالسلام فان طبيعتهما مختلفة تماماً ، فالمؤتمر الاول ندوة ١٩٨٥ يعقد تحت رعاية المنظمات غير الحكومية التابعة للامم المتحدة ويحضره خلال الفترة من ١٠ الى ١٩ يوليو الحالي عدة الاف من الاتحادات النسائية والمطالبة بحقوق المرأة ، اما المؤتمر الثاني الذي تنظمه الامم المتحدة فسوف يستضيف خلال الفترة من ١٥ الى ٢٦ يوليو الحالي الوفود الحكومية للدول الاعضاء في الامم المتحدة وهو المؤتمر الوحيد المؤهل لاتخاذ مواقف رسمية وتبني قرارات بشأن مشكلات المرأة .

ونظراً للطابع غير الرسمي الذي تتسم به ندوة نيروبي لعام ٨٥ فان هذا المؤتمر سيتيح على غرار مؤتمري مكسيكو لعام ١٩٧٥ وكوبنهاجن لعام ١٩٨٠ لجميع تيارات الرأي العام النسائي العالمي ان تعبر عن نفسها بدءاً من المعارضات الشيليات والايرانيات والجنوبيات الافريقيات الى المرأة الافريقية والمدافعات الامريكيات عن حقوق المرأة .

وقد تم تجهيز حوالي ٦٠٠ قاعة ولجان متعددة ومجموعات عمل بغيةاتاحة الفرصة للسبعين الف امرأةالتي قيدت اسماؤهن في الندوة لاسماع أصواتهن .

وستمثل فيها ثلاث دول بعدد كبير من المشتركات اذ تعتزم حوالي خمسمائة امريكية ويابانية و٢٠٠ فرنسية الاشتراك في هذا المؤتمر .

واذا كان لا يحق للمشتركات في الندوة .. التي تم تصورها في اول الامر كمكان لتبادل الاراء وعقد اللقاءات .. ابداء رأيهن في مؤتمر الامم المتحدة فهن يستطعن مع ذلك نقل مقترحاتهن الى الوفود الحكومية التي ستتمتع بحريةقبول هذه المقترحات او رفضها .

وهناك عمل ضخم في انتظار هذه الوفود .. تقييم نتيجة عشر سنوات من العمل من اجل المرأة ووضع خطة عمل عالمية وهو عمل شاق ولاسيما ان مشكلات سياسيةعديدة قد تثار في نيروبي على غرار ما حدث في مكسيكو وكوبنهاجن .

الأمير الذي وصل إلى النجوم

IAN BRODIE meets the first Arab in space

A prince who reached for the stars

He is now acting director of commercial department ... television and ...

نشرت صحيفة « الدايلي تلغراف » البريطانية يوم السبت الماضي على صفحتها الخامسة موضوعا موسعا اشادت فيه برائد الفضاء العربي سمو الامير سلطان ، واشارت للمعاني العظيمة التي استفادها العرب من الرحلة خاصة الشباب الذين يتوقون الى مستقبل اعظم وفيما يلي ننشر ترجمة للموضوع .

الرسالة التي بعث بها من الفضاء اول رائد فضاء عربي تختلف في مضمونها اختلافا كاملا عن تلك الرسائل التقليدية التي اعتادت « ناسا » (وكالة الفضاء الاميركية » على استقبالها من الفضاء والتي تكون كلماتها منتقاة لا نكهة فيها ولا طعم .

فعندما سئل عن الرهائن المحتجزين في بيروت ، وقتها ، اجاب الامير سلطان بن سلمان آل سعود بقوله « عندما ينظر المرء من هذا الارتفاع والاضطرابات تعم كل العالم وليس الشرق الاوسط وحده فسيبدو الامر غريبا جدا وغير مفهوم وخاصة وان المرء لا يحس بوجود الحواجز والحدود التي تفصل بين كل بلد واخر . فهي تختفي هنا تماما » .

كثيرون من الناس .. اولئك الذين يثيرون مثل هذه المشكلات كان عليهم ان يأتوا الى هنا ويلقوا بنظرة ليروا العالم كيف يبدو » .

هل تعني نقل الارهابيين الى الفضاء ؟

نعم ، بل كل مثيري المشكلات ايا كان نوعها ليعرفوا ضآلة ما يسعون اليه . اجاب الامير عندما التقيته هذا الاسبوع ، الاسبوع الماضي ، بعد مؤتمره الصحفي المكثف الذي عقده في مقر مركز « ناسا » للفضاء في هيوستن .

ويمضي ايان برودي الصحفي الذي اجرى المقابلة مع سمو الامير سلطان قائلا :

لا شك انه سيكون من غير المنصف وسنقع في خطأ كبير اذا صنفنا الامير سلطان على انه شاب غني متعلق بالطيران ومنح فرصة الطيران على المكوك « ديسكفري » لان عمه هو الملك فهد ملك المملكة العربية السعودية .

فالامير سلطان كرس وقتا مضنيا امضاه في الدراسة الجادة والتزم بسلوك وممارسات مسئولة حتى يحقق ما وصل اليه .

فقد ترك انطباعا قويا ملؤه الاعجاب والتقدير لدى الجميع في مركز « ناسا » الذين بهرتهم تلك الطريقة التي انخرط بها في تمارين مضنية خلال اسابيع العد التنازلي التي سبقت الرحلة وخلال الايام السبعة التي امضاها في الفضاء .. ففي الوقت الذي كان فيه الرجال المسلحون العرب يسيطرون على مسرح الاحداث العالمية « يشير الى عملية اختطاف طائرة الركاب الاميركية » كان الامير سلطان هناك دائرة مضيئة يمثل شاهدا قويا لدى ملايين العرب على ما يمكن ان يحققه ابناؤهم من نجاح وها هو سلطان يكيف نفسه مع ما احرزه من نجاح ويعدها لتحمل مسئولية القدوة التي يخط طريقها للاخرين .

يقول سلطان « في اليوم التالي ذهبت للقاء احد التجمعات العربية في هيوستن .. كان هناك حوالي ثلاثين طفلا جلسوا امامي وظلت عيونهم معلقة بي يطالعونني ويتابعون كل كلمة اقولها .. لقد اوصيتهم ان يعملوا بجد .. ان يلعبوا بجد ايضا ولا يضيعوا اي فرصة تسنح لهم ويغتنموها في المواظبة على دروسهم واستذكارها .. وقد اجابني احدهم بانه بدأ منذ الان ولا يريد ان ينتظر حتى بداية الدور الدراسي » .

ومثلما في هيوستن تقام احتفالات مماثلة في المملكة العربية السعودية تحية لهذا البطل العائد ، لقد لبس الاطفال بدلات رواد الفضاء والقمصان نصف كم ويريدون ان يصبحوا كبارا باسرع ما يمكن حتى يصيروا رواد فضاء بدل ان يكونوا نجوم كرة . لم تشهد بلدي .. يقول سلطان مثل هذا الحدث من قبل . الرحلة سيطرت على مخيلة وعقل الجميع .. الشباب والكبار ، الرجال والنساء ، سياسيين وشخصيات دينية .. الكل يرى فيها طموحا يتوق اليه » .

الامير سلطان يرى ان اختياره للقيام بهذه المهمة ما هو الا برهان وشهادة لكل السعوديين بان نظامهم التعليمي الذي اقاموه يستحق ما بذل فيه من جهد ويقول « لم يكن احد يحلم بان يخرج هذا النظام التعليمي رائد فضاء .. لقد تأكد لنا ان كل تلك السنوات التي بذلناها من عمل لم تضع هباء وانها اتت ثمارها .

والامير سلطان هو نتاج ذلك النظام التعليمي . فقد تلقى دراسته الابتدائية والثانوية على مناهجه قبل ان يتوجه الى جامعة دنفر ليدرس علم الاتصال الجماهيري .

عمل اول ما عمل باحثا في قسم الاعلام الخارجي بوزارة الاعلام السعودية [illegible] الاقمار الصناعية العربية للاتصالات ليشرف على اطلاق القمر الصناعي العربي الثاني من على مكوك الفضاء الاميركي في رحلته الثامنة عشرة .

سلطان عمره ٢٨ سنة ، غير متزوج [illegible] ملامحه [illegible] وكالة الفضاء الاميركية [illegible] داخل مكوك الفضاء [illegible]

[illegible] الامير سلطان [illegible] الفضاء العربي [illegible] المهندسين [illegible] الفضاء [illegible] المرء في الفضاء .

قال الامير سلطان [illegible] الفضاء كانت تلك التي [illegible] في النهار فوق اراضي المملكة العربية السعودية [illegible]

[illegible] الامير [illegible] تلك الرحلة [illegible] الفضاء [illegible] هيوستن [illegible] المملكة .

عندما يتحدث الامير سلطان عن ابناء بلاده لا ينفي ان يتحمل [illegible] التقاليد والعادات [illegible]

دايلي تلغراف

إنهيار التحرك الأمريكي لعزل مطار بيروت

محاولة الاميركيين لعزل مطار بيروت وايقاف نشاط طيران الشرق الاوسط ـ الخطوط الجوية اللبنانية انهارت تماما يوم الجمعة الماضي عندما ابلغت عدة اقطار اوروبية لبنان بانها لن تشترك في عملية الحظر المقترحة .

وتقول التقارير الواردة من بيروت ان وزارة الخارجية اللبنانية دعت السفراء الاوروبيين الى اجتماع عاجل شكت فيه اليهم الجهود الاميركية الرامية لعزل مطار بيروت .. وقد ابلغ ممثلو فرنسا وسويسرا واليونان مع دول اخرى اللبنانيين بانهم لن يمنعوا طائرات خطوط الشرق الاوسط اللبنانية من الهبوط في مطارات بلادهم ونفس النبأ ابلغته الدول العربية للبنان واخبرتها ان ليس لها اي نية في ذلك الاتجاه .

واليونانيون بالذات مغتبطون بان تواصل الشرق الاوسط هبوطها في اثينا بل راغبون في منحها رحلات اضافية اليها والمعروف ان الحكومة اليونانية لم تقبل النقد الذي وجهه الاميركيون حول ما وصفوه بضعف اجراءات الامن في مطار اثينا ونصحوا رعاياهم الاميركيين بعدم السفر الى هناك .

وبريطانيا التي كانت من بين الدول التي دعت لاجتماع وزارة الخارجية اللبنانية لم تلتزم بالموقف الاوروبي الرافض للحظر الاميركي وقالت السيدة تاتشر انها سترحب بأي اجراءات تهدف لعزل المطار . ولكنها تريد ان يتم اتخاذ تلك الاجراءات من قبل كل الدول الاوروبية وليس على المستوى الفردي .

وقد وقف الرئيس الجميل ـ تؤازره بلاده مجتمعة ـ لاول مرة منذ عدة شهور مضت ليهاجم ويهدد في حديث مع السفير الاميركي لدى لبنان بانه سيدعو اتحاد النقل العربي ان يتصدى للاجراء الاميركي .

في هذه الاثناء قال البيت الابيض الاميركي ان الرئيس ريغان يعتقد ان الرئيس حافظ الاسد يستطيع ان يساعد في اطلاق سراح الاميركيين السبعة المحتجزين في بيروت .

وقال مستشار ريغان للامن القومي السيد روبرت ماكفرلين ان الاسد قام بعمل بناء خلال الجهود المتتابعة لاطلاق الرهائن وان ريغان يخطط لان يتعاون معه مرة اخرى لاطلاق بقية الرهائن .

في الاسبوع الماضي ايضا ابدت اميركا اهتمامها بما اسمته سلامة الاميركيين الموجودين في السودان بعد تحسن العلاقات السودانية الليبية .

وواصلت اميركا تحذيراتها للاميركيين الموجودين في لبنان ودعتهم لمغادرة البلاد بدعوى ان الوضع خطر جدا خاصة بالنسبة للاميركيين الذين لا ينبغي ان يتوجهوا الى تلك البلاد .

من جهة اخرى واصلت الصحافة الاميركية حملتها ضد الارهاب فقالت صحيفة « يو.اس.نيوز » الواسعة الانتشار تحت عنوان « العدل للارهابيين هو ضربهم بالقنابل والنابالم » ان ما حدث مؤخرا ضد المواطنين الاميركيين يجب ان لا يثنينا عن اتخاذ موقف صلب ضد الارهاب فقد درجت سياستنا في الماضي على اللجوء الى استخدام كلمات قوية اثناء الازمات ثم التراجع بعد ذلك .

فالرد المنطقي على الارهابيين هو ان نرد عليهم بنفس السلاح الذي استخدموه ضدنا انطلاقا من هدف الحاق هزائم عنيفة بهم يعجزون بعدها عن ارتكاب اي هجوم من هذا النوع .

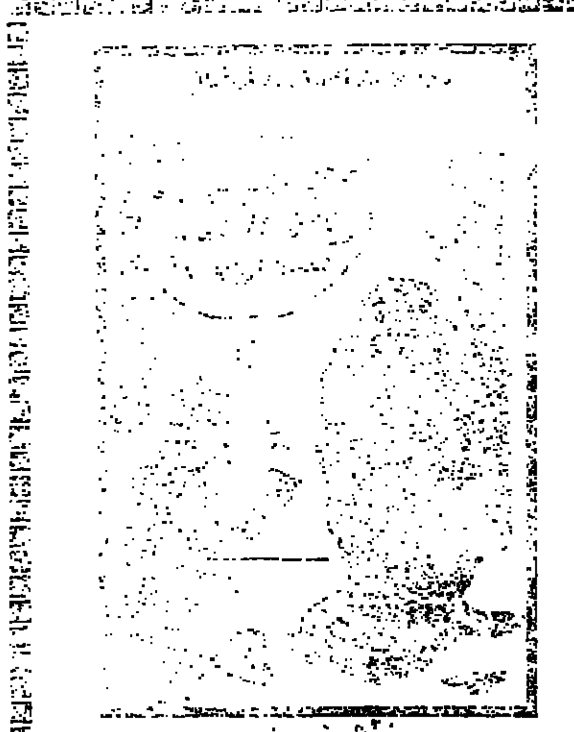
تلك القرى الواقعة في وادي البقاع كانت تستقبل الارهابيين كأبطال وتقدم لهم التشجيع والمساعدة والدعم .. ولا شك ان قصفا منتظما بالنابالم والقنابل الانشطارية من الطائرات الاميركية قد يساعد على اعادة عقل الارهابيين اليهم وجعلهم يحسون مدى الثمن الذي يدفعونه مقابل الارهاب .

ايضا ربما نحتاج لان ننظم لايقاع بعض الحوادث غير السارة بالمخابرات السورية والايرانية في لبنان الذين اشرفوا على القتل الجماعي للمارينز الاميركيين في مطار بيروت عام ١٩٨٣ ثم هناك تكنات حزب الله في بعلبك التي تتخذ مركزا للارهاب رغم القصف الذي سدده لها الاسرائيليون والفرنسيون ايضا هناك الناقلات والموانىء الايرانية وربما الاراضي الايرانية الداخلية .

وفي نفس الصحيفة جاء تحت عنوان « يجب علينا تعديل سياساتنا الخارجية » ار المطالبة بالرد على الارهاب لا يخدم الاهداف السياسية وان الدبلوماسية وليس القوة هي التي ستدعم اهداف اميركا طويلة المدى .

فالعنف ليس قوة ونتائج الرد في مثل هذه الحالة غالبا ما تكون باثر رجعي فحتى تقلل تهديدات الارهاب ضدنا على قادتنا السياسيين ان يعرفوا ما هي الدوافع الكامنة والمحركة لهذا الارهاب ولماذا يعملون ضدنا . فنحن الان نساند الانظمة الفردية في اميركا الجنوبية ونساند نظام جنوب افريقيا العنصري وعندما تسقط هذه الانظمة سيتجه الذين يأتون على انقاضها الى نفس ما نتعرض له في لبنان .

كاريكاتير



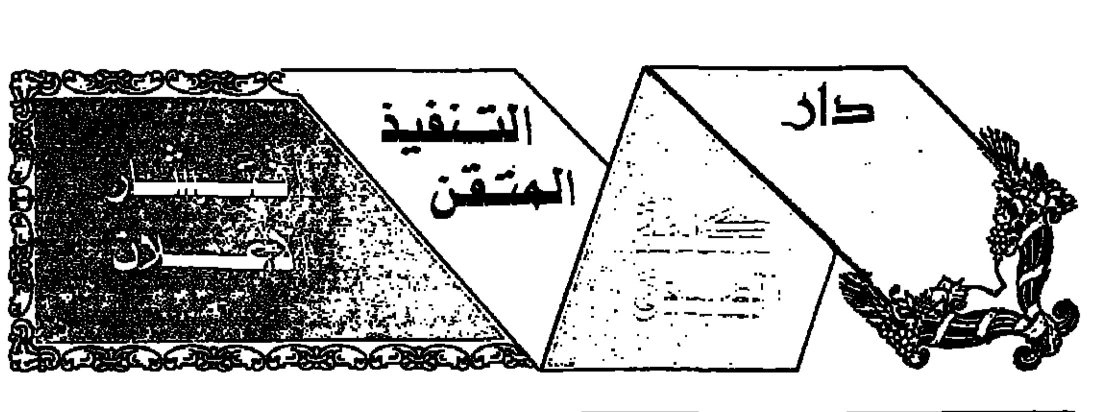
الانباء

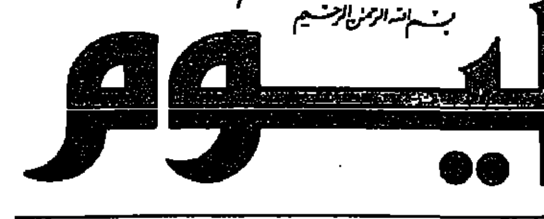


الحسانية

البلاد

هكذا أصل للأصل





جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر الدمام





بقلم : د.محمد بن علي الهرفي

الصعود .. الى الأسفل

قبل عدة ايام اعلن رئيس الحزب الشيوعي الروسي جورباتشوف انه قرر تعيين وزير الخارجية اندريه جروميكو رئيسا للدولة ..

وهذا المنصب يعتبر المنصب الثاني بعد منصب رئيس الحزب الشيوعي ..

ومن المعروف ان اندريه جروميكو قضى حوالي ثمانية وعشرين عاما وزيرا لخارجية الاتحاد السوفيتي وكان من اهم من يصنع القرار الروسي خارج بلاده ..

ومن الواضح ان المنصب الجديد لوزير الخارجية ليس افضل من المنصب القديم كما يقول المطلعون على بواطن الامور وانما اراد الزعيم الشيوعي ان يضع فيه بعض احبابه فلم يجد الا هذه الطريقة اللطيفة ليحقق بها غرضه وليكون هو الوحيد القادر على رسم السياسة السوفيتية دون معارض .

وقبل عدة ايام نشرت بعض صحفنا ان زوجا بريطانيا عجوزا قتل زوجته لانه يحبها !!

وايضاحا لموقفه ــ الانساني النبيل ــ فقد ذكر الخبر المنشور : ان هذه الزوجة اصيبت بمرض عضال لعدة سنوات وكانت تتالم منه كثيرا مما جعل شريك حياتها الوفي يحزن لالمها المتواصل ويقرر ان يخلصها منه قبل الاوان .. فقتلها .. واراحها واستراح .

ذكرتني هذه الاحداث .. ومثيلاتها .. بما يفعله بعض الرؤساء عندما يريدون التخلص من احدهم لاي سبب كان فيختارون له منصبا له بريق ولا قيمة له فيجعلونه فيه فيقضون بذلك غرضهم من ناحية ويرضونه .. ان رضي .. من ناحية اخرى ..

وكنت اظن ان هذه العمليات لا تمارس الا في وطننا العربي العزيز فاذا بي اكتشف والحمد لله انها موجودة في بقية اقطار العالم الاخرى فاطمانت نفسي وهدات وقلت على طريقتهم : مفيش حد احسن من حد ..

ولعل ما جرى اخيرا في جامعة البترول العزيزة يكون من هذا النوع ..

فقد علمت ان مسجل الجامعة الامريكي والذي قضى في هذا المنصب الحساس ما يقرب من سبعة عشر عاما قد رقي الى رتبة مستشار وابعد عن هذا المنصب ليحل مكانه احد الدكاترة السعوديين .

وبهذا العمل الجليل الذي قام به مدير الجامعة تكون المناصب القيادية قد اصبحت كلها بايدي ابناء هذا الوطن وهم دون شك قادرون على تحمل اعبائها والقيام بمسئولياتها خيرا من غيرهم .

واذا كان الصعود الى الاسفل من الامور الشاقة على النفوس المرهفة فانني لا اتمناه لاي مخلص في بلادنا .. والله الموفق .

عبدالمجيد الزهير

الصومال منطقة العطور العالمية

مقديشو ـ ا ف ب :

اصبحت الصومال اليوم وهي الدولة التي كان الفينيقيون يعرفون انها « منطقة العطور » والتي كان ياتي منها المر اول منتج للبخور في العالم بما تصدره من هذه المادة والذي يبلغ نحو الفي طن ..

ومما يذكر ان الصومال تتصدر بذلك كلا من اثيوبيا ١١٠٠ طن في ١٩٨٣ والسودان والهند « لا تعرف قيمة انتاجهما » واليمن الجنوبية وعمان انتاج كل منهما عشرة اطنان .

وهو يصدر بصفة خاصة الى دول الخليج والصين التي بدات تستخدمه حديثا في صناعة بعض العقاقير كما انه يصدر الى فرنسا ويدخل ضمن مكونات العطور باعتباره من المواد المثبتة .

وهناك مخطوطات قديمة ترجع الى العصر المسيحي تشير الى تجارة البخور مع الصومال التي كانت معروفة انذاك للمصريين واليونان والعرب ببلاد بونت .

وتنتشر رائحة البخور الصومالي منذ القرن الخامس عشر قبل الميلاد في ارجاء المعابد المصرية وقصور الفراعنة .. وكان الصوماليون يستبدلون بخورهم في الماضي بالحنطة والحبوب والسكر والزيت .

وتوجد اشجار البخور بصفة خاصة في منطقة بارى شمال شرقي الصومال .

ويوجد نوع من البخور الاول للاحراق ويعرف باسم بيو بي .

ومما يذكر ان شجرة البخور تنمو ببطء شديد ولم يتم التوصل حتى الآن الى معلومات صحيحة تنبىء عن اصلها النباتي او نظام زراعتها او تغذيتها وكل ما يعرف انها تنمو كما يبدو دون الاستعانة بالماء ودون ارض خصبة وهي تنبت غالبا في بيئة معدنية واحيانا في منطقة صخرية .

غير ان علماء النبات يعتقدون ان هذه الشجرة تتغذى عن طريق اوراقها التي يتساقط عليها الندى في الصباح ..

ويذهب جامعو البخور واغلبهم من زراعه الى المناطق الجبلية في بارى الصحراوى الذي تقل كميات المطر المتساقطة عليه في العام عن مائة ملليمتر لاعداد الاشجار فيحزون الساق بالة خاصة وينتزعون منه او من الفروع او من القشرة نوعا من الجلد لونه اصفر ذهبي يميل الى البياض حتى يصلوا الى القنوات التي تسيل منها مادة صمغية تتجمد على الفور ثم تنتزع بعد ذلك .

مخابز مسطح منى

مكه المكرمه/واس :

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية بانشاء مخابز في مسطح منى من اجل تغطية احتياجات ضيوف الرحمن وتوفير الخبز بكافة انواعه .

وقد تم تشكيل لجنة تضم ممثلين عن امارة منطقة مكة المكرمة وامانة العاصمة المقدسة ووزارة التجارة ومكتب مشروع تطوير منى ذكر ذلك المهندس احمد عارف مدير مشروع تطوير منى بالعاصمة المقدسة واوضح بان اللجنة قد عقدت عدة اجتماعات لبحث خطة تنفيذ هذا المشروع وانشاء ٤٠ مخبزا موزعة في كافة انحاء منطقة منى ومن المتوقع انشاء ١٥ مخبزا في موسم حج هذا العام ويتم تنفيذ ماتبقى من المشروع خلال مواسم الحج القادمة .

٤ سنوات سجن لمزور مذكرات هتلر

بون/ كونا :

قضت محكمة الجنايات في مدينة هامبورغ الشمالية امس على المحرر السابق لمجلة « شتيرن » الاسبوعية غيرد هايدمان بالسجن لمدة ٤ سنوات وثمانية اشهر بتهمة نشر المذكرات المزورة التي نسبها الى ادولف هتلر فيما فرضت المحكمة على كونراد كوياو عقوبة بالسجن لمدة اربع سنوات وستة اشهر بتهمة التحايل وتزوير وثائق رسمية بعد اعترافه بانه هو الذي قام بتزوير المذكرات .

وقد اثبتت المحكمة ان المتهمين المذكورين قد تحايلا على دار النشر « غرونر اوند يار » التي تصدر مجلة شتيرن وقبضا خلال الفترة مابين يناير ١٩٨١ وابريل ١٩٨٣ على مبلغ قدره ٣٤ مليون مارك كمقابل للمذكرات المزورة المنسوبة الى هتلر .

وقضت المحكمة على الالمانية ايديت ليبلانغ صديقة المتهم الثاني كوياو بالسجن لمدة ٨ اشهر مع تاجيل التنفيذ بتهمة التستر على الجانيين .

وقد استغرقت المداولات في هذه القضية التي اثارت ضجة اعلامية واسعة النطاق في الداخل والخارج ٩٤ يوما .

وكانت مجلة شتيرن قد اوقفت في مايو من عام ١٩٨٣ سلسة من المقالات كانت قد بدات بنشرها على انها مذكرات الزعيم النازي السابق هتلر والتي اشترتها في يناير ١٩٨١ بواسطة محررها السابق هايديمان .

وقد استمعت المحكمة قبل اصدار احكامها الى ٣٧ شاهدا من المؤرخين والخبراء في علم الخط اليدوي وخاصة فيما يتعلق بخط هتلر بالذات والحقبة التاريخية ابان العهد النازي فضلا عن عدد من اعضاء هيئة التحرير الذين ساهموا انذاك في نشر سلسلة المقالات حول « مذكرات هتلر » المزيفة .

وكان رئيس التحرير للمجلة هنري نانن قد اجبر في ذاك الوقت على الاستقالة من منصبه بعد ان اكتشف بان المذكرات مزورة وان هايديمان وكوياو قد احتالا على دار النشر « غرونر اوند يار » التي تعرضت الى خسائر مالية جسيمة من جراء هذه الفضيحة .

واشنطن/كونا :

تقام على مدرج جون كنيدي بفيلادلفيا الذي يتسع لـ ٩٠ الف مقعد يوم السبت القادم حفلة غنائية يخصص ريعها لاغاثة ضحايا الجفاف في اثيوبيا .

وسيشترك في هذه الحفلة التي اطلق عليها اسم « المساعدة الحية » وتتضمن برنامج طوله ١٤ ساعة يمتد من التاسعة صباحا حتى الحادية عشرة مساء ٣٥ مغنيا بارزا في اغاني الروك والبوب بمن فيهم تينلتيرنو وبوب ديلون وميك ياغر .

وبيعت تذاكر الحفلة التي تبلغ قيمة الواحدة منها ٣٧ دولارا خلال زمن يقل عن اربع ساعات .

ويتزامن احياء هذه الحفلة مع احياء حفلة اخرى تحمل نفس التسمية والمضمون وستقام على مدرج ومبلي الذي يتسع لـ ٧٠ الف مقعد .

ومن المقرر ان ينقل التلفزيون والراديو في ١٦٩ دولة هاتين الحفلتين وتعتبر الحفلتان جزءاً من جهود لمنظمات ومؤسسات تكنولوجيا .

وتمكنت الجهات المسؤولة عن تنظيم هاتين الحفلتين من جمع سبعة ملايين دولار هي مجموع قيمة مبيعات التذاكر اضافة الى تكاليف الحصول على حقوق النقل والنقل بوسائل اخرى غير وسائل الاعلام المرئية والسمعية

الصياد الماهر

ام القوين ـ تمكن صياد من امارة ام القوين بدولة الامارات من القاء القبض بمفرده على ثلاثة من المتسللين قدموا عن طريق البحر بواسطة طراد ونزلوا على جزيرة السينية التابعة للامارة .

وقد قضت محكمة ام القوين المدنية .اول امس بحبس المتسللين الثلاثة سبعة ايام وابعادهم خارج البلاد ..

زاكوما التي يغلفها النسيان

تشاد ـ زاكوما :

استبد الضجر برئيس غابة زاكوما الذي يتولى حراسة ما تبقى مما كان يعتبر قبل عشر سنوات مضت اجمل غابات افريقيا واكثرها ايواء للحيوانات والتي اهملت اليوم ليغلفها النسيان .

وتمتد زاكوما على مساحة ٢ مليون هيكتار من غابات السفانا وتقع على مسافة ٨٠٠ كم جنوب شرقي انجامينا بالقرب من الحدود مع افريقيا الوسطى وقد تحول ٣٠٠ الف هيكتار منها الى حديقة وطنية عام ١٩٦٣ .

ان هذه المنطقة الشاسعة تحتل وسط اقليم سالامات الذي بقي اكثر من غيره بمناى عن موجة الجفاف التي اجتاحت معظم مناطق البلاد كما انها تشكل ملاذا لعدد ضخم من الحيوانات النادرة التي اوشك بعضها على الانقراض ..

وذكر رئيس الغابة انه من سوء الطالع ان احدا لم يعد يرتاد هذه الغابة منذ ١٩٧٥ ان الجميع نسوا زاكوما باستثناء الصيادين الذين يضربون صفحا عن احترام القوانين ويجيئون الى هنا لقتل الفيلة وتصدير العاج الى السودان الذي يباع للصينيين والمنظمات الدولية التي ترسل دوريا البعثات المكلفة بدراسة اعادة الحديقة الى وضعها السابق .

ولم تعد الحديقة الوطنية ... فيها من حيوانات ... حيوانات تثير اهتمام ... لوبيز وهو مدير احدى الشركات ... انجامينا للدفاع عن زاكوما ... يعتبرها مكانا مميزا لاندر انواع الحيوانات .

ويرى لوبيز ان بعث النشاط السياحي في زاكوما لا يمكن ان يتم الا تدريجيا وعلى مرحلتين اولا : اعادة اصلاح الممرات المقامة داخل الحديقة واعداد البرك التي توجد بشكل دائم بها ثانيا : تزويد حراس الغابة بالوسائل اللازمة التي تمكنهم من مراقبة وحصر الحيوانات الموجودة بداخلها وهكذا يمكن لزاكوما ان تستعيد وجهتها السياحية .

الا ان المطالبة بانعاش زاكوما سياحيا وهو ما يمثل فائدة اقتصادية اكيدة لتشاد التي تعاني حالة الافلاس المؤكد لقيت اذانا صاغية لدى الصندوق الاوربي للتنمية الذي خصص مبلغ ٣٠٠ مليون فرنك لاطلاق نشاطها السياحي مجددا غير ان الاوساط المختصة في انجامينا لم تخف حذرها تجاه حلم اتضح انه باهظ التكاليف .

اكتشافات

القاهره ـ

تم هنا حديثا الكشف عن دير من الحجر الجيري يرجع تاريخه الى القرن السادس الميلادي في شبه جزيرة سيناء جنوب دير سانت كاترين .

كما تم العثور على كنيسة داخل الدير بها بعض الآثار المنقولة التي تمثل عصورا مختلفة من العصر البيزنطي حتى العصر المملوكي .

وذكرت الصحيفة ان الدير قد استخدم ايضا كاستراحة للتجار الذين كانوا يسافرون في قوافل بالجمال من مصر الى سوريا ولبنان وفلسطين منذ عدة قرون .

واضافت الصحيفة الى ان فريقا اثريا آخر عثر على كنيسة اثرية في سيناء الشمالية يرجع تاريخها الى القرن الثالث الميلادي

جمل يتسبب في مصرع سبعة اشخاص واصابة احد عشر اخرين

القاهرة ـ

نشرت صحيفة الاهرام امس الاثنين نبأ مصرع سبعة اشخاص واصابة احد عشر اخرين في حادث وقع مساء امس الاول على الطريق الصحراوي بين القاهرة والاسكندرية ..

وذكرت الصحيفة ان سائق اوتوبيس يقل ٦٠ راكبا حاول تفادي الاصطدام بجمل ظهر فجأة على الطريق فأدى ذلك الى انقلاب الاوتوبيس

وجدير بالذكر ان هذا الطريق الصحراوي الذي يبلغ طوله حوالي ٢٢٠ كم يشهد حركة دائبة وخاصة خلال فصل الصيف بسبب انتقال العديد من القاهريين الى شواطيء الاسكندرية .

إعتداء يؤدي الى مقتل قس كاثوليكي

الجزائر / ا ف ب :

ذكر اول امس مصدر قريب من اسقفية الجزائر ان قسا كاثوليكيا جزائريا من اصل فرنسي هو الاب جان ماري جوفير راعي كنيسة شليف توفي متاثرا باصابات من جراء اعتداء تعرض له مساء يوم الجمعة امام مقر اقامته .

وذكر نفس المصدر ان الاب جوفير الذي بقي في الجزائر بعد الاستقلال لقي مصرعه متاثرا بجراحه .

وذكر نفس المصدر ان القس هنري تيسييه الاسقف المساعد للجزائر توجه اول امس الى مكان وقوع الحادث الذي يبعد ٢٠٠ كيلو متر غربي الجزائر وتحدث مع الشرطة الجزائرية المكلفة بالتحقيق في هذا الاعتداء .. ولم تصدر حتى مساء امس في الجزائر اية معلومات بشان ملابسات ودوافع ارتكاب هذا الحادث .

واوضح مصدر قريب من الاسقفية انه سيتم نقل جثمان الاب جوفير صباح اليوم من مشرحة مستشفى اولاد محمد

ومن المقرر ان يقيم القس تيسييه صلاة جنائزية غدا الاربعاء في كتدرائية سكريه كير في الجزائر

ثم يوارى جثمان الاب جوفير في مدافن القساوسة في الهراش في الجزائر .

« الشفاء العاجل »

عندما تستدعي حالة مريض بتر عضو من اعضائه لإصابته بمرض وبائي عضال ـ لاسمح الله ـ قد يمتد بالعدوى الى اجزاء اخرى من جسمه فإن العلاج الطبي الحاسم عادة يقتضي المسارعة ببتر ذلك العضو المريض المتعفن حفاظا على بقية اعضاء الجسم الاخرى وكم من مريض سيطرت عليه عواطفه واستسلم للضعف والشفقة بنفسه وتقاعس عندما قرر اطباؤه قطع احد اعضائه تفاديا لانتشار المرض في جسمه، فخالفهم الرأي وكانت الكارثة في امتداد الوباء.. العضال الى بقية الجسم .. فقاسى ويلات المرض طويلا وبعدها كانت النهاية المؤسفه .

كذلك قضت إرادة الله جلت قدرته وهو الرحيم بعباده عندما شرع القصاص والحدود بمختلف درجاتها رأفة بالمجتمع المسلم في مجموعه لكي يصلح أمره ويقيه شر انتشار وباء الرعب والفوضى والرذيلة بإقامة حدوده العادلة وتطبيقها بكل حزم على كل من تسول له نفسه ارتكاب شيء من الجرائم المفزعة لابناء المجتمع .

ذلك ان المجتمع المسلم في مفهوم الشريعة الاسلامية السمحة اشبه مايكون بالجسد الواحد يتأثر سلبا او ايجابا باعضائه المتمثلة في افراده بمختلف فئاتهم واشكالهم ذكورهم واناثهم كما قال رسول الهداية صلى الله عليه وسلم « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » فلكي يبقى هذا المجتمع نقيا سليما معافى خاليا من شوائب السوء والفساد والتخريب لابد من بتر اعضائه المريضة المعدية دون رحمة او هوادة تلافيا لانتشار المرض وامتداده لبقية جسم المجتمع .

ولعل في الآية الكريمة الموجزة في الفاظها العظيمة في مدلولاتها ومعانيها من قوله تعالى « ولكم في القصاص حياة ..الخ » مايمكن اعتباره دستورا سماويا رائعا يحقق اصلاح شأن البشرية بأسرها لو أخذت بتعاليم خالقها جلت قدرته .

لذا قابل المواطنون في هذا البلد الآمن وغيرهم من المسلمين بروح ملؤها الرضا والقناعة تنفيذ حكم الله العادل في المجرمين الشاذين الثلاثة الذين اقدموا على قتل غلام بريء بعدما فعلوا به فعلتهم الفاحشة ونكلوا به بالقرب من قرية الصناع منذ ايام قلائل وصدق الله العظيم القائل في محكم كتابه المبين « انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم »

محمد عبدالهادي